

視点のちがいに着目して読み、感想をまとめよう

# 「帰り道」

森絵都 作

スカイエマ 絵

◎ 視点のちがいに着目して、律と周也の人物像をとらえよう。

## 一

律の人物像をまとめよう。

文章から、律の人物像が書かれているところを見つけ表にまとめましょう。

律が思う自分自身	周也が思う律	あなたが思う律

ほくは、律のことを、じっくり考える人物像だと思  
うな。読み取ったあと、考えたことは、一番下の表に  
書けばいいんだね。



二

周也の人物像をまとめよう。  
文章から、周也の人物像が書かれているところを見つけ表にまとめましょう。

周也が思う自分自身	律が思う周也	あなたが思う周也

三

律と周也はそれぞれ、言葉や、言葉にすることに対してどのような思いや考えをもっているでしょうか。

--	--	--	--