

「特別の教科 道徳」 第2学年 年間指導計画

学校の教育目標	心身ともに健康な人 自ら学ぶ人 他を思いやる人
学年の重点項目	勤労(C(13))

月	主題名	内容項目	資料名	ねらい	展開の概要(基本発問・中心発問)	教科書のページ数
4	良好な関係を目指して	B・(7)	あいさつ	○あいさつや礼儀の意義を考えるを通して、時と場に応じて主体的に適切な言葉づかいや行動をとろうとする態度を育てる。	1 あいさつについてのアンケート調査の結果を知り、考えたり感じたりしたことを話し合う。 2 「あいさつ」を読んで話し合う。 ◎帰り道、3人は「あいさつ」に対してどのような気持ちをもっていただろう。 3 あいさつや礼儀はなぜ必要なのか話し合う。 ○あいさつや礼儀は、なぜ必要なのだろう。 4 本時のまとめをする。	P10
	よりよい社会を目指して	C・(12)	住みよい社会に	○マナーがカメラに監視されることについて話し合い、社会連帯の自覚を高め、公共の精神を持って、よりよい社会の実現に努める態度を育てる。	1 「住みよい社会」とはどのようなものか考える。 2 「住みよい社会」を読んで話し合う。 ◎マナーがカメラによって監視されることを、どのように考えるか。 3 「住みよい社会」を創るために、必要なことや大切なことは何か話し合う。 ○「住みよい社会」を創るために、必要なことや大切なことは何だろう。 4 本時のまとめをする。	P14
	歩調を合わせて	B・(9)	遠足で学んだこと	○「みんなちがって、みんないい。」という言葉の意味を考えるを通して、異なる個性や立場を尊重し、寛容の心を持って相手の生き方に謙虚に学ぶとする態度を育てる。	1 人それぞれに異なる見方や考え方があることを理解する。 2 「遠足で学んだこと」を読んで話し合う。 ◎「ぼく」が「みんなちがって、みんないい。」という言葉思い出したのは、どのような思いからだろう。 3 自分とは異なる相手の良さから学んだことを生かすためには、どうしたらよいか話し合う。 ○自分とは異なる相手の良さから学んだことを生かすためには、どうしたらよいだらう。 4 本時のまとめをする。	P18
5	いじめのない世界へ	C・(11)	私のせいじゃない	○「私のせいじゃない」に描かれている泣いている子の立場に立っていじめの問題について考え、だれに対して公正に接し、差別や偏見のない社会をつくらうとする心情を育てる。	1 いじめに関する時事問題を考える。 2 「私のせいじゃない」を読んで考える。 ◎この子は、何が悲しくて泣いているのだろう。 3 差別や偏見のない社会のために大切なことについて話し合う。 ○この子が泣いているのを見ていた人たちは、どのようなことを考えているだろう。 4 本時のまとめをする。	P24
	いじめのない世界へ	A・(1)	あの子のランドセル	○過去の自分の行動に心を痛める主人公の気持ちを考えるを通して、自分の良心に従って行動することの大切さに基づき、自ら責任を持って行動しようとする態度を育てる。	1 ランドセルを初めて背負った日のことを思い出す。 2 「あの子のランドセル」を読んで話し合う。 ◎中学校に入学した主人公は、「あの子」に対して、どのようなことを思っていたらう。 3 主人公の苦しみについて考える。 ○小学校に入学する妹を見て、主人公は、どのようなことに気づいたのだろう。 4 本時のまとめをする。	P28
	いじめのない世界へ	複数内容項目	「いじめ」について、あなたは どう思う？	○いじめの事例と筆者の訴えを通して、他者を尊重し、差別や偏見のない社会でともによりよく生きようとする心情を育てる。	1 ユニットの1, 2時目の学習を振り返る。 2 『「いじめ」について、あなたは どう思う?』を読んで話し合う。 ◎「いじめ」は、いじめられた人の心に、どのような傷痕を