

2学年 臨時休業中の課題⑤

教科	課題	提出について
国語	<p>本を読みます。→読んだ本から1冊をピックアップします。→ピックアップした本の“オビ”を作ります。 “オビ”とは、右のようなものです。</p>  <p>この部分です。</p>	<p>印象的なセリフや表現を入れてみたりすると良いです。 鉛筆不可。色付けするなどしましょう。 用紙は、自分で用意すること。“オビ”の内容にあった素材を自由に用いましょう。大きさは、国語の教科書の大きさに準じます。縦は6cmです。 提出は、最初の登校日です。 もともとある“オビ”を模倣するのはやめましょう。オリジナルの作品をつくること。 作品は掲示予定です。</p>
数学	<p>教科書の内容をノートにまとめること。 「第2章 連立方程式」 ①連立方程式とその解 p.40～41 ②連立方程式の解き方「加減法」 p.42～45</p> <p>①では、「2元1次方程式」と「連立方程式」の意味、そしてその「解」とは何か、ということに注目してまとめなさい。 ②では、「加減法」の解き方について、自分で説明できるようにまとめなさい。大きく分けて3パターンに分けられます。 予習にはなりますが、該当ページの例題やたしかめ、問を解くこともおすすめします。</p>	<p>5月14日(木)までの課題となります。 授業用ノートにまとめてきてください。 これまでの家庭学習で、だいぶ授業用ノートも進んでいるはずですが、第①回～第⑤回までの課題について、ノートのどこに取り組んであるか、分かるようにしておいてください。 (ノートに付箋を貼っておく、ページ数を振っておく等) ※授業用ノートについては、最初の登校日に提出です。</p>
英語	<p>①ライティングノート継続 ライティングノートは(月)～(木)まで週4ページ、5月末までプラス12ページ(1ページより通し32ページ)になります。 次のものを含むこと。 ア when,過去進行形ワークシート イ 英語ラボ002～011(ホームページにアップする。) (穴埋めであっても全文書くことを忘れずに) ② 授業用ノート作り P8 次回日本語訳を提示します。 *次回までに英語15段ノートをもう1冊準備しておいてください。</p>	<p>最初の登校日に提出です。</p>
理科	<p>NHK for School の『10min.ボックス 理科2分野』を開き、以下の①～⑤で示すタイトルの動画を視聴し、4/10に配布した【理科学習課題プリント No. 1 ～ No. 5】の裏面に160字～200字程度の感想や内容のまとめを記入する。(200字を超えてもよい。)</p> <p>① 火山活動 (No. 1の裏に感想やまとめを記入) ② 地震 (No. 2の裏に感想やまとめを記入) ③ 地層 (No. 3の裏に感想やまとめを記入) ④ 生物の進化 (No. 4の裏に感想やまとめを記入) ⑤ 生物と細胞 (No. 5の裏に感想やまとめを記入)</p> <p>※ 動画を視聴できない環境の方は、お手数ですが、学校にご連絡ください。(視聴できない場合は評価対象から除外いたします)</p>	<p>最初の登校日に提出です。</p>
社会	<p>4月13日に西宮中学校から送信されたメールに掲載されていた家庭学習システム「みんなの学習クラブ」はとても良いなと感じています!! 自主学習に活用してください。</p>	<p>フラットファイルに挟んでいる資料(①②)は6月以降に回収します。 ①授業プリントNo.17～23 & 全国への道 ②地形図の使い方</p>
技術 家庭	<p>家庭 家庭ノート「消費生活」から最後まで</p>	<p>【技術ノート、家庭ノート】 最初の登校時に提出</p>
保体	<p>【男子】 ラジオ体操を継続。 【女子】 ①教科書P.54～61(P.58・59は除く。) * P.54～57は、教科書の内容をまとめましょう。 * P.60～61(確認の問題)は、ノートに書き、丸付けも行いましょう。</p>	<p>【男子】【女子】最初の登校日に提出です。</p>
音楽	<p>NHK FOR SCHOOL→高校講座→音楽Ⅰ(ネットで検索してください。) 第23回 調について～いろいろな調を知る～ * 講座を視聴して、内容をA4レポート用紙1～2枚程度にまとめる。 (最後に、感想や疑問なども書いてください。クラス・番号・名前を忘れずに記入すること。) * 高校生向けの講座ですが、中学生にも十分理解できる内容です。 * 視聴後に「理解度チェック」もやりましょう。</p>	<p>最初の登校日に提出です。</p>
美術	<p>課題「自分の身の回りの人をモデルにしてスケッチしよう」</p> <p>※サイズ:A4、各自で用意します。縦横自由です。 ※表に、学年、クラス、番号、名前を忘れずに記入しましょう。 ※制作の途中段階で、何回かモデルさんに意見を聞いてみましょう。 モデルさんは、全てを肯定的に受け入れてくださいますようお願いいたします。</p> <p><ポイント> ①その人の雰囲気、性格、個性を表そう。 ②モデルさんをじっくりと見よう。 ③使う画材は自由です。鉛筆、色鉛筆、ペンなど。複数の画材を組み合わせてもよいです。 自分の表したいイメージやモデルさんの雰囲気に合わせて選ぼう。 ④顔のアップか、上半身までか、全身描くかは自由です。 背景を描く、描かないは自由です。 ⑤余白部分に、モデルさんからのコメントをもらいましょう。 また、描いてみての感想・自分なりに頑張ったところやよくできたところを書きましょう。</p> <p>「こんな目をしていんだ」「濃い線で描いた方が、らしさがでるかな」「正面よりもちょっと横向きの方が、雰囲気出るかも」「カラフルにした方が、明るい性格が表現できるかな」… 描くことを通して、その人のことをより知ろう!</p>	<p>最初の登校日に提出です。</p>
<p>※教科を黄色で囲っているものは、新たな課題として提示されているものです。 提出日は『最初の登校日』としています。保護者の方にご持参いただく場合があります。 その際は、またご連絡いたします。</p>		