

【2】年【国語】科

年間指導・評価計画

教科担当【小嶋 麻耶】

総授業時数【140】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる:観点B> (評価資料)		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	見えないだけ アイスプラネット [聞く]問い合わせ立てながら聞く 枕草子	1	抽象的な概念を表す語句の量を増やすとともに、話や文章の中で使うことを意識している。[(1)エ:定期考査]		1学年で学習した表現技法を活かしながら朗読しようとしている。(ワークシート)
		6	抽象的な概念を表す語句の量を増やすとともに、話や文章の中で使うことを意識している。[(1)エ:定期考査]	文章全体と部分の関係に注目しながら登場人物の設定を捉えている。(ワークシート・定期考査)	積極的に登場人物の設定のしかたを捉え、自分の考えを伝え合おうとしている。(ワークシート)
		1	意見と根拠、具体と抽象など情報と情報との関係について理解することができる[情報(2)ア:定期考査]	「話すこと・聞くこと」において、目的や場面に応じて、社会生活の中から話題を決め、異なる立場や考え方を想定しながら集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討している。[A(1)ア] 論理の展開などに注意して聞き、話し手の考え方と比較しながら、自分の考えをまとめていく。[A(1)エ:ワークシート]	今までの学習を生かして疑問点や確認したい点を考えようとしている。(ワークシート)
		4	現代語訳や語注などを手掛けたりに作品を読むことを通して、古典に表れたものの見方や考え方を知っている。[(3)イ定期考査]	文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け、自分の考えを広げたり深めたりしている。[C(1)オ:ワークシート・定期考査]	進んで文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付けようとしている。(ワークシート)
5	漢字1 熟語の構成 漢字に親しもう1 クマゼミ増加の原因を探る 思考のレッスン1 具体と抽象 魅力的な提案をしよう 資料を示してプレゼンテーションをする 文法への扉1 単語をどう分ける? 漢字に親しもう2 メディアを比べよう 「自分で考える時間」をもとう 短歌に親しむ 言葉1 類義語・対義語・多義語	2	熟語の構成について理解している。[(1)ウ:定期考査]		積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。(ワークシート)
		6	文章の構成や展開について理解を深めている。[(1)オ:定期考査]	文章全体と部分との関係に注目しながら、主張と例示との関係などを捉えている。[C(1)ア:ワークシート・定期考査] 文章と図表などを結び付け、その関係を踏まえて内容を解釈している。[C(1)ウ:ワークシート・定期考査]	積極的に文章と図表などを結び付け、学習の見通しをもって考えようとしている。(ワークシート)
		1	意見と根拠、具体と抽象など情報と情報との関係について理解している。[(2)ア:ワークシート]	「話すこと・聞くこと」において、自分の立場や考えが明確になるように、根拠の適切さや論理の展開などに注意して、話の構成を工夫している。(A(1)イ) ・「話すこと・聞くこと」において、資料や機器を用いるなどして、自分の考えがわかりやすく伝わるように表現を工夫している。[A(1)ウ]	学習課題に沿って、積極的に具体と抽象の関係について理解しようとしている。
		5	意見と根拠、具体と抽象など情報と情報との関係について理解している。[(2)ア:定期考査]		積極的に具体と抽象の関係について理解しようとしている。(ワークシート)
		2	単語の活用、助詞や助動詞などの働き、文の成分の順序や照応など文の構成について理解している。[(1)オ:定期考査]		積極的に自立語について理解を深めようとしている。(ワークシート)
		3	情報と情報との関係のさまざまな表し方を理解しもらっている。[(2)イ:ワークシート]	「読むこと」において、目的に応じて複数の情報を整理しながら適切な情報を得て、内容を解釈している。[C(1)イ:定期考査]	目的や状況に応じたメディアの選び方を理解しようとしている。
		4		観点を明確にして短歌を比較するなどし、短歌の構成や表現の効果について考えている。[C(1)エ:ワークシート・定期考査] 「書くこと」において、表現の効果を考えて描寫するなど、自分の考えが伝わる短歌になるように工夫している。[B(1)ウ:ワークシート]	進んで短歌の構成や表現の効果について考え、学習の見通しをもって短歌を創作しようとしている。
		1	抽象的な概念を表す語句の量を増すとともに、類義語と対義語、同音異義語や多義的な意味を表す語句などについて理解し、話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)エ:ワークシート・定期考査]		積極的に類義語と対義語、多義的な意味を表す語句などについて理解しようとしている。(ワークシート)
6	書写 点画の省略 書写 筆順の変化 言葉を比べよう もっと「伝わる」表現を目指して	1	漢字の行書の書き方(点画の省略)を理解して、読みやすく速く書くことができる。[(3)ウ(ア):作品]		進んで行書の書き方(点画の省略)を理解し、学習課題に沿って「雲海」を書こうとしている。
		1	漢字の行書の書き方(筆順の変化)を理解して、読みやすく速く書いていている。[(3)ウ(ア):作品]		進んで行書の書き方(点画の省略)を理解し、学習課題に沿って「紅花」を書こうとしている。
		1	抽象的な概念を表す語句の量を増すとともに、類義語と対義語、同音異義語や多義的な意味を表す語句などについて理解し、話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)エ:ワークシート・定期考査]		積極的に類義語と対義語、多義的な意味を表す語句などについて理解しようとしている。(ワークシート)

7	言葉の力		文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け、自分の考えを広げたり深めたりしている。[C(1)オ:ワークシート・定期考査]	進んで文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け、今までの学習を生かして考えたことを伝え合おうとしている。(ワークシート)
	盆土産	2	登場人物の言動の意味などについて考えて、内容を解釈している。[C(1)イ:ワークシート・定期考査]	登場人物の言動の意味について考え、学習課題に沿って作品の印象を伝え合おうとしている。(ワークシート)
	読書を楽しむ	6		本や文章などには、さまざまな立場や考え方があることを知り、自分の考えを広げたり深めたりする読書に生かしている。[C(1)エ:ワークシート]
	書写 行書に調和する仮名	1		本や文章などには、さまざまな立場や考え方があることを知り、自分の考えを広げたり深めたりする読書に生かしている。[C(1)エ:ワークシート]
	書写 行書と仮名の調和	3	小筆で「いろは歌」を書くなかで、行書に調和した仮名の書き方を確かめている。[C(1)ウ(ア):作品]	本や文章などには、さまざまな立場や考え方があることを知り、本の魅力や感想を共有しようとしている。(ワークシート)
9	字のない葉書		漢字の行書とそれに調和した仮名の書き方を理解して、読みやすく速く書いている。[C(1)ウ(ア):作品]	進んで行書に調和した仮名の書き方を理解し、学習課題に沿って「いろは歌」を書こうとしている。
	表現を工夫して書こう 手紙や電子メールを書く	3	本や文章などには、さまざまな立場や考え方があることを知り、自分の考えを広げたり深めたりする読書に生かしている。[C(1)エ:ワークシート]	進んで表現の効果について考え、登場人物の人物像を捉えようとしている。(ワークシート)
	[推敲]表現の効果を考える	2		積極的に学習課題に沿って通信手段を選び、通信文を書こうとしている。(ワークシート)
	モアイは語る——地球の未来	2		今までの学習を生かして手紙を推敲しようとしている。(ワークシート)
	言葉2 敬語	5	意見と根拠、具体と抽象など情報と情報との関係について理解している。[C(1)ア:定期考査]	積極的に文章の論理展開をつかもうとしている。(ワークシート)
10	多様な方法で情報を集めよう 職業ガイドを作る	5	敬語の働きについて理解し、話や文章の中で使っている。[C(1)カ:定期考査]	積極的に敬語の働きについて理解しようとしている。(ワークシート)
	漢字2 同じ訓・同じ音をもつ漢字 漢字に親しもう	1	情報と情報との関係のさまざまな表し方を理解し使っている。[C(1)イ:ワークシート]	多様な方法で集めた材料を整理して工夫して職業ガイドを作ろうとしている。(ワークシート)
	音読を楽しもう 平家物語	2	学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。[C(1)ウ:定期考査]	積極的に同音異義語を理解し、漢字を読んだり書いたりしようとしている。(ワークシート)
	扇の的——「平家物語」から	4	作品の特徴を生かして朗読するなどして、古典の世界に親しんでいる。[C(1)ア:ワークシート]	進んで古典の見方を活かして朗読しようとしている。(ワークシート)
		4	現代語訳や語注などを手掛けたりして、古文を読みながら古典の世界に親しんでいる。[C(1)イ:定期考査]	進んで登場人物の言動の意味について考えようとしている。(ワークシート)
11	仁和寺にある法師 「徒然草」から [書く]人物の特徴を捉えて論じよう	4	現代語訳や語注などを手掛けたりして、古文を読みながら古典の世界に親しんでいる。[C(1)イ:定期考査]	積極的に登場人物について論じる文章を書こうとしている。(ワークシート)
	漢詩の風景	4	伝えたいことがわかりやすく伝わるように、段落相互の関係などを明確にし、文章の構成や展開を工夫している。[B(1)イ:ワークシート・定期考査]	進んで作品の特徴を生かして朗読したり構成を考えようとしている。(ワークシート)
	君は「最後の晩餐」を知っているか 「最後の晩餐」の新しさ	5	観点を明確にして漢詩を比較するなどし、漢詩の構成や表現の効果について考えている。[C(1)エ:ワークシート・定期考査]	進んで筆者の考えを要約し、情報を整理しようとしている。(ワークシート)
	根拠の適切さを考えて書こう 意見文を書く	5	「読むこと」において、目的に応じて複数の情報を整理しながら適切な情報を得て、内容を解釈している。[C(1)イ:ワークシート・定期考査]	進んで学習課題に沿って根拠の適切さを考えようとしている。(ワークシート)
			根拠の適切さを考えて説明や具体例を加えたり、表現の効果を考えて描写したりするなど、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。[B(1)ウ:ワークシート]	

12	[討論]異なる立場から考える 書写 楷書と行書の使い分け 文法への扉2 走る。走らない。走ろうよ。 音読を楽しもう 月夜の浜辺 魅力を効果的に伝えよう 鑑賞文を書く	2 3 3 2 3	目的や必要に応じて、楷書または行書を選んで書いている。[(3)ウ(イ):ワークシート] 単語の活用、助詞や助動詞などの働き、文の成分の順序や照応など文の構成について理解している。[(1)オ:定期考査] 「読むこと」において、詩の構成や表現の効果について考えている。[C(1)エ:ワークシート・定期考査] 表現の工夫とその効果などについて、読み手からの助言などを踏まえ、自分の文章のよい点や改善点を見いだしている。[B(1)オ:ワークシート]	「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や考え方を尊重しながら話し合い、結論を導くために考えをまとめている。[A(1)オ:ワークシート] 進んで意見と根拠の関係について理解し、今までの学習を生かして異なる立場の人の意見を想定しようとしている。(ワークシート)	進んで書体を選択して書く必要性を理解し、学習課題に沿って適切な書体を選んで書こうとしている。 積極的に単語の活用について理解しようとしている。(ワークシート) 進んで表現の効果について考え、今までの学習を生かして詩を朗読しようとしている。(ワークシート) 進んで表現の効果を考えて描写し、進んで鑑賞文を書こうとしている。(ワークシート)
1	漢字に親しもう 書写 物語を千年書き継ぐ(源氏物語) 走れメロス	1 3 8	第1学年までに学習した常用漢字に加え、その他の常用漢字のうち350字程度から450字程度までの漢字を読んでいる。[(1)ウ:定期考査] 「源氏物語」の変遷を確かめるなかで、文字の役割について考えている。[(3)ウ(ア):作品] 登場人物の言動の意味などについて考えて、内容を解釈している。[C(1)イ:定期考査] 文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け、自分の考えを広げたり深めたりしている。[C(1)オ:ワークシート] 根拠の適切さを考えて説明や具体例を加えたり、表現の効果を考えて描写したりするなど、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。[B(1)ウ:ワークシート]		学習課題に沿って進んで漢字を読んだり書いたりしようとしている。(ワークシート) 進んで「源氏物語」の変遷を確かめ、学習の見通しをもって文字の役割について話し合おうとしている。 粘り強く登場人物の言動の意味などについて考え、作品の魅力について進んで考えようとしている。(ワークシート)
2	文法への扉3 一字違いで大違い 言葉3 話し言葉と書き言葉 木	3 2 2	単語の活用、助詞や助動詞などの働き、文の成分の順序や照応など文の構成について理解する。[(1)オ:定期考査] 話し言葉と書き言葉の特徴について理解している。[(1)イ:定期考査] 「読むこと」において、詩を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け、自分の考えを広げたり深めたりしている。[C(1)オ:ワークシート]		積極的に助詞や助動詞の働きについて理解しようとしている。(ワークシート) 積極的に話し言葉と書き言葉の特徴について理解しようとしている。(ワークシート) 学習課題に沿って作者のものの見方について話し合おうとしている。(ワークシート)
3	書写 「デザインと文字」を考えよう 学習を振り返ろう	2 8	目的や必要に応じて、文字を選んで書くことの意義を理解している。[(3)ウ(イ):作品] 言葉には、相手の行動を促す働きがあることに気づいている。[(1)ア:ワークシート・定期考査] ・教語の働きについて理解し、話や文章の中で使っている。[(1)カ:ワークシート・定期考査] ・意見と根拠、具体と抽象など情報と情報との関係について理解している。[(2)ア:ワークシート・定期考査]	「書くこと」において、根拠の適切さを考えて説明や具体例を加えたり、表現の効果を考えて描写したりするなど、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。[B(1)ウ:ワークシート] 「書くこと」において、読み手の立場に立って、表現の効果などを確かめて、文章を整えていく。[B(1)エ:ワークシート]	学習課題に沿ってそれぞれの印象や文字を選んだ理由を話し合おうとしている。 進んで登場人物の設定のしかたや根拠の適切さを考え、今までの学習を生かして、学習課題に取り組もうとしている。(ワークシート)

