

平成30年度 国際科 年間指導計画 第1学年

担当 真岩裕子

学期	月	単元名	時数	学習内容	評価の観点と評価基準					
					言語への関心・意欲・態度	話す・聞く能力	書く能力	読む能力	言語についての知識・理解・技能	
1学期	4	言葉に出会うために	7	①英語学習の楽しさを味わう ②時に語られた世界を読み取る。 ③ノートや記録の取り方を理解する。 ④図書館を有効に活用し、読書学習の基礎を学ぶ。 ⑤情報源を正確に聞き取る力を身につける	「指示したこととしっかり聞きとり、実際に聴いたり書いたり発言したりしている。」 「図書館の仕組みを理解し、それを活用して本を探したり読んだりしている。」	「話を聴き、自分の考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「ノートの書き方を理解し、指示に従って記録したり、感想を書いたりしている。」	「詩の内容を理解し、詩の工夫を楽しんでいる。」	「言語についての知識・理解・技能」	
					評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ノート、定期考査	評価資料・評価方法等	定期考査、ワークシート・ノート
					授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート	
4	学びをひらく新しい視点へ	29	①登場人物の心情を素直な言葉や行動から気持ちの変化を読み取る。 ②話し言葉と書き言葉について理解し、状況によって使い分ける。 ③日本の言葉に触れ、季節を感じる心を育てる。 ④紹介する相手を取引し、質問や確認を通じて相手の話を正確に聞き取る。 ⑤文章の書き方や段落の役割に注目する。 ⑥筆者の考えをもとに自分の生活を振り返ったり、考えたことを文章にまとめて伝えあおうとする。	「自分の気持ちや考えが変化していることを思い出し、話し合っている。」 「相手の話に興味をもつて積極的に取り返して聞き取り、スピーチを行ったりしている。」 「筆者の考え方を生かせる自分の立場を考えた文章を語っている。また、伝わりやすさやわかりやすい文章を書こうとしている。」	「紹介する相手の人柄がくっきりと伝わるように話の全体構成を考え、スピーチメモを作っている。」 「アポイントやインタビュー、演説して話す言葉などを記している。」	「自分の気持ちや考えが変化していることを思い出し、文章に書いている。」 「段落の役割やまとまりを意識し、三段落構成で自分の考えを伝える文章を書いている。」 「相手の立場を考え、わかりやすい文章になるよう工夫を凝らしている。」	「登場人物の心情、情動が描かれている部分に注目して、人物の気持ちをとらえている。」 「各段落の役割を考えたり、図と照らし合わせたりしながら、文章を的確に読み、要約している。」 「筆者の考えを読み取り、要旨を捉えている。」	「複数の意味をもつ語句について文脈の中でその意味を考え、読み進めている。」 「話し言葉と書き言葉の特徴を理解し、それぞれの役割を踏まえて効果的に話している。」 「詩歌で語られた感情や文脈の中で確かめたり、専門用語を踏まえて確かめたりして、内容の読み取りに生かしている。」		
				評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート・ノート	
				授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート		
6	言葉をつなぐ読書生活を豊かに	12	①読みに親しみ、詩歌を読み味わう。 ②表現を豊かにする語彙力を身につける。 ③文、文章、単語などの言葉の単位について理解する。 ④本や文書に親しみ、必要に応じて紹介する。 ⑤図表と本文の関係を理解し、大きな文章を書く。	「詩の内容や表現に親しむをもち、工夫して表現しようとしている。」 「日常生活でよく使う語彙の活用について理解する。」 「本や文書に親しみ、必要に応じて紹介する。」 「図表と本文の関係を理解し、大きな文章を書く。」	「文章の要素を、自分の推測文と比べて読み取ることができる。」 「声の大きさや抑揚などに気を付けて読み、相手に伝わるように発表している。」	「好きな言葉や句を一つ決め、語彙力の推測文の構成文を、微細な味わいの違いや自分の感情に結びつけられるように具体的に書いている。」	「筆者の考えが書かれている語句や表現を読み出し、その意味をとらえている。」 「詩の用語、表現の特徴をとらえ、詩の内容を味わうことができる。」	「詩に用いられている表現方法を特定し、おもな効果を読み出し、例文を書くことができる。」 「日常会話で用いられている表現方法を特定し、おもな効果を読み出し、例文を書くことができる。」		
				評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート	
				授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート		
