

3学年 休業中の課題 令和2年4月10日～4月16日

| 教科 | 課 題 | 提出について |
|----------|---|---|
| 国語 | <ul style="list-style-type: none"> ・「漢字の学習2」 やっていないところを全てやること ・「新基礎の学習2」(ワーク) やっていないところを全てやること(授業で扱っていないものも、なるべくやること) | 一問ずつ丸つけをし、間違いは赤で正しい答えを書き、登校日に提出 |
| 社会 | <地理>①4月6日に配付した一問一答の勉強をすすめる ②新聞スクラップ(No. 1～3) <歴史>No. 23、24のまとめ <公民>① 課題1～4まで。(6枚) ② 授業プリントNo.1-1～No.4-2 まで配布していま す。 (16日までの課題としては、①課題3まで取り組んでくださ い) | <地理> ②については、別紙「3年生新聞スクラップについて」を確認すること。ワークシートの記事の重要なところに線をひいたり、色ペンでなぞってもよい。 ⇒提出は、次回の登校日とする <歴史> No.23、24の解答を配付するので、配布済みのワークシートを確認し、まとめをすすめておく。特に教科書のP150～159を、よく読んでおくこと。 <公民> 提出方法等は『取り組み方』に関するプリントを見てください。 |
| 数学 | 内容 ア 全員必修 問題集(リポート学習3年)1章の指定されたページ イ 自由課題 プリント(提出してもしなくてもよい) 方法 ア 全員必修課題 問題集学習カードの注意事項を読む 教科書の対応ページを読む→理解する→問題集を解く 問題集にかきこむ スペースが足りない場合はルーズリーフ等の用紙にかく ○付け→×直し→?の追究 いつもと同じ イ 自由課題 プリントにかきこむ。 途中の考えをかく。数学的表現力を高めよう。 採点・添削は私がします。 参考 今後の予定 学習計画例 およそ10時間 4/13～4/17 ①p9,10 ②p11,12 ③p13,14 ④p15,16 4/20～4/24 ①p17,18 ②p19,20 ③p21,22 ④p23、24 4/27～5/1 ①p25,26 ②p29,30 | 提出 5月7日 ア 問題集学習カードをはさんで提出する。 イ 採点・添削を希望するのみ提出 評価 取り組み方を評価する |
| 理科 | <ul style="list-style-type: none"> ・理科の学習2年 P78～95 ※理科の学習ノートに解答し、丸付けをする。授業で学習していない部分は教科書や資料集を見ながら解くこと。まちがえた部分は解きなおしをすること。 ・3年理科 臨時休業中課題 映像1に取り組む。 | |
| 音楽 | 「音楽のハーモニー2・3上」 やっていないところを全てやること ＊教科書を参考にしやる ＊授業で扱っていないものも、できる限りやること ＊楽曲の音源は、文部科学省のHP「子供の学び応援サイト」→中学校 →(5)音楽→教育芸術社の自宅学習支援コンテンツ →中学生の音楽2・3上、2・3下 参照 | 丸付けをし、間違いは赤で正しい答えを書く 登校日に提出 |
| 美術 | 美術科ワークシート No.1 「自分を見つめて ～15歳、手の鉛筆 デッサン～」 明暗をグラデーション(段階的に暗さが変化するように)で表現する。 別紙を参照。 | 次の登校日に、提出。 |
| 保体 | 【女子】 ①教科書P.110～117ノートまとめ ②自由研究(調べ学習) ※B5のプリントに詳細が書いてあります。 【男子】 かけがえのない自分 かけがえのない健康(冊子) | 【女子】 ①・②ともに、次の登校日に提出。 【男子】 次の登校日に提出。 |
| 技術 家庭 | 技術 ノートP.78～80(情報モラルと知的財産) 興味のある人は、オーロラクロック2N制御ソフトSF-16を http://www.hisatomi-kk.com からダウンロードして、 プログラミングや作曲等に挑戦してみてください。 | 【技術ノート】 4月16日までに終わらせる。(提出は5月7日) |
| 英語 | <ul style="list-style-type: none"> ・Daily Scene3 メール(New Horizon2) 2年生の教科書P.42,43を参考にした課題です。詳しくはNishimiya Timesを見てください。 ・授業開きアンケート | ライティングノート：5月7日 B5メールのプリント：5月7日 授業開きアンケート：5月7日 |
| 総合 学活 | | |