計画時数計
標準授業時数
過不足時数

140
140
0

【2】年【社会】科 年間指導・評価計画

教科担当【東川 紗也】

総授業時数【105／140】時

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる：観点B>（評価資料）		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	【地理】 第2部 日本のさまざまな地域 第2章 世界と比べた日本の地域的特色 1節 自然環境の特色 ・世界の地形 ・日本の山地・海岸と周辺の海 ・日本の川と平野 ・日本の気候 ・日本のさまざまな自然灾害 ・自然災害に対する備え [C (2) ア (ア)] [C (2) イ (ア)]	8	日本の地形や気候の特色、海洋に囲まれた日本の国土の特色、自然災害と防災への取組などを基に、日本の自然環境に関する特色を理解している。 日本や国内地域に関する各種の主題図や資料に基く、地域区分をする技能を身に付けています。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	「自然環境」「人口」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の項目について、それぞれの地域区分を、地域の共通点や差異、分布などに着目して、多面的・多角的に考察し、表現している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	日本の地域的特色と地域区分について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。（提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート）
5	【地理】 第2章 世界と比べた日本の地域的特色 2節 人口の特色 ・世界の人口の分布と変化 ・日本の人口の変化と特色 3節 資源や産業の特色 ・世界の資源・エネルギー ・日本の資源・エネルギーと電力 ・日本の農業・林業・漁業とその変化 ・日本の工業とその変化 ・日本の商業・サービス業 4節 地域間の結びつきの特色 ・世界と日本の交通・通信網 [C (2) ア (イ) (ウ) (エ) (オ) (カ)] [C (2) イ (イ)]	11	少子高齢化の課題、国内の人口分布や過疎・過密問題などを基に、日本の人口に関する特色を理解している。 日本の資源・エネルギー利用の現状、国内の産業の動向、環境やエネルギーに関する課題などを基に、日本の資源・エネルギーと産業に関する特色を理解している。 国内や日本と世界との交通・通信網の整備状況、これを活用した陸上・海上輸送などの物流や人の往来などを基に、国内各地の結び付きや日本と世界との結び付きの特色を理解している。 (プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査)	「自然環境」「人口」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の項目について、それぞれの地域区分を、地域の共通点や差異、分布などに着目して、多面的・多角的に考察し、表現している。「日本の地域的特色を、「自然環境」「人口」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の項目に基づく地域区分などに着目して、それらを関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	日本の地域的特色と地域区分について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 単元の学習を振り返り、系統的に見た日本の地域的特色や課題、これから日本在り方について主体的に追究し、解決しようとしている。 (提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
6	【地理】 第3章 日本の諸地域 ○九州地方 自然環境、生活、農業、工業、南西諸島 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	6	地図や資料から、九州地方の自然環境の特色やそれを生かした産業、自然災害や防災への取り組みを読み取り、九州地方の地形や気候などの自然環境に関する特色や、人々の生活や産業と自然環境とのかかわりについて理解している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	自然環境に注目しながら、九州地方に暮らす人々の生活と産業との関係について多面的・多角的に考察している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	九州地方の自然環境と生活、産業との関係について関心をもち、九州地方の特色を主体的に追究しようとしている。（提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート）
7	【地理】 第3章 日本の諸地域 ○北海道地方 自然環境、農業、漁業、観光業 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	6	地図や雨温図、統計資料などから北海道地方の地域的特色に関する情報を読み取り、北海道地方について、自然環境に注目した視点から地域の特色を理解している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	産業や開発の歴史に関する特色あることからに注目して、自然環境や外国とのかかわりなどと関連づけて多面的・多角的に考察している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	自然環境に注目した視点から、自然環境・産業や都市の発展と変化などに関心をもち、北海道地方の特色を主体的に追究している。（提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート）
7	【歴史】 第3章 武家政権の展開と世界の動き 3節 武士による全国支配の完成 ・幕藩体制の始まり ・朱印船貿易から貿易統制へ ・鎖国体制の貿易の窓口 ・琉球王国とアイヌの人々への支配 4節 天下泰平の世の中 ・身分制の下での暮らし ・安定する社会と諸産業の発達 ・各地を結ぶ陸の道・海の道 ・上方で栄えた町人の元禄文化 [B (3) ア (イ) (ウ) (エ)] [B (3) イ (ア)]	10	江戸幕府の成立と大名統制、鎖国などの幕府の对外政策と对外関係をもとに、幕府と藩による支配が確立したことを理解しているとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめている。 身分制と農村のようすをもとに、幕府と藩による支配が確立したこと、産業や交通の発達、教育の普及と文化の広がりをもとに、町人文化が都市を中心に形成されたことや、各地方の生活文化が生まれたことを理解しているとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめている。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	統一政権の諸政策に着目して、江戸幕府により全国を支配するしくみが作られ、都市や農村における生活や変化し、安定した社会が構築されたことを考察している。 産業の発達と文化の担い手の変化に着目して、事象を相互に関連付けるなどして、近世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。 社会の変化と幕府の政策の変化に着目して、近世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。 (プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、定期考査)	江戸幕府の成立と対外関係について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 産業の発達と町人文化などについて、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 幕府政治の展開について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。（提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート）
	【歴史】 5節 社会の変化と幕府の対策 ・貨幣経渋の広まり ・繰り返される要求と改革 ・化政文化 [B (3) ア (ウ) (エ)] [B (3) イ (ア) (イ)]	5	社会の変動や欧米諸国との接近、幕府の政治改革、新しい学問・思想の動きなどをもとに、幕府の政治が次第に行き詰まりをみせたことを理解しているとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめている。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	社会の変化と幕府の政策の変化に着目して、貨幣経済が農村に広がる中で経済的な格差が生み出され、それらの背景として百姓一揆がおこったことや、社会や経済の変化への対応としての諸改革の展開を考察するなどして、近世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。（プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考査）	幕府政治の展開について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。（提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート）

	【地理】 第4章 身近な地域の調査 ・地域調査の手法 ・地域の在り方 [C (1) ア (ア) (イ)] [C (1) イ (ア)]	5	観察や野外調査、文献調査を行う際の視点や方法、地理的なまとめ方の基礎を理解している。 地形図や主題図の読図、目的や用途に適した地図の作成などの地理的技能を身に付けている。 地域の実態や課題解決のための取組を理解している。 地域的な課題の解決に向けて考察、構想到了を適切に説明、議論しまどめる手法について理解している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況)	地域調査において、対象となる場所の特徴などに着目して、適切な主題や調査、まとめとなるように、調査の手法やその結果を多面的・多角的に考察し、表現している。 地域の在り方を、地域の結び付きや地域の変容、持続可能性などに着目し、そこで見られる地理的な課題について多面的・多角的に考察、構想し、表現している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況)	地域調査の手法について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 地域の在り方について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。(提出物、発言と態度)
9	第3章 日本の諸地域 ○近畿地方 自然環境、大都市圏、工業、歴史、環境保全 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	6	地図や資料から、近畿地方の自然環境や歴史的景観の保全について読み取り、環境保全に注目した視点から、近畿地方の地域的特色を理解している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	自然環境や歴史的景観の保全に注目しながら、そこに住む人々の生活や産業の変化などとの関係について、原因と対策、目的の面から多面的・多角的に考察している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	自然環境や歴史的景観の保全の視点からみた近畿地方の地域的特色に関心をもち、自然環境や人々の生活、産業などと関連させながら、主体的に追究している。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
10	【地理】 第3章 日本の諸地域 ○中部地方 自然環境、東海、中央高地、北陸 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	6	さまざまな資料を活用して、中部地方の三つの地域の産業の特色と変化を読み取り、その地形や自然環境などにより異なる産業が発達したことを探している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	中部地方の三つの地域において、さかんな産業に違いがある理由や、それぞれの産業が発達した理由について多面的・多角的に考察している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	産業の視点からみた中部地方の特色に関心をもち、自然環境や人々の生活と関連させながら、主体的に追究している。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
11	【地理】 第3章 日本の諸地域 ○中国・四国地方 自然環境、生活、農業、工業、観光業 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	6	地図や資料から、中国・四国地方の交通・通信網による結びつきを具体的にとらえ、他地域との結びつきに注目した視点で産業や生活の変化を理解している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	他地域との結びつきや産業の変容を、人や物の移動の量や方向から多面的・多角的に考察している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	中国・四国地方の歴史や地形、他地域との結びつきに 관심をもち、それを主体的に追究している。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
	【地理】 第3章 日本の諸地域 ○東北地方 自然環境、農業、漁業、観光業、工業 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	6	地図や写真・雨温図などから、東北地方の自然環境の特色や、伝統的な祭りや工芸品の特色を読み取り、東北地方の地域的特色について理解している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	東北地方の産業の発達を写真や地図・グラフなどを活用してとらえ、人々の生活の変化と、それとともに東北地方の産業の課題を多面的・多角的に考察している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	東北地方を伝統的な祭りや工芸品、町などの特色など生活・文化の視点から、関心をもって主体的に追究している。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
12	【地理】 第3章 日本の諸地域 ○関東地方 自然環境、首都、大都市圏、産業 工業、農業 [C (3) ア (ア) (イ)] [C (3) イ (ア)]	7	関東地方の地域的特色やそれと関連する事象とそこに生ずる課題について理解している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	関東地方における人口の集中が成立する条件を、地域の広がりや他地域との結びつき、人々の対応などに着目して、他の事象やそこで生ずる課題と関連づけて、多面的・多角的に考察し、表現している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	地域の広がりや他地域との結びつき、人々の対応などに着目しながら、関東地方に暮らす人々の生活に監視をもち、地域の特色や地域の課題を意欲的に追究しようとしている。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
I	【歴史】 第4章 近代国家の歩みと国際社会 1節 欧米諸国における「近代化」 ・市民革命 ・人権思想からフランス革命へ ・産業革命と資本主義 ・欧米諸国の近代国家建設 ・欧米諸国の世界進出 [C (1) ア (ア)]	6	近代社会が成立した欧米諸国のアジア進出について理解している。開国とその影響、新政府の諸政策などを基に、国家の基礎が整えられたことを理解している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	政治や社会の変化、新政府の諸政策の目的、議会政治や外交の展開、経済の変化など多くの変化を考察し、適切に表現している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	近代の日本と世界について、課題を自主的に探究し、今後の日本について考えるきっかけにしている。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
	【歴史】 2節 開国と幕府の終わり ・日本を取り巻く世界情勢の変化 ・諸藩の改革と幕府の衰退 ・黒船来航と開国 ・江戸幕府の滅亡 [C (1) ア (ア) (イ)]	6	欧米諸国のアジア進出による中国の動き、日本の開国と貿易の開始による政治的、経済的、社会的な影響を理解しているとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめている。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	工業化の進展と政治や社会の変化に着目して、欧米諸国市場や原料供給地を求めてアジアへの進出が、日本の政治や社会に与えた影響を考察するなど、事象を相互に関連付けるなどして、近代の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	欧米における近代社会の成立とアジア諸国との動きについて、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
2	【歴史】 第4節 近代国家への歩み ・新たな外交と国境の划定 ・沖縄・北海道との関わり ・自由民権運動 ・帝国憲法の成程と課題 [C (1) ア (イ) (ウ)] [C (1) イ (ア)]	5	議会政治が始まる経緯とともに、日本の国際的地位が向上したことを理解している。また、数々の資料から読みとれる情報を生かしまとめている。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	議会政治や政治の展開を通して、国際関係や現代とのつながりを考察するなど工夫し、社会の変化について多面的・多角的に考察し、適切に表現している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	議会政治の始まりや国際社会との関わりについて、多くの視点から主体的に探究している。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)
3	【歴史】 第5節 帝国主義と日本 ・アジアの列強 ・日清戦争 ・日露戦争 ・塗り替えられる地図 [C (1) ア (ウ)] [C (1) イ (ア)]	6	条約改正、日清・日露戦争などをもとに、日本の国際的な地位が向上したことを理解しているとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめている。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	外交や戦争の展開に着目して、世界との関係や現代とのつながりを考察するなど、事象を相互に関連付けるなどして、近代の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。(プリントの記録状況、ワークシート作業の状況、小テスト、定期考查)	国際社会との関わりについて、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。(提出物、発言と態度、ワークの作業状況、振り返りシート)