9	つながりの中で	24	①文章の展開に注意して、心情や事実を読み取る。 ②心情や事実を読み取り、自分の考えをもつ。 ③指示する語句の使い分けを理解し、文と文とのつながりを把握する。 ④項目を整理して伝える。 ⑤図表と本文の関係を理解し、大きな文章を書く。	「作品の面白さを味わい、物語を楽しんでいる。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「作品を通して心に残ったことをまとめ、自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「作品を通して心に残ったことをまとめ、自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「作品を通して心に残ったことをまとめ、自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「文章の中の言葉の意味や、比喩などの表現の効果を効果的にとらえている。」 「指示する語句の使い分けを理解し、文と文とのつながりを把握する。」 「指示する語句の使い分けを理解し、文と文とのつながりを把握する。」		
				評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート	
				授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート		
10	いにしへの心にもふれる	8	①古文の文章に親しみ、現代とのつながりを感じる。 ②漢文の文章に親しむ。	「古文の文章に親しみ、現代とのつながりを感じる。」 ②漢文の文章に親しむ。	「作品を通して心に残ったことをまとめ、自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「作品を通して心に残ったことをまとめ、自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「古文、現代語訳、解説、脚注を参考に作者の意図を理解し、文章の中心となる部分をとらえて筆者の主張を要約している。」 「漢文がどのような関係にあるかを理解している。」 「漢文がどのような関係にあるかを理解している。」			
				評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート	
				授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート		
12	読点を捉えて読書に親しむ	20	①事象と意見の関係を注意して要旨を捉える。 ②「主語述語」「修飾被修飾」の関係を読み取る。 ③筆者の考え方を捉え、自分の考えを広げる。 ④論理的な文章を読み、新たな発見や気づきを得る。 ⑤行書の特徴を知り、点画の方向や形、連続を意識して書く。	「事象の生活の中から話の核心にふさわしい課題をみつかり、進んで意見交換しようとする。」 「文の構造や意味に注目し、読み進める。」 「論理的な文章を読み、新たな発見や気づきを得る。」 ⑤行書の特徴を知り、点画の方向や形、連続を意識して書く。	「課題を明確にして意見を述べ、読者の意図を捉えようとする。」 「話し合いの目的を理解し、「意見」「根拠」「要点」「結論」の構成要素を明確に意識し、自分の意見を述べ、読み進める。」 「読み進める。」 「読み進める。」	「テーマを設定し、具体例を示して読者の意図を捉えようとする。」 「読み手によって読み進めるように、根拠を明確にし、構成を考えて読者文を書き進めている。」 「読み進める。」 「読み進める。」	「三要素(主語、述語、修飾)の三つの要素を捉えて構文を捉え、文章の中心となる部分をとらえて筆者の主張を要約している。」 「漢文がどのような関係にあるかを理解している。」 「漢文がどのような関係にあるかを理解している。」			
				評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート	
				授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート		
3学期	1	自分を見つめて	28	①登場人物の物、見方、感じ方、生き方をとらえる。 ②様々な表現技法を理解し、その効果を読み取る。 ③自分の考えや感情を表現する力を養う。 ④自分の考えや感情を表現する力を養う。 ⑤自分の考えや感情を表現する力を養う。 ⑥自分の考えや感情を表現する力を養う。 ⑦自分の考えや感情を表現する力を養う。 ⑧自分の考えや感情を表現する力を養う。 ⑨自分の考えや感情を表現する力を養う。 ⑩自分の考えや感情を表現する力を養う。	「作品をよんで、考えたことを書いたり、発表したりしようとしている。」 「具体的な表現技法や日常会話で使っている表現技法に目を向け、読み進める。」 「これまでの学習や毎日の生活から発見について語りたいテーマを見つけ、具体的な課題を設定している。」 「「百人一首」に関心をもち、読書に取り組み、読みたい作品がある。」	「友達との考えを自分の考えと照らし合わせ、話し合っている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」 「自分の感情や考えを相手に伝えたり、友達との発言をメモしたりしている。」	「作品の設定や登場人物像を踏まえて作品を書き進めている。」 「読み手によって読み進めるように、根拠を明確にし、構成を考えて読者文を書き進めている。」 「読み進める。」 「読み進める。」	「三要素(主語、述語、修飾)の三つの要素を捉えて構文を捉え、文章の中心となる部分をとらえて筆者の主張を要約している。」 「漢文がどのような関係にあるかを理解している。」 「漢文がどのような関係にあるかを理解している。」		
					評価資料・評価方法等	発表・ワークシート・ノート	評価資料・評価方法等	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート
					授業記録・提出物・ノート	発表、ワークシート・ノート、定期考査	ワークシート、定期考査	定期考査、ワークシート・ノート	定期考査、ワークシート	