



図工室から VOL 2

令和7年6月3日
馬橋小学校



第2回の「図工室から」は、4年生の「キラキラひもから広がる世界」を紹介します。

アルミホイルをひも状にして画用紙にコラージュしながら発想を広げて表す絵の制作に取り組みました。光を反射したり形を自由に作ったりできるアルミホイルの材料の特徴を、子どもたちは自分の手で体感しながら工夫を考えました。

アルミホイルのコラージュ以外の部分には、4月に学習したスパッタリング（網に塗った絵の具をブラシでこすってしぶきを紙に定着させる技法）やスタンピング（ペンのキャップなど様々な素材に絵の具をつけてスタンプする技法）などのモダンテクニックを活用して色彩豊かに表しました。

子どもたちは絵の具やクレヨンだけではできない立体的な表現を見つけたり、偶然表れてくる形や模様楽しんだりして意欲的な姿勢で制作に取り組みました。





馬橋小学校 図工専科 直本 鉄平