【2】年【数学】科 年間指導・評価計画

教科担当【林】

総授業時数【105】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる：観点B>（評価資料）		主体的に学習に取り組む態度
			知識・技能	思考・判断・表現	
4 5	第1章 式の計算 1.式の計算 [A(1)ア(ア)イ(ア)] 2.式の活用 [A(1)ア(イ)(ウ)(エ)イ(イ)]	16	多項式の加法、減法、乗法、除法の計算ができるとともに、目的に応じて式を活用したり、等式を変形したりして式の意味を読み取ることができる。 単項式や多項式などの意味を理解し文字を使った式を用いて、数量および数量の関係を一般的に説明することの必要性と意味を理解している。 (定期検査・小テスト・課題等)	1年での学習内容から発展的に式の計算を考えたり、文字を使った式で数量や数量の関係を説明することができる。 文字を使った式を具体的な場面に用いることができる。 (定期検査・小テスト・課題・レポート等)	文字を使った式の計算や、それらを活用して問題を解決することに関心をもち式の見方を深めようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)
6	第2章 連立方程式 1.連立方程式とその解き方 [A(2)ア] 2.連立方程式の活用 [A(2)イ]	15	加減法や代入法を用いて連立2元1次方程式を解いたり、連立2元1次方程式を活用して、問題を解決したりすることができる。 2元1次方程式と連立2元1次方程式の意味、およびその解の意味や、連立2元1次方程式を活用した問題の解き方を理解することができる。 (定期検査・小テスト・課題等)	2つの文字の一方を消去すると、既知の1元1次方程式に帰着できることに気付き、式の形に応じた解き方を考えることができます。 連立2元1次方程式を具体的な場面で使うことができる。 (定期検査・小テスト・課題・レポート等)	2元1次方程式や連立2元1次方程式とその解について関心をもち、その解き方や活用の仕方を考えようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)
7 8 9	第3章 1次関数 1.1次関数 [C(1)ア(ア)] 2.1次関数と方程式 [C(1)ア(ウ)] 3.1次関数の活用 [C(1)ア(イ)イ]	19	y軸上の切片や傾きをもとに1次関数のグラフをかいたり、グラフから1次方程式の解を求めたり、2元1次方程式の問題に関するグラフをかいたりすることができる。 関数や1次関数の意味、1次関数の変化の特徴やグラフの特徴を理解している。(定期検査・小テスト・課題等)	1次関数の特徴を比例と関連づけて考察したり、2元1次方程式の問題を1次関数のグラフを利用して解くことができる。 2元1次方程式を、関数関係を表す式とみることで、2元1次方程式の解と1次関数のグラフの関係を考察し、表現することができます。 (定期検査・小テスト・課題・レポート等)	1次関数に関心をもち、その特徴を表、式、グラフなどを使って調べようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)
10 11	第4章 平行と合同 1.平行線と角 [B(1)ア,イ] 2.合同と証明 [B(2)ア]	19	平行線の性質などを数学の用語や記号を使って表したり、図形の性質の証明を説明することができる。 平行線の性質などの基本的な図形の性質を理解するとともに、証明することの意義やしくみを理解することができる。 (定期検査・小テスト・課題等)	演繹的な方法の必要性に気づき、仮定から結論までの仮定を確かな根拠を用いて筋道をたてて考えることができます。 (定期検査・小テスト・課題・レポート等)	平行線の性質や三角形の合同条件を使って図形の性質を考えることに関心をもち、証明のしかたを身に付けようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)
12	第5章 三角形と四角形 1.三角形 2.四角形 3.三角形と四角形の応用 [B(2)イ]	20	図形の性質や、その図形になるための条件などを、記号を使って表したり、その意味を読み取ったりすることができる。 定義や定理の意味、および基本的な図形の定義や定理を理解することができる。(定期検査・小テスト・課題等)	二等辺三角形や平行四辺形の性質、および条件を証明することができる。 (定期検査・小テスト・課題・レポート等)	二等辺三角形や平行四辺形の性質などに関心をもち、それらが成り立つことを証明しようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)
1	第6章 確率 1.確率 [D(2)ア,イ]	8	表や樹形図を活用して場合の数を求め、それをもとにして確率を求めることができる。 確率の意味や、同様に確からしいことの意味を理解し、問題を解決するための手段を身に付けている。 (定期検査・小テスト・課題等)	統計的な確率や数学的な確率の考えにもとづいて、確率の求め方を考えることができます。 (定期検査・小テスト・課題・レポート等)	あることからの起こりやすさを数で表すことに関心をもち、不確定な事象を調べようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)
2 3	第7章 データの分析 1.データの散らばり [D(1)ア] 2.データの活用 [D(1)イ]	8	四分位数、四分位範囲、箱ひげ図の必要性と意味を理解している。 データを整理し箱ひげ図を使って表すことができる。 (定期検査・小テスト・課題等)	四分位数、四分位範囲、箱ひげ図を使って複数のデータを比較し、分布の傾向を読み取り、見出した結論や課程を考察し判断することができます。 (定期検査・課題・レポート等)	四分位範囲や箱ひげ図の必要性と意味を考えようとしている。 (授業・ノート・ワーク・課題・レポート等)

[2] 年【理科】科 年間指導・評価計画

教科担当【久和野 淳佑】

授業実績数【140】時間

月	単元名・教材名 学習内容	時数	評価標準<おおむね満足できる: 標準B> (評価基準)		主体的に学習に取り組む態度
			知識・技能	思考・判断・表現	
4	单元1 化学変化と原子と分子 1 物質の構成と立ち方 1 熟練による分析 1 分析 (4) ア (ア) イ 2 分析 (4) ア (ア) イ 3 物質をつくっているもの 1 分析 (4) ア (ア) イ 4 化学反応式 1 分析 (4) ア (イ) イ	14	・物質を分離すると、他の物質とは異なる物質ができることがあると理解している。 ・物質は分子からできていることを理解するとともに原子は記号であらわすことができるとうことを知ること。 ・複数の物質を反応させると反応式とは異なる物質ができるとを理解している。 ・化合物は式で表せることや化学変化は化合物式で表せることを理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・熱を電気の分離によって発生した物質と元の物質が異なることについて、当時の考え方をもって表現している。 ・化合物の構成について、化学式で表現し、物質を構成する原子の種類と数について考えてまとめている。 ・化学反応式について化学変化に関係ある原子や分子などについて考えてまとめている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)	・酸素水素ナトリウムの過熱蒸気の分離で興味、関心を示している。 ・原子や分子について興味を示している。 ・いろいろな物質を原子や分子のモデルや化学式で表そうとしている。 ・水の電離について、原子や分子のモデルで表そうとしている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
5	单元1 いのいひる化学変化 1 酸素と並びつく化学変化ー酸化 2 酸素と並ぶ化学変化ー還元 1 分析 (4) ア (ア) イ 2 分析 (4) ア (ア) イ 3 調査と並びつく化学変化 1 分析 (4) ア (ア) イ	10	・酸化・還元それぞれが酸素が関係する反応であることを理解している。 ・酸素を安全に行い考えをまとめている。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・酸化・還元について原子や分子のモデルを考えて、化学反応式で表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・酸の酸化や他の還元について興味、関心を示している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
6	单元2 化学変化と熱の出入り 1 熱量を算出する学習活動 2 热を吸収する学習活動 1 分析 (4) ア (ア) イ 2 分析 (4) ア (ア) イ	4	・化学変化には熱の出入りがあることを理解している。 ・熱を吸収する学習活動について、 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・化学変化によって熱がどのようになったかを表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・春の回りの化学変化の熱の出入りについて興味、関心を示している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
7	单元2 化学変化と物質の質量 1 質量守恒法の活用 2 反応する物質の質量の割合 1 分析 (4) ア (ア) イ	7	・化学変化の前後での質量が同じことを理解している。 ・反応する物質の質量の割合には一定の規則があることを理解している。 ・質量守恒の結果を各条件について整理している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・化学変化の前後で質量の関係について考え議論を経なし、実験を行っている。 ・化学変化での物質の質量比が一定であることを表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)	・化学変化の前後で質量の変化がないことに興味、関心を示している。 ・質量を加熱する実験で物質の質量の傾向性や発生した酸化鉄の質量の変化について興味、関心を示している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
8	探究活動 二酸化炭素の酸素を奪え 1 二酸化炭素の酸素を奪え 1 分析 (4) ア (ア) イ 1 分析 (4) ア (ア) イ	2	・実験結果より調査した物質が何であったかを理解している。 ・酸素の結果を引きとめて理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)	・酸素について見通しをもって行っている。 ・酸素の結果を分析し、化学反応式で表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)	・二酸化炭素中で燃えるマグネシウムについて興味、関心を示している。 ・自分の調べ方や考え方を他者の考え方を取り入れてまとめることで、学習内容が確実できたことを自覚している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
9	单元2 生物の体のつくりとはたらき 1 生物を作る細胞 1 生物のつくりと生きているもの 1 生物の体 1 分析 (3) ア (ア) イ	6	・生物の組織等の観察などをを行い、生物の体が細胞からできていることを理解している。 ・細胞と組織、器官などの体の構成立ちを理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・細胞結果から植物と動物の特徴の違いを理解して表現している。 ・葉と細胞のつまりがあることにについて表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・動物や植物の細胞を、議論に沿って観察し、科学的に探求している。 ・様々な細胞について議論を決めて探求している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
10	单元2 生物の体のつくりとはたらき 1 生物の構造と機能 1 生物の構造 1 生物の機能 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ	13	・光合成の材料や生成物などについて正しく理解し、知識を身に付けている。 ・葉と根のはたらきについて理解している。 ・葉と根のつくりとはたらきについて理解している。 ・葉と根のつながりについて理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・光合成、呼吸、蒸散についての実験の結果から葉のはたらきを理解して表現している。 ・葉と根のはたらきについて隣接付けて表現している。 ・葉と根のつくりとはたらきを隣接付けて表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・光合成、呼吸、蒸散について見通しをもって実験し、科学的に探求している。 ・葉のはたらきについて隣接し合い探求している。 ・葉と根のつながりについて見通しをもって実験し、科学的に探求している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
11	单元2 生物の体のつくりとはたらき 1 生物の構造と機能 1 生物の構造 1 生物の機能 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ	17	・呼吸において正しく理解している。 ・ヘモグロビンの特徴と、血液成分のはたらきや血流の信頼性路線を理解している。 ・呼吸の仕組みについて理解している。 ・筋肉の動きやすさと呼吸のしくみを正しく理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・呼吸より重要なのはたらきを見出して表現している。 ・肺のはたらきについて强度で表現している。 ・体全体の細胞へ酸素を運ぶことができるときを表現している。 ・肺の曲げ伸ばし筋肉の動きについて表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・唾液のはたらきについて見通しをもって実験し、科学的に探求している。 ・肺のはたらきについて隣接し合い探求している。 ・呼吸の仕組みについて興味をもったり、反射について科学的に探求している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
12	单元3 生物とその利用 1 生物と生活 1 回路の電流 1 回路の電圧 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ	2	・イカとヒトの体のつくりの共通点や相違点を記録し、まとめている。 (接続ノート、接続プリント)	・イカとヒトの体のつくりの共通点や相違点について記述して理解するとともに塗りこみで表現している。 (接続ノート、接続プリント)	・イカとヒトの体のつくりの共通点や相違点について科学的に探求している。 (接続ノート、接続プリント、)
13	单元3 電流と電圧 1 電流 1 電圧 1 電流と電圧 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ	15	・回路を図面や電圧を測定する実験を行い、回路の各点での電流や電圧を測定している。 ・電圧と電流、抵抗の関係を見出していくと理解している。 ・電圧と熱量、電力との関係を見出していくと理解している。 ・電流と熱量、電力との関係で理解するとともに計算できる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・実験の結果から並列回路や並列回路に流れる電流やかかる電圧の規則性を表現している。 ・並列の電流と並列を測定する実験から分析・概算して並列回路の構造で電流の流れに沿うのを理解して表現している。 ・電圧や熱量の関係を測定して表現している。 ・電流の流れに沿うと電流の動きについて表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・回路の各点での電流や電圧の実験を議論に沿って行ってい議論を解決しようとしている。 ・電圧や熱量の実験より、議論を解決しようとしている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
14	单元3 電流と電圧 1 電流 1 電圧 1 電流と電圧 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ	10	・鉛筆が作る墨やコイルの周りに磁界ができるということを理解している。 ・鉛筆が磁石から力を受けることや力、電流、磁界的向きなど大きさの関係性を理解している。 ・鉛筆をコイルを動かすと電流が流れるこより電流と磁場の向きを理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・実験より墨のはたらきを見出して表現している。 ・墨のはたらきについて强度で表現している。 ・電流や熱量、電力の大きさと電流の大きさとの関係性を表現している。 ・鉛筆の曲げ伸ばし筋肉の動きについて表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・電流が流れる墨のはたらきについて見通しをもって実験し、科学的に探求している。 ・墨のはたらきについて隣接し合い探求している。 ・電流の仕組みについて興味をもったり、反射について科学的に探求している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
15	单元3 電流と電圧 1 電流 1 電圧 1 電流と電圧 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ 1 分析 (3) ア (ア) イ	6	・電圧に影響を与える要因について理解している。 ・放電現象など放電について理解している。 ・放電現象など放電について理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・静電現象についての実験から静電荷を帯びている物体間ではたらく力や電流には反応があることを塗りこみで表現している。 ・実験を測定して静電荷の流れが循環することを見出しして表現している。 ・実験などを通して電流は電子の流れであることを見出しして表現している。 ・放電現象について理解し、その利用方法などを表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・静電荷と力の関係についての議論を解決しようとしている。 ・静電現象と電荷についての議論を解決しようとしている。 ・電流と電荷の流れについて議論を解決しようとしている。 ・放電現象のもうけ質とその社会的利用について調べている。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)
16	单元4 気象の仕組みと天気の変化 1 気象と生活 1 気象と私たちの生活 1 気象と天気 1 分析 (3) ア (ア) イ	8	・空気中の明るさと電力が関係していることを理解している。 ・直列回路と並列回路で電球に流れる電流とかかる電圧の関係について理解している。 ・部品を正しく選択し、気象データについて書きやグラフに表すことができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・直列回路の明るさと電力が関係している。 ・直列回路と並列回路で電球に流れる電流とかかる電圧の関係について理解している。 ・部品を正しく選択し、気象データについて書きやグラフに表すことができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・電球が明るくなる条件についての議論をこれまでの学習を活かして解決しようとしている。 ・直列回路と並列回路についての議論を解決しようとしている。 ・電球と電流の流れについて議論を解決しようとしている。 ・直列回路の明るさと電力の関係を見出しして表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)
17	单元4 気象の仕組みと天気の変化 1 気象と生活 1 気象と私たちの生活 1 気象と天気 1 分析 (3) ア (ア) イ	2	・空気中の明るさと電力が関係していることを理解している。 ・直列回路と並列回路で電球に流れる電流とかかる電圧の関係について理解している。 ・部品を正しく選択し、気象データについて書きやグラフに表すことができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・気象と生活の関連性について表現している。 ・気象の変化と温度、湿度、風向、風速などの気象要素の関係について塗りこみで表現している。 ・部品を正しく選択し、気象データについて書きやグラフに表すことができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・気象と生活の関連性について興味をもって調べている。 ・気象の変化と温度、湿度、風向、風速などの気象要素の関係について関心をもって調べている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
18	单元4 気象の仕組みと天気の変化 1 気象と生活 1 気象と私たちの生活 1 気象と天気 1 分析 (3) ア (ア) イ	7	・空気の体積や密度と压力の関係について理解している。 ・圧力を計算するときに力、電流、磁場の向きなど大きさの関係性を理解している。 ・電流を正確に測定するための器具と測定の仕組みを理解している。 ・空気圧計など測定装置について理解している。 ・空気圧計を正しく読み取ることで記入することができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・空気より大気圧が大きいことを表現している。 ・空気圧の測定の際は、空気圧を測定する器具の流れと部の充満、漏洩の問題を考慮して、表現している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・圧力や大気圧に興味をもし、表紙欄での塗りこみ空気の質量について調べようとしている。 ・空気圧と電圧についての議論を解決しようとしている。 ・空気圧と電圧の流れについて議論を解決しようとしている。 ・空気圧のもうけ質とその社会的利用について調べている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
19	单元4 気象の仕組みと天気の変化 1 気象と生活 1 気象と私たちの生活 1 気象と天気 1 分析 (3) ア (ア) イ	7	・空気中の明るさと電力が関係している。 ・直列回路と並列回路で電球に流れる電流とかかる電圧の関係について理解している。 ・部品を正しく選択し、気象データについて書きやグラフに表すことができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・空気中の明るさと電力が関係している。 ・直列回路と並列回路で電球に流れる電流とかかる電圧の関係について理解している。 ・部品を正しく選択し、気象データについて書きやグラフに表すことができる。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・空気と電流の流れについて議論を解決しようとしている。 ・空気と電流の流れについて議論を解決しようとしている。 ・空気と電流の流れについて議論を解決しようとしている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
20	单元4 気象の仕組みと天気の変化 1 気象と生活 1 気象と私たちの生活 1 気象と天気 1 分析 (3) ア (ア) イ	8	・日本の気象と日本周辺の気象と季節風の関係について理解している。 ・四季の天気の気象図、気圧、緯度、天気、湿度、風向などの変化などを理解している。 ・日本の気象と季節風と季節風の関係について理解している。 ・自然がもたらす豊みや気象災害について理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・日本の気象と日本周辺の気象と季節風の関係について理解している。 ・四季の天気の気象図、気圧、緯度、天気、湿度などを関連付けてまとめ、表現している。 ・自然がもたらす豊みや気象災害について理解している。 (接続ノート、接続プリント、レポート、ペーパーテスト)	・日本の気象と日本周辺の気象と季節風の関係について興味、関心をもっている。 ・四季の天気の特徴について興味、関心をもつ、調べようとしている。 ・自然がもたらす豊みや気象災害について興味、関心を示している。 (接続ノート、接続プリント、レポート)
21	单元4 気象の仕組みと天気の変化 1 気象と生活 1 气象と私たちの生活 1 気象と天気 1 分析 (3) ア (ア) イ	2	・高気圧と低気圧の特徴を理解して、明日の天気を予想できている。 (接続ノート、接続プリント、レポート)	・高気圧と低気圧を記憶して、明日の天気を考えていて。 (接続ノート、接続プリント、レポート)	・高気圧と低気圧などについて興味、関心をもち、興味をもとに議論を解決しようとしている。 ・高気圧と低気圧などについて興味、関心をもつ、調べようとしている。

[2] 年【音楽】科 年間指導・評価計画

教科担当【 門永 陽子 】

総授業時数【 3.5 】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる：観点B>（評価資料）		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	「翼をください」 「夏の日の贈りもの」 [A (1) ア、イ (ア) (イ)、ウ (ア)]	3	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。（観察、ワークシート） [技] 創意工夫を生かし、全体の響きや各声部の声などを聞きながら他者と合わせて歌う技能を身に付け、歌唱で表している。（演奏、発表）	[思] リズム、テクスチュア、構成を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じしながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい断鳴表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
5	課題曲「時の旅人」 [A (1) ア、イ (ア) (イ)、ウ (ア)]	4	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。（観察、ワークシート、定期考査） [技] 創意工夫を生かし、全体の響きや各声部の声などを聞きながら他者と合わせて歌う技能を身に付け、歌唱で表している。（演奏、発表）	[思] リズム、速度、旋律、強弱を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じしながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい断鳴表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
6	自由曲「君と見た海」他 [A (1) ア、イ (ア) (イ)、ウ (ア)]	4	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。（観察、ワークシート、定期考査） [技] 創意工夫を生かし、全体の響きや各声部の声などを聞きながら他者と合わせて歌う技能を身に付け、歌唱で表している。（演奏、発表）	[思] リズム、速度、旋律、強弱を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい断鳴表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート、定期考査）	[態] ※曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
7	◎「交響曲第5番 ハ短調」 杉並区中学校音楽鑑賞教室 プログラム曲 [B (1) ア (ア) (イ)、イ (ア) (イ)]	3	[知] 曲想と音楽の構造との関わりについて理解している。オーケストラの楽器について理解している。（観察、ワークシート、定期考査）	[思] 音色、リズム、旋律、形式、構成を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲や演奏に対する評価とその根拠について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
9	「創作」歌詞に旋律をつけよう [A (3) ア、イ (ア) (イ)、ウ]	4	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。（観察、ワークシート） [技] 創意工夫を生かした表現で旋律をつくるために必要な、譜面や条件に沿った音の選択や組合せなどの技能を身に付け創作で表している。（観察、ワークシート）	[思] リズム、テクスチュア、強弱、構成を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように音楽をつくるかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に創作の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
10	◎「フーガ ト短調」 [B (1) ア (ア) (イ)、イ (ア) (イ)]	3	[知] 曲想と音楽の構造との関わりについて理解している。楽器（バイオル・オルガン）について理解している。（観察、ワークシート、定期考査）	[思] 音色、旋律、形式、構成を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲や演奏に対する評価とその根拠について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
11	荒城の月（共通教材） [A (1) ア、イ (ア)、ウ (ア)]	3	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりについて理解している。（観察、ワークシート、定期考査） [技] 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、具体的使い方などの技能を身に付け、歌唱で表している。（演奏、発表）	[思] 音色、リズム、旋律、強弱、形式を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
12	◆「ラヴァースコンチェルト」器楽アンサンブル [A (2) ア、イ (ア)、ウ (ア)]	3	[知] 曲想と音楽の構造や曲の背景との関わり、楽器の音色や響きと楽法との関わりについて理解している。（観察、ワークシート、定期考査） [技] 創意工夫を生かし、全体の響きや各声部の声などを聞きながら他者と合わせて演奏する技能を身に付け、器楽で表している。（演奏、発表）	[思] 音色、リズム、旋律、テクスチュアを知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲にふさわしい器楽表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造や曲の背景との関わり、楽器の音色や響きと楽法との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
1	琴 [A (2) ア、イ (イ)、ウ (ア)]	3	[知] 楽器の音色や響きと楽法との関わりについて理解している。（観察、ワークシート、定期考査） [技] 創意工夫を生かした表現で演奏するため必要な楽法、男性の使い方などの技能を身に付け、器楽で表している。（演奏、発表）	[思] 音色、リズム、速度、旋律を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、音楽表現とその根拠について考え、曲にふさわしい意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※楽器の音色や響きと楽法との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
2	◎世界の諸民族の音楽 声や楽器に着目して聴く [B (1) ア (ウ)、イ (ウ)]	3	[知] 諸外国の様々な音楽の特徴と、その特徴から生まれる音楽の多様性について理解している。（観察、ワークシート、定期考査）	[思] 音色、リズム、旋律、テクスチュアを知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、音楽表現の共通性や個性について考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※諸外国の様々な音楽の特徴と、その特徴から生まれる音楽の多様性に关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に音楽の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）
3	心違う合唱 [A (1) ア、イ (ア) (イ)、ウ (ア) (イ)]	2	[知] 曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。（観察、ワークシート） [技] 創意工夫を生かした表現で歌うために必要な発声、言葉の発音、具体的使い方などの技能、全体の響きや各声部の声などを聞きながら他者と合わせて歌う技能を身に付け、歌唱で表している。（演奏、発表）	[思] 音色、旋律、テクスチュア、強弱を知覚し、それらの働きが生まれ出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図をもっている。（観察、ワークシート）	[態] ※曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりに关心をもち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。（観察、ワークシート）

【2】年【 美術 】科 年間指導・評価計画

教科担当【水戸 裕子】

総授業時数【 35 】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる：観点B>（評価資料）		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
			「造形的視点に関するこ と」 「創造的に表す技能に関するこ	「発想や構想に関するこ と」 「鑑賞に関するこ	「創造活動の喜び、美術を愛好する心 量かな感性、生活を創造していく態度」
4	・オリエンテーション A表現（1）ア ・素描・光と影：絵画	1			
5	・透視図：絵画、デザイン、鑑賞 一点透視図 二点透視図法 A表現（2）ア ・立体感のある平面構成：デザイン ・色の三要素：絵画、デザイン 茶色、銀色、補色 A表現（1）ア、イ	4	知 形の規則性や連續性、構造などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などを基に、美しさや格調、印象などを全体のイメージで捉えることを理解している。 技 総の具の生かし方などを島に付け、書図に応じて工夫し、制作の順序などをを考えながら見通しを持って表している。	発 島近な自然物などの特徴やイメージ、用いる透視図などから主眼を生み出し、形や色彩の構成を工夫したり、美的感覚を働かせて調和のとれた美しさなどを考えたり、表現する構想を練っている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい楽しく自然の特徴などを生かして構造をデザインするなど構成や装飾の目的や機能を考えて構想を練ったり、書図に応じて工夫し見通しを持って表したりする表現の学習活動に取り組もうとしている。
6	・平面構成の基本：絵画、デザイン ・静と動の平面構成 ・レタリングの練習 A表現（2）ア ・立体感のある平面構成：デザイン ・色の三要素：絵画、デザイン 茶色、銀色、補色 A表現（1）ア、イ	10			
7	・木版画取材：地域撮影 B鑑賞（1）ア、イ ・ポスター制作（夏休みの課題）：絵画 A表現（1）イ	1	知 形の規則性や連續性、構造などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などを基に、美しさや格調、印象などを全体のイメージで捉えることを理解している。	発 島近な自然物などの特徴やイメージ、用いる透視図などから主眼を生み出し、形や色彩の構成を工夫したり、美的感覚を働かせて調和のとれた美しさなどを考えたり、表現する構想を練っている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい楽しく自然の特徴などを生かして構造をデザインするなど構成や装飾の目的や機能を考えて構想を練ったり、書図に応じて工夫し見通しを持って表したりする表現の学習活動に取り組もうとしている。
8	1学期 定期考査	1			
9	・木版画：工芸、彫刻、繪画、鑑賞 A表現（1）ア、（2）ア	7	知 形や色彩などが感情にもたらす効果や、表情やしらぎなどを基に、生き物の印象をもとに、全体のイメージなどで捉えることを理解している。	発 生命感や躍動感、動物の特徴やイメージに基づき主眼を生み出し、形や色彩、材料などの効果を引き、創造的な構成を工夫し、色彩にかかる構思を練っている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい主体的に動物の特徴やイメージなどを基に構思を練ったり、書図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表したりする表現の学習活動に取り組もうとしている。
10			知 カメラの技術を活用し、画像の声は書、光、色彩の美しさ、それらがもたらす効果や、造形的な特徴などを基に、全体のイメージなどで捉えることを理解している。	発 目的や条件との調和のとれた洗練された美しさを感じ取り、見る人の立場、作者の書図と創造的な工夫などについて考えるなどして、心地よく生活するための視点から生活や社会を美しく書かにする美術の創意について考えるなどして、美書鑑賞を進め、見方や感じ方を深めている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい主体的に目的や条件との調和のとれた洗練された美しさを感じ取り、見る人の立場、作者の書図と創造的な工夫などについて考えるなどして、心地よく生活するための視点から生活や社会を美しく書かにする美術の創意について考えるなどの見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。
11			知 透景絵画を通して、形や色彩、材料などの特徴、それらが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などを基に、全体のイメージなどで捉えることを理解している。	発 目的や条件との調和のとれた洗練された美しさを感じ取り、見る人の立場、作者の書図と創造的な工夫などについて考えるなどして、心地よく生活するための視点から生活や社会を美しく書かにする美術の創意について考えるなどして、美書鑑賞を進め、見方や感じ方を深めている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい主体的に透景絵画の特徴や美しさを感じ取り、表現の書図と創造的な工夫などについて考えるなどして、心地よく生活するための視点から生活や社会を美しく書かにする美術の創意について考えるなどの見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。
12	2学期 定期考査	1			
1	・ペン画：繪画、鑑賞 A表現（1）ア、（2）ア	8	知 抽象絵画を通して、形や色彩、材料などの特徴、それらが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などを基に、全体のイメージなどで捉えることを理解している。	発 目的や条件との調和のとれた洗練された美しさを感じ取り、見る人の立場、作者の書図と創造的な工夫などについて考えるなどして、心地よく生活するための視点から生活や社会を美しく書かにする美術の創意について考えるなどして、美書鑑賞を進め、見方や感じ方を深めている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい主体的にシャボニスムの表現の特徴や美しさを感じ取り、作者の書図と創造的な工夫や美術を通して国際理解や美術文化の继承と創造について考えるなどの見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。
2			知 動画の特性を生かし、書図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表している。	発 伝えたい場面やイメージなどの調和のとれた洗練された美しさなどを感じ取り、表現の書図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美書鑑賞を進め、見方や感じ方を深めている。	鑑賞 美術の創造活動の喜びを味わい主体的に伝えたい場面やイメージなどの調和のとれた洗練された美しさなどを感じ取り、表現の書図と創造的な工夫などについて考えるなどの見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。
3	字年末 定期考査	1			

【2】年【技術】科 年間指導・評価計画

教科担当【伊勢 竜太】

総授業時数【35】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる：観点B>（評価資料）		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4 5	【材料と加工】 ・製作品の品質を行う [A(2)④]	3	・安全、適切に組立で、仕上げと検査、点検、必要に応じた改善・修正ができる技能を身に付けている。（定期考査、作品）	・適切に検査ができるよう手順を考えて素地磨きを行なうことについて考えている。 ・完成した製作品が設定した問題解決できるかを評価するとともに、設計や製作の過程に対する改善及び修正について考えている。（定期考査、作品）	・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう他者と協働して結果改善・修正しようとしている。（ノート）
4 5 6 7 8 9 10	【生物育成】 ・栽培問題解決の手順を知り、生物育成の技術を用いて解決したい問題を見つけ、課題を設定する。 [B(2)④] ○既定した課題に基づき、育成環境の翻訳方法を構築して、育成計画を具体化する。 [B(2)④] ○安全、適切に栽培・検査し、必要に応じて適切に対応する。 [B(2)④] ○既定した課題の解決状況を評価するため、作物の生育状況と、育成環境の調節、成長の度合いなどのデータを記録する。 [B(2)④] ○収穫の様子（品質や収穫量など）と、解決過程で収集したデータとを整理して、収穫レポートにまとめるが、問題解決の過程と結果を振り返る。 [B(2)④]	8	・育成計画に沿い、栽培や検査の結果を踏まえ、安全、適切に育成環境の調節や、作物の管理・収穫ができる技能を身に付けている。（ワークシート、定期考査） ・育成計画に基づき、記録したデータと作物の生育状況とを比べながら、合理的な解決作業について考えている。（ワークシート、定期考査、作業状況） ・自らの問題解決の工夫を、生物育成の技術の見方・考え方で明らかにし、問題解決するとともに、課題の解決結果を記録したデータに基づいて考えている。（ワークシート、定期考査）	・生物育成の技術が地域の自然環境に及ぼす影響に關する問題を見いだしして課題設定について考えている。（ワークシート、定期考査） ・条件を踏まえて課題の解決策を構想し、育成計画表等に表すことについて考えている。（ワークシート、定期考査） ・自分なりの新しい考え方や捉え方によって、解決策を構想しようとしている。（ワークシート、ノート）	・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう改善・修正しようとしている。（ワークシート、ノート）
5 6 7 8 9 10	【情報とコンピュータ】 ○情報の技術に関する製品やサービスに込められた工夫や仕組みを調べる。 ・情報の技術が生活や社会で果たしている役割をまとめ。 [D(1)④] ○コンピュータがもつ主な機能と主な装置の仕組みを知る。 ・情報のデジタル化のしくみやデジタル情報と情報の量の関係を知る。 ・デジタル化された情報の特徴を情報を圧縮する目的と基本的な仕組みを知る。 [D(1)④ D(3)④] ○コンピュータシステムの構成とソフトウェアの働きを知る。 [D(1)④ D(3)④] ○文書処理ソフトの活用 [D(2)④] ○表計算ソフトの活用 [D(2)④]	1 1 1 2 3	・情報の表現、記録、計算についての科学的な原理・法則や情報のデジタル化に關わる基礎的な技術の仕組みについて理解している。（ワークシート、定期考査） ・情報のシステム化に關わる基礎的な仕組みについて理解している。（ワークシート、定期考査） ・ワードプロセッサについて正しく理解し、機能や技術等を作品に反映させることができる。 ・学習した内容を理解し、正しく入力し、読み手にわかる文書を作成することができる。（授業データ、ノート、テスト） ・表計算ソフトについて正しく理解し、機能や技術等を作品に反映させることができる。 ・関数やグラフ作成について正しく理解し、機能や技術等を作品に反映させることができる。（授業データ、ノート、テスト）	・情報の技術に込められた問題解決の工夫について考えている。（ワークシート、定期考査） ・情報の技術に込められた問題解決の工夫について考えている。（ワークシート、定期考査） ・情報の技術に込められた問題解決の工夫について考えている。（ワークシート、定期考査） ・ワードプロセッサについて正しく理解し操作することができる。 ・作成したデータの保存など自己管理できる。 ・コンピュータを正しく使用することができる。（授業データ、ノート、テスト） ・表計算ソフトについて正しく理解し操作することができる。 ・関数等について正しく理解する。 ・グラフについて理解し、作成することができる。（授業データ、ノート、テスト）	・主体的に情報の技術について考え、理解し、技術を身に付けようとしている。（ノート、振り返り）
6 7 8 9 10	○プログラム制御 ・計測・制御のプログラミングを利用した問題解決の手順を知る。 [D(3)④] ※ライブラリテクニクス活用 ○プログラムの実行・動作を通じて設計を具体化し、制作工程表にまとめ。 [D(3)④] ○制作工程表をもとに、安全・適切なプログラムを制作する。 [D(3)④] ○完成したプログラムを発表し、設定した評価項目に沿って相互評価する。 ・目的が達成できなかった原因や、さらに改善できる点をまとめ。 [D(3)④]	6	・計測・制御の仕組みを理解し、簡単なプログラムの制作、動作の確認及びデバッグ等ができる技能を身に付けている。（ノート、定期考査、授業データ） ・安全・適切なプログラムの制作、動作の確認及びデバッグ等ができる技能を身に付けている。（ノート、定期考査、授業データ） ・制作工程表に基づき、設計と実際の動作を確認しながら、合理的な解決作業について考えている。（ノート、定期考査、授業データ） ・問題解決とその過程を振り返り、社会からの要求を踏まえ、プログラムがよりよいものとなるよう改善及び修正について考えている。（ノート、定期考査、授業データ）	・計測・制御に關わる問題を見いだし、課題設定について考えている。（ノート、定期考査、授業データ） ・入出力されるデータの流れをもとに解決策となる計測・制御システムを構想し、情報処理手順の具体化について考えている。（ノート、定期考査、授業データ） ・制作工程表に基づき、設計と実際の動作を確認しながら、合理的な解決作業について考えている。（ノート、定期考査、授業データ） ・問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう改善・修正しようとしている。（ノート、振り返り）	・自分なりの新しい考え方や捉え方によって、解決策を構想しようとしている。（ノート、定期考査、授業データ） ・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう改善・修正しようとしている。（ノート、定期考査、授業データ） ・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう改善・修正しようとしている。（ノート、定期考査、授業データ） ・自らの問題解決とその過程を振り返り、よりよいものとなるよう改善・修正しようとしている。（ノート、定期考査、授業データ）

10	【エネルギー変換】 ○電気エネルギーの特徴 ・様々な電源の電圧の大きさや波形等、電気の特性に関する観察・比較を行う。 ・電気エネルギーを光や熱、動力、音・信号へ変換する仕組みに関する観察・実験を行う。【C(1)④】	1	・電源の種類とそれぞれの特徴を、電気の特性等の原理・法則に基づき説明することができる。 ・電気エネルギーを、光や熱、動力、音・信号に変換する仕組みを説明することができる。(ワークシート、定期考査)	・発電システムは、エネルギーの変換効率だけでなく、総効率やコスト、環境負荷等にも配慮して設計されていることについて考えている。(ワークシート、定期考査)
11				
12	・家庭で起こる電気の事故と原因について調べ、それらを防止するための仕組みや電気機器の定格について知る。 ・工具や回路図等を用いて、テーブルタップ等の電気機器の保守点検を行う。【C(2)④ C(1)④】	3	・電気機器の定格に基づき、安全に利用するための仕組みについて理解している。 ・工具等を適切に用いて、電気機器の保守点検を行うことができる技能を身に付けている。(ワークシート、定期考査)	・発電システムは、エネルギーの変換効率だけでなく、総効率やコスト、環境負荷等にも配慮して設計されていることに気付くことができる。 ・主体的にエネルギー変換の技術について考え方、理解し、技能を身に付けようとしている。(ノート、振り返り)
1				
2				
3	○防火ラジオの制作 ・「防火用ライトの回路図」「LEDが点灯する仕組み」を知る。 ・非着火時点灯する仕組みを考え製作する。【C(2)④】	5	・回路図を用いて、LEDが点灯する仕組みについて理解している。 ・製作に必要な図を書き表すことができる技能を身に付けている。(作品、ワークシート、定期考査)	・問題を見いだして課題を設定し、電気回路又は力学的な機構等を構成して設計を具体化するとともに、製作の過程や結果の評価・改善及び修正について考えている。(作品、ワークシート、定期考査)
	・製作物を評価し改善点を考える。 ・エネルギー変換の技術で学習したことや身に付けた見方や考え方を振り返る。【C(2)④ C(3)④】	1	・安全で適切な製作、実装、点検及び調整ができる技能を身に付けている。 ・生活や社会、環境との関わりを踏まえて、エネルギー変換の技術の概念を理解している。(ワークシート)	・持続可能な社会を実現するために、エネルギー変換の技術を評価し、適切な選択と整理・運用の仕方や新たな発展に基づく改良と応用について考えている。(ワークシート) ・よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返りで改善したりしようとしている。(ワークシート)

【2】年【家庭】科 年間指導・評価計画

教科担当【 佐藤玲子 】

総授業時数【35】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おおむね満足できる:観点B>(評価資料)		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	B衣生活 ①目的に応じた衣服の選択 ○衣服で伝わるメッセージ ・TPOを設定し、ワークシートに適した衣服のデザイン画を記入する。 【B (4) アイ】 ②自分らしくコーディネート ○自分らしい着方を工夫することができる。 ・班ごとに自分の似合う色を見つける実験をする。 【B (4) ア】 ③つなげよう和服の文化 ○和服の文化に关心をもち、和服の着方を知る。 ・和服を観察し、和服の特徴を知る。 【B (4) ア】 ④上手な衣服の選択 ○自分の衣服計画が立てられる。 ○続製服を選ぶポイントがわかる。 ・手持ちの衣服で着ないものや着られなくなつたものを点検する。 ・調べた衣服の表示とその意味を確認する。 ・「生活にいかそう」にとりくみ、自分の考えをまとめる。 【B (4) アイ】	3	<ul style="list-style-type: none"> ・衣服と社会生活との関わりについて理解している。 ・目的に応じた着用について理解している。 ・個性を生かす着用について理解している。 ・衣服と社会生活との関わりについて理解している。 ・衣服の計画的な活用の必要性について理解している。 <p>(ワークシート・プリント・テスト)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・衣服の選択について問題を見いだして課題を設定している。 ・衣服の選択について、解決策を構想し、実践を評価、改善し、考察したことを論理的に表現している。 <p>(ワークシート・プリント・テスト)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・衣服の選択について、課題の解決に主体的に取り組もうとしている。 (ワークシート・プリント・授業観察)
6	2.日常着の手入れと保管 ①まかせて衣服の手入れ ○衣服の状態に応じた手入れの必要性がわかり、適切な手入れができる。 ・しみ抜きの体験など衣服の状態に応じた手入れの必要性を理解し、適切に手入れができる。 【B (4) アイ】 ②布の繊維に応じた手入れ ○取扱い表示の意味を理解し、衣服の素材に適した手入れの方法を選択できる。 ・洗濯で縮んだセーターを見て、なぜそうなったか考えるなど、衣服の素材や状態に応じた手入れができる。 【B (4) ア】 ③めざそう洗濯名人 ○衣服の素材に合った洗剤を選び、適切な量を使用できる。 ・洗剤のはたらきの動画を観察するなど科学的な理解を深め、衣服の素材に応じた洗濯が適切にできる。 B (4) ア ④補修や収納・保管 ○衣服の傷みの状況に合わせた方法で補修ができる。 ○衣服に合わせた方法でアイロンかけや収納・保管を行って行うことができる。 ・「生活にいかそう」にとりくみ、自分の考えをまとめる。 【B (4) ア】	3	<ul style="list-style-type: none"> ・衣服の材料や状態に応じた日常着の手入れについて理解している。 ・衣服の材料や状態に応じた日常着の手入れについて理解しているとともに、適切にできる。 <p>(ワークシート・プリント・レポート・テスト)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・日常着の手入れについて問題を見いだして課題を設定している。 ・日常着の手入れについて解決策を構想し、実践を評価、改善し、考察したことを論理的に表現している。 <p>(ワークシート・プリント・レポート・テスト)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・よりよい生活の実現に向けて、日常着の手入れについて、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 (ワークシート・プリント・レポート・授業観察)
7	3.生活を豊かにするものの製作 ①布による作品で生活を演出、製作の基礎・基本 ②布を用いて生活を豊かにするものを考える。 ○製作の計画を立て、手縫いやミシン縫いで生活を豊かにするものをつくる。 ・生活を快適にしたり、資源や環境に配慮したりするなど、自分や家族、地域の人の生活を豊かにするための物を製作する。 【B (5) アイ】	12	<ul style="list-style-type: none"> ・製作する物に適した材料や縫い方について理解しているとともに、用具を安全に取り扱い、製作が適切にできる。 <p>(製作ノート・製作実習・作品・テスト)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・資源や環境に配慮し、生活を豊かにするための布を用いた物の製作計画や製作について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価できる。 ・改善し、考察したことを論理的に表現している。 <p>(製作ノート・製作実習・作品・テスト)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・よりよい生活の実現に向けて、生活を豊かにするための布を用いた製作について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 (製作ノート・製作実習・作品・授業観察)

11	<p>4.持続可能な衣生活</p> <p>①持続可能な衣生活をめざして</p> <p>○資源や環境に配慮した衣生活をおくるために工夫できることを考える。</p> <p>・持続可能な衣生活を目指して、衣服計画立て、衣服の活用や管理の方法を工夫する。</p> <p>【B (4) (5) C (2)】</p> <p>5.生活の課題と実践</p> <p>○実践したことをまとめ、発表し、よりよい生活にするための新たな課題を見つける実践につなげられる。</p> <p>・改善点や課題はないか生活を見直す。</p> <p>・課題を解決したり、より豊かな生活にしたりするための工夫を考え、計画を立て実践する。</p> <p>【B (7) C (3)】</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ・社会や環境に配慮した衣生活について問題を見いだして課題を設定している。 ・社会や環境に配慮した衣生活について考え、工夫している。 (レポート・テスト) 	<ul style="list-style-type: none"> ・よりよい衣生活を目指して、衣服の選択や手入れ、製作などについて、工夫し創造し、実践しようとしている。 ・自立した消費者として、社会や環境について、課題の解決に主体的に取り組み、工夫し創造し、実践しようとしている。 (ワークシート・プリント)
12	<p>B食生活</p> <p>1. 地域の食文化</p> <p>○地域で生産される食材を知り、それを使う意義と和食の調理を理解する。</p> <p>・地域や季節の食材について調べる。</p> <p>・だしを使った和食の学習を通して、郷土料理や行事食のよさについて気付く。</p> <p>・「生活にいかそう」で、地域の食材を使った調理の実践に取り組む。</p> <p>【B (3) アイ】</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ・地域の食文化について理解しているとともに、地域の食材を用いた和食の調理を理解している。 (レポート・テスト) 	<ul style="list-style-type: none"> ・和食の調理について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価、改善し、考察したことを論理的に表現するなどしている。 (ワークシート・プリント・レポート)
1	<p>C消費生活・環境</p> <p>1. 家庭生活と消費</p> <p>①消費生活のしくみ</p> <p>○物質とサービスの特徴がわかる。</p> <p>○消費生活のしくみがわかる。</p> <p>・「わたしの興味関心」で自分の生活をふり返りながら、消費生活・環境に関する考えを深める。</p> <p>・自分の生活を支えているものについてあげる。</p> <p>【C (1) アイ】</p> <p>②家庭生活における収入と支出</p> <p>○収支のバランスをはかり、計画的に金銭管理する必要があることがわかる。</p> <p>・優先順位を考え、自分にとっての計画的な金銭管理とは、どのようなことかを考え、まとめる。</p> <p>・「生活にいかそう」にとりくみ、自分の考えをまとめる。</p> <p>【C (1) アイ】</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ・物質・サービスについて理解している。 ・計画的な金銭管理の必要性について理解している。(ワークシート・プリント・テスト) 	<ul style="list-style-type: none"> ・物質・サービスの購入について問題を見いだして課題を設定している。 ・物質・サービスの購入について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価、改善し、考察したことを論理的に表現するなどしている。 (ワークシート・プリント・テスト)
	<p>2. 購入・支払いと生活情報</p> <p>③いろいろな購入方法</p> <p>○店舗販売と無店舗販売の特徴がわかる。</p> <p>・店舗販売と無店舗販売（通信販売）の長所と短所について話し合い、発表する。</p> <p>【C (1) アイ】</p> <p>④購入前に知っておくこと</p> <p>○売買契約について問題発生の原因や予防方法を含め、理解する。</p> <p>・契約の意味やルールをワークシートにまとめるとする。</p> <p>【C (1) アイ】</p> <p>⑤いろいろな支払い方法</p> <p>○即時払い、前払い、後払いの特徴を理解し、利点と問題点を理解する。</p> <p>・三者間取引の仕組みや、キャッシュレス化の影響について理解する。</p> <p>【C (1) アイ】</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> ・購入方法や支払い方法の特徴が分かり、計画的な金銭管理の必要性について理解している。 ・売買契約の仕組みについて理解している。 ・支払い方法の特徴が分かり、計画的な金銭管理の必要性について理解している。 ・物質・サービスの選択に必要な情報の収集・整理が適切にできる。 (ワークシート・プリント・テスト) 	<ul style="list-style-type: none"> ・計画的な金銭管理について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 (ワークシート・プリント・授業観察)

⑥情報を活用した上手な購入 ○生活情報の収集や活用のしかたを理解し、目的に合った商品を選ぶことができる。 ・商品を購入するときは、情報を集めること、価格だけではなく、品質、表示やマーク、環境などを検討し選択することを考える。 ・「生活にいかそう」にとりくみ、自分の考えをまとめる。 【C (1) アイ】			
2 ③消費者被害と消費者の自立 ①なくならない消費者被害 ○消費者被害の現状や背景について理解し、予防の方法がわかる。 ・教科書や地域の消費生活センターの資料から中学生に多いトラブルの内容を知り、自分の経験を発表する。 【C (1) アイ】 ②消費者を支えるもの ○消費者を支えるしくみについて理解できる。 ・消費者を支える機関や法律の必要性を知る。 【C (1) アイ】 ③消費者の権利と責任 ○消費者の権利と責任について理解し、自立した消費者をめざす。 ・消費者の8つの権利と5つの責任を身近な事例等を通して理解する。 ・「生活にいかそう」にとりくみ、自分の考えをまとめる。 C (1) アイ	3 ・消費者被害の背景とその対応について理解している。 ・消費者被害の背景とその対応について理解している。 ・消費者の基本的な権利と責任について理解している。 (ワークシート・テスト)	・自立した消費者としての消費行動について問題を見いだして課題を設定している。 ・自立した消費者としての消費行動について、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどしている。 (ワークシート・テスト)	・消費者被害の対応について、課題の解決に主体的に取り組み、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 ・よりよい生活の実現に向けて、消費者の権利と責任について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 (ワークシート・授業観察)
3 ④持続可能な社会 ①消費行動が社会に与える影響 ○購入を通して消費者の行動が社会や環境に与える影響について理解する。 ・自分たちができるエシカル消費について考える。 【C (2) アイ】 ②消費行動が環境に与える影響 ○環境に配慮したライフスタイルを選択し、実践できる。 ・環境を考えて家庭でも取り組めることを具体的に考える。 【C (2) アイ】 ③世界の国々と連帯した持続可能な生活の創造へ ○持続可能な生活にするために、自分たちができることを考える。 ・SDGsの特に1・2の目標においての自分の取り組み方について考える。 ・「生活にいかそう」にとりくみ、自分の考えをまとめる。 【C (2) アイ】	3 ・自分や家族の消費生活が環境や社会に及ぼす影響について理解している。 ・自分や家族の消費生活が環境や社会に及ぼす影響について理解している。 ・自分や家族の消費生活が環境や社会に及ぼす影響について理解している。 (ワークシート・プリント・レポート・テスト)	・自立した消費者としての消費行動について問題を見いだして課題を設定している。 ・自立した消費者としての消費行動について、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどしている。 (ワークシート・プリント・レポート)	・よりよい生活の実現に向けて、社会や環境について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 (ワークシート・レポート・授業観察)

【2】年【保健体育】科

年間指導・評価計画

教科担当【三宅 輝】

総授業時数【105】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準くおおむね満足できる：観点B>（評価資料）		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	◆体つくり運動 (1) ア、イ、(2)、(3)	3	・体つくり運動の意義と、取り組み方を理解している。(ワークシート・定期テスト) ・巧みな動き、力強い動き、動きを持続する能力を学習の中で実践できている。(授業観察)	・自己の体と向き合い、巧みな動き、力強い動き、動きを持続する能力を高めるために自ら工夫して学習に取り組むことができている。(ワークシート・定期テスト・授業観察)	・体つくり運動に積極的に取り組むとともに、仲間の学習を援助しようとすること、一人一人の違いに応じた動きなどを認めようとしていること、話し合いに参加しようとしていることなどや、健康・安全に気を配ることができる。(授業観察)
5	◆球技：バスケットボール「ゴール型」 (1) ア、(2)、(3)	9	・ゲームを進める上でルールを理解することができる。 ・「ゴール型」の特性を理解し、運動することができる。(ワークシート・定期テスト) ・個人技能を身に付け、ゲームの中で活かすことができる。 ・集団技能を理解し、集団の中で自分の力を発揮することができる。(技能テスト・授業観察)	・自己の能力に応じた課題を設定し、効果的な練習の仕方を考えることができます。(定期テスト・ワークシート・授業観察)	・球技に積極的に取り組むとともに、フェアなプレイを守ろうとしていること、作戦などについての話し合いに参加しようとしていること、一人一人の違いに応じたプレイなどを認めようとしていること、仲間の学習を援助しようとすることなどや、健康・安全に気を配ることができる。(授業観察・ワークシート)
6	◆新体力テスト(8項目)	5	新体力テストの意義と、取り組み方を理解している。(定期テスト)	・自己の能力に応じた課題を設定し、効果的な練習の仕方を考えることができます。(ワークシート・定期テスト・授業観察)	・安全に留意して、自主的に取り組もうとしている。(授業観察)
7 8	◆水泳 (1) ア、イ、ウ、(2)、(3)	9	・泳法の技能や競技の特性、ルールを理解し、運動に取り組むことができる。(ワークシート・定期テスト) ・各泳法とタッチとターンの技能を身につけている。(技能テスト)	・自己の能力に適した課題をもち、効果的な練習の仕方を考えることができます。(定期テスト・ワークシート・授業観察)	水泳に積極的に取り組むとともに、勝敗などを認め、ルールやマナーを守ろうとしていること、分担した役割を果たそうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとしていることなどや、水泳の事故防止に関する心得を遵守するなど健康・安全に気を配ることができる。(授業観察・ワークシート)
9	◆陸上競技 (1) ア、(2)、(3)	8	・技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。(筆記資料・定期テスト) ・陸上競技の特性に応じた、各種目特有の技能を身に付けている。クラウチングスタート、バトンパスの受け渡しが基本通りにでき、スピード感がある。(技能テスト)	・生涯にわたって陸上競技を豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。(定期テスト・ワークシート)	・陸上競技の楽しさや喜びを味わうことができるよう、勝敗などを冷静に受け止め、ルールやマナーを大切にしようとしていること、自己の責任を果たそうとするなどや、健康・安全を確保して、学習に自主的に取り組もうとしている。(授業観察・ワークシート)
10	◆球技ソフトボール「ベースボール型」 (1) ウ、(2)、(3)	9	・球技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、関連して高まる体力、試合の行い方を理解している。(ワークシート・定期テスト) ・個人技能を身につけ、ゲームの中で活かすことができる。 ・集団技能を理解し、集団の中で自分の力を発揮することができる。(技能テスト・授業観察)	・球技を豊かに実践するための学習課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。(ワークシート・定期テスト・授業観察)	・球技の楽しさや喜びを味わうことができるよう、フェアプレイを守ろうとしていること、分担した役割を果たそうとすること、作戦などについての話し合いに参加しようとしていることなどや、健康・安全に留意して、学習に積極的に取り組もうとしている。(授業観察・ワークシート)
11	◆器械運動 (1) ア、エ、(2)、(3)	9	・練習の仕方や練習の計画の立て方、技の出来栄えの確かめ方を知る。(ワークシート・定期テスト) ・できる技や新しく身につけた技を清らかに、安全に表現できる。(技能テスト・授業観察)	・自己の技の完成度を高めるために必要な技能を工夫して練習することができます。(ワークシート・定期テスト・授業観察)	器械運動に積極的に取り組むとともに、よい演技を認めようとしていること、仲間の学習を援助しようとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとしていることなどや、健康・安全に気を配ることができる。(授業観察)

12	<p>◆球技：アルティメット「ゴール型」 (1) ア、(2)、(3)</p>	<p>9</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ゲームを進める上でルールを理解することができる。 ・「ゴール型」の特性を理解し、運動することができる。(ワークシート・定期テスト) ・個人技能を身につけ、ゲームの中で活かすことができる。 ・集団技能を理解し、集団の中で自分の力を発揮することができる。(技能テスト・授業観察) 	<p>・自己の能力に応じた課題を設定し、効果的な練習の仕方を考えることができる。(ワークシート・定期テスト・授業観察)</p>	<p>・球技の楽しさや喜びを味わうことができるよう、フェアプレイを守ろうとすること、分担した役割を果たそうとすること、作戦などについての話し合いに参加しようすることなどや、健康・安全に留意して、学習に積極的に取り組もうとしている。(授業観察・ワークシート)</p>
1	<p>◆武道：柔道 (1) ア、(2)、(3)</p>	<p>8</p> <ul style="list-style-type: none"> ・安全に関する知識や技の仕組みや技能を理解している。(ワークシート・定期テスト) 	<p>自己の能力に応じた課題を設定し、効果的な練習の仕方を考えることができる。(ワークシート・定期テスト・授業観察)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・受け身、固め技、投げ技の技能を身につけることができる。(技能テスト・授業観察) 	<p>武道に積極的に取り組むとともに、相手を尊重し、伝統的な行動の仕方を守ろうとすること、分担した役割を果たそうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようすることなどや、禁じ技を用いないなど健康・安全に気を配ることができる。(授業観察・ワークシート)</p>
2	<p>◆ダンス (1) ウ、(2)、(3)</p>	<p>8</p> <ul style="list-style-type: none"> ・運動の特性と基本的な知識を身につけている。(筆記資料・定期テスト) ・基本のステップ、表現の技能を身につけ、発表の中で活かすことができる。(技能テスト・授業観察) 	<p>・自己の能力に応じた課題を設定し、リズムをとらえて踊ったり、仲間と交流する楽しさや喜びを味わったりすることができる。(定期テスト・ワークシート・授業観察)</p>	<p>ダンスに積極的に取り組むとともに、仲間の学習を援助しようとすること、交流などの話し合いに参加しようとすること、一人一人の違いに応じた表現や役割を認めようとすることなどや、健康・安全に気を配ることができる。(授業観察・ワークシート)</p>
3	<p>◆球技：卓球「ネット型」 (1) イ、(2)、(3)</p>	<p>9</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ゲームを進める上でルールを理解することができる。 ・「ネット型」の特性を理解し、運動することができる。(ワークシート・定期テスト) ・個人技能を身につけ、ゲームの中で活かすことができる。(技能テスト・授業観察) 	<p>・自己の能力に応じた課題を設定し、効果的な練習の仕方を考えることができる。(定期テスト・ワークシート・授業観察)</p>	<p>球技に積極的に取り組むとともに、フェアなプレイを守ろうとすること、作戦などについての話し合いに参加しようとすること、一人一人の違いに応じたプレーなどを認めようとすること、仲間の学習を援助しようとすることなどや、健康・安全に気を配ることができる。(授業観察・ワークシート)</p>
通年	<p>◇保健 (1) ウ、エ、(3) ア(ア)、イ(イ)、(ウ)、(エ)、イ ◇体育理論 (1) ア(ア)、イ(イ)、(ウ)、イ、ウ</p>	<p>19</p> <ul style="list-style-type: none"> ・健康な生活と疾病の予防について、課題を発見し、その解決を目指した活動を通して、次の事項を理解し、身に付けることができる。(授業観察・定期考査) ・傷害の防止について、課題を発見し、その解決を目指した活動を通して、次の事項を身に付けることができる。(授業観察・定期考査) ・スポーツの必要性と楽しさや多様な関わり方・学び方について理解している。(定期テスト) 	<p>健康な生活と疾病の予防に関わる事象や情報から課題を発見し、疾病等のリスクを軽減したり、生活の質を高めたりすることなどと関連付けて解決方法を考え、適切な方法を選択し、それらを伝え合うことができる。(授業観察・ワーク) 傷害の防止に関わる事象や情報から課題を発見し、自他の危険の予測を基に、危険を回避したり、傷害の悪化を防止したりする方法を考え、適切な方法を選択し、それらを伝え合うことができる。(授業観察・ワーク) ・運動やスポーツが多様であることについて、自己の課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝ええることができる。(授業観察・ワーク)</p>	<p>生活を通じて心身の健康の保持増進を目指し、明るく豊かな生活を営む態度を養うことができる。(授業観察・ワーク) ・運動やスポーツが多様であることについての学習に積極的に取り組むことができる。(授業観察・ワーク)</p>

【2】年【英語】科

年間指導・評価計画

教科担当【久保田 比佐美】

総授業時数【140】時間

月	単元名・題材名 学習内容	時数	評価規準<おむね満足できる: 観点B> (評価資料)		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	Unit 0 My Spring Vacation 過去形、過去進行形、There is / are ~ Unit 1 A Trip to Singapore be going to, will, SVOD, SVOC Let's Talk 1 ホテルでのトラブル I have a problem with ~ / I apologize for ~	12	<p>【説明】過去形や過去進行形を用いた文、There is [are] … の文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】be going toや助動詞willを用いた文、SVOD、SVOCの文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート)</p> <p>【説明】ホテル等でのトラブルについて、苦情を言ふときや謝罪するときの表現を用いて、状況を伝えたり、謝ったうりとしている。(活動の観察)</p>	<p>【書くこと】日本での経験について、簡単な語り文を使って書こうとしている。(ロイノート)</p> <p>【話すこと】「やり取り」イ】自分の手帳や相手の手帳について伝えたり、自分の訪れたことのある旅館や駅などについて伝えようとしている。(活動の観察)</p> <p>【話すこと】「やり取り」ア】旅館が運営しやすいように伝えたり、謝ったうりとしている。(活動の観察)</p>	<p>自分で経験について、簡単な語り文を使って書こうとしている。(ロイノート)</p> <p>自分の手帳や相手の手帳について伝えたり、自分の訪れたことのある旅館や駅などについて伝えようとしている。(活動の観察)</p> <p>旅館が運営しやすいように伝えたり、謝ったうりとしている。(活動の観察)</p>
5	Grammar for Communication 1 5つの文構造 Learning HOME ECONOMICS in English Let's Listen 1 家内放送 Unit 2 Food Travels around the world 接続詞 when, if, that, because Let's Talk 2 でいいないなお互い Grammar for Communication2 接続詞 Let's Listen 2 インタビュー	16	<p>【説明】5つの文構造の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】食生活について書かれた語句を理解している。(活動の観察)</p> <p>接続詞when, if, that, becauseを用いた文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】あれなどを伝える表現の意味や用法を理解し、近い未来の経験について語られる内容を聞き取る技術を身に付けている。(活動の観察)</p> <p>接続詞when, if, that, becauseを用いて待合条件、考え方や選択などを伝えたりすることができる。(ワークシート、テスト)</p> <p>相手に丁寧で親切な言ひ方について、ていねいに許可を求める表現や依頼する表現を用いて、伝えたり答えたたりする技術を身に付けている。(活動の観察)</p> <p>仕事についてのインタビューを聞いて、その内容を聞き取る技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【話すこと】「やり取り」ア】英語で書かれた食生活を理解し、だれにあげたいかを考えたり、誰とともに相手に伝えたりしている。(活動の観察)</p> <p>【話すこと】「やり取り」イ】自分が食べ物やレストランとおすすめの選択などをについて書かれた文章について理解し、自分の考えを表現したりしている。(活動の観察)</p> <p>【聞くこと】A】仕事についてのインタビューを聞いて、要點を読み取っている。</p> <p>【話すこと】「やり取り」ア】相手や相手に応じて、ていねいに許可を求めたり、依頼している。(活動の観察)</p>	<p>英語で書かれた食生活を理解し、だれにあげたいかを考えたり、誰とともに相手に伝えようとしている。(活動の観察)</p> <p>他の飲食が必要な情報を伝えようとしている。(活動の観察)</p> <p>好きな食べ物やレストランとおすすめの選択などをについて書かれた文章について理解し、自分の考えを表現しようとしている。(ロイノート)</p> <p>選択や選定に応じて、ていねいに許可を求めたり、依頼しようとしている。(活動の観察)</p> <p>仕事についてのインタビューを聞いて、要點を読みえようとしている。(活動の観察)</p>
6	Unit 3 My Future Job 不lığını用いた文 Let's Write1 営子音楽語のメッセージへの迷信 Grammar for Communication3 不躊躇 Learning TECHNOLOGY in English	16	<p>【説明】不躊躇を用いた文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】何をするか目的や感情の原因、大切だと思うことを伝えたり、言葉に情報を加えて説明する技術を身に付けている。(活動の観察)</p> <p>スマークメールや基本的な振舞や表現を理解し、營子音楽語のメッセージで使いこなすについて、通信メールを書く技術を身に付けている。(ワークシート)</p> <p>スマートフォンなどの接続技術で関係する語句を理解し、接続技術の進歩について、家庭や自分の考え方などについて簡単な語り文を用いて相手に伝えたり、書いたりする技術を身に付けている。(ワークシート、活動の観察)</p>	<p>【話すこと】【興味】イ】職業について書かれた文書の摘要を読みたり、自分の夢や夢実現のためにしていることなどについて相手に伝えている。(活動の観察)</p> <p>【聞くこと】A】【聞くこと】B】營子音楽語のメッセージで使いこなすについて使いこなす力を理解して、通信メールを書いている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>【書くこと】イ】営業技術の活用の仕方を教えるために、その機能について長所、短所を理解してまとめて、考え方を伝えたり、書いている。(ロイノート)</p>	<p>職業について書かれた文書の摘要を読み、自分の夢や夢実現のためにしていることなどについて相手に伝えようとしている。(活動の観察)</p> <p>營子音楽語のメッセージで使いこなしたことについて伝えたり、内容を確認して、送信メールを書こうとしている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>営業技術の活用の仕方を教えるために、その機能について長所、短所を理解してまとめて、考え方を伝えたり、書こうとしている。(活動の観察)</p>
7	Stage Activity 1 A Message to Myself in the Future Let's Read 1 History of Clocks Let's Listen 3 天気予報	12	<p>【説明】おながいの好きなことや得意なこと、向いていると違う仕事を伝えたり、来年の自分のメッセージを書く技術を身に付けてている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>接続詞の経験を語る際の意味や用法を理解し、時計がどのような働きをなしてから実際に使われるため、時計がどのように変遷してきたかを読み取る技術を身に付けている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>来年を表す語彙の意味や働きを理解し、来年予報の六巻を聞き取る技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【話すこと】「やり取り」ア】【書くこと】イ】好きなことや得意なことや違う仕事を伝えたり、自分の会うと違う仕事を書いている。(ワークシート)</p> <p>【聞くこと】A】【聞くこと】B】来年が来ることで変わった環境について書かれた文書の内容について要點を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>【聞くこと】A】来年の予報を立てるために、天気予報やおさすめの場所の情報を見て、必要な情報を読みえている。(活動の観察)</p>	<p>好きなことや得意なこと、向いていると違う仕事を書きとともに伝えたり、自分が会うと違う仕事を書いている。(活動の観察)</p> <p>来年が来ることで変わった環境について書かれた文書の内容について要點を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>来年が来ることで変わった環境について書かれた文書の内容について要點を読みえようとしている。(ロイノート)</p> <p>来年の予報を立てるために、天気予報やおさすめの場所の情報を書いて、必要な情報を読みえようとしている。(活動の観察)</p>
8	Unit 4 Homestay in the United States have to, 助動詞 must, 請名詞	14	<p>【説明】have to, 助動詞must, 請名詞を用いた文の構造を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】單純な動作の基本的表現や表現を理解し、用法が変わったことなどについて、感謝の気持ちを伝える手段を書く技術を身に付けてている。(ワークシート)</p>	<p>【話すこと】【興味】イ】日本の生活習慣や文化のものを紹介し、習慣やマナーについて書かれた文書の内容を読み取り、アドバイスを伝えたりしている。(活動の観察)</p> <p>【聞くこと】A】おなじみにならなかった人に感謝の気持ちを伝えるために、思い出や気持ちなどを理解し、お礼の手紙を書いている。(ワークシート、活動の観察)</p>	<p>日本の生活習慣や文化のものを紹介し、習慣やマナーについて書かれた文書の内容を読み取り、アドバイスを伝えようとしている。(活動の観察)</p> <p>おなじみにならなかった人に感謝の気持ちを伝えるために、思い出や気持ちなどを理解し、お礼の手紙を書こうとしている。(ワークシート、活動の観察)</p>
9	Grammar for Communication4 助動詞 Let's Listen 4 番の進行形	14	<p>【説明】单純な動作の基本的表現や表現を理解し、用法が変わったことなどについて、感謝の気持ちを伝える手段を書く技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【話すこと】【興味】イ】单純な動作をなすためのアウンスから必要な情報を読みえている。(活動の観察)</p>	<p>单純な動作をなすためのアウンスから必要な情報を読みえようとしている。(活動の観察)</p>
10	Unit 5 Universal Design (範囲開拓→to), (富化→be動詞+形容詞+that) Let's Talk 3 無りから Let's Listen 5 営子音楽語	14	<p>【説明】(範囲開拓→to), (富化→be動詞+形容詞+that)の文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】單純な動作の基本的表現や表現を理解し、用法が変わったことなどについて、感謝の気持ちを伝える手段を書く技術を身に付けてている。(ワークシート)</p>	<p>【話すこと】【興味】イ】だれもが喜んでいい社会について考えるために、普通なものとの使い方ややり方を説明したり、相手の考え方や気持ちを、あらかじめ状況について書かれた文書の必要な情報を読みえている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>【話すこと】【興味】イ】单純な動作をしてきた環境について書かれた文書の内容について要點を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>【話すこと】【興味】イ】单純な動作で利用できるように、方針についてたずねなり、答えたたりしている。(活動の観察)</p>	<p>だれもが喜んでいい社会について考えるために、普段のものとの使い方ややり方を説明したり、相手の考え方や気持ちを、あらかじめ状況について書かれた文書の必要な情報を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>单純な動作をしてきた環境について書かれた文書の内容について要點を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>单純な動作で利用できるように、方針についてたずねなり、答えたたりしている。(活動の観察)</p>
11	Unit 6 Research Your Topic 比較級、最高級 Let's Talk 4 買い物 Grammar for Communication 5 比較表現	14	<p>【説明】比較表現を用いた文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】好みや要望を伝える表現の意味や働きを理解し、買い物時は要望を伝えたりする技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【話すこと】【興味】イ】【話すこと】【やりとり】ア】比較のものを比べた文書の内容を読み取り、比較を比較しながら比較の結果を覚えている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>【話すこと】【興味】イ】買い物ではほしいものを購入することができるよう、自分の好みや要望を、簡単な語り文を用いて伝えている。(活動の観察)</p>	<p>比較のものを比べた文書の内容を読み取り、比較を比較しながら比較の結果を覚えている。(ロイノート)</p> <p>買い物ではほしいものを購入することができるよう、自分の好みや要望を、簡単な語り文を用いて伝えようとしている。(活動の観察)</p>
12	Stage Activity 2 Research and Presentation Let's Read 2 A Glass of Milk Let's Listen 6 南島のコマーシャル	12	<p>【説明】あるものについて説き、その特徴をまとめて、興味する技術を身に付けている。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】感想や意見の人物の心遣りを理解し、相手の声流れに沿って豪華人物の気持ちを聞き取る技術を身に付けている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>2つ以上のものの中から選ぶ表現の意味や働きを理解し、南島についてのコマーシャルの内容を聞き取る技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【話すこと】【興味】イ】豪華手のことを考えてわざりやすく使えるために、自分の感想をまとめて興味をもつて語りきっている。(フレザーチャーショーン)</p> <p>【話すこと】【興味】イ】相手の感想や豪華人物の心情の変化など情報を読みえている。(ワークシート、活動の観察)</p> <p>【聞くこと】A】豪華手の好みや要望を、簡単な語り文を用いて伝えている。(活動の観察)</p>	<p>豪華手のことを考えてわざりやすく使えるために、自分の感想をまとめて興味をもつて語りきっている。(フレザーチャーショーン)</p> <p>相手の感想や豪華人物の心情の変化など情報を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>豪華手の好みや要望を、簡単な語り文を用いて伝えようとしている。(活動の観察)</p>
1	Unit 7 World Heritage Sites 受け身形 Let's Talk 5 箱までのやり取り	10	<p>【説明】受け身の文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】世界遺産などについて豪華などを理解し、六巻を理解したうえで伝えられる技術を身に付けている。(ワークシート、活動の観察)</p>	<p>【書くこと】イ】世界遺産の特徴を知り、その価値について考えるために、豪華などを理解し、紹介された文書の内容を読み、調べたことを紹介したりしている。(ロイノート、活動の観察)</p> <p>【話すこと】【興味】ア】豪華手で得た豪華手の好みや要望を、簡単な語り文を用いて伝えている。(活動の観察)</p>	<p>世界遺産の特徴を知り、その価値について考えるために、豪華などを理解し、紹介された文書の内容を読み、調べたことを紹介しようとしている。(ロイノート、活動の観察)</p> <p>豪華手で得た豪華手の好みや要望を、簡単な語り文を用いて伝えようとしている。(活動の観察)</p>
2	Grammar for Communication6 受け身 Let's Listen 7 店内のアナウンス Stage Activity 3 My Favorite Place in Our Town	10	<p>【説明】受け身の文の形、意味、用法を理解している。(ワークシート、テスト)</p> <p>【説明】イベントの情報を伝えるアウンスなどを伝える表現の意味や働きを理解し、アナウンスの内容を聞き取る技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【聞くこと】A】イベント情報を伝えるアウンスを聞いて、必要な情報を読みえている。(活動の観察)</p> <p>【聞くこと】イ】【話すこと】【やり取り】ア】時のおすすめの場所を缩小するため、その場所の特徴やよい点を理解して伝えたり、相手からの質問に答えてている。(ワークシート、活動の観察)</p>	<p>イベント情報を伝えるアウンスを聞いて、必要な情報を読みえようとしている。(活動の観察)</p> <p>時のおすすめの場所を缩小するため、その場所の特徴やよい点を理解して伝えたり、相手からの質問に答えようとしている。(ワークシート、活動の観察)</p>
3	Let's Read 3 Pictures and Our Beautiful Planet	10	<p>【説明】持高を表す比較表現や詰句を理解し、ある人物の主張について書かれた文書の内容を読み取る技術を身に付けている。(活動の観察)</p>	<p>【話すこと】イ】ある人物の主張について書かれた文書の内容を読み取っている。(ワークシート、活動の観察)</p>	<p>ある人物の主張について書かれた文書の内容を読み取っている。(ワークシート、活動の観察)</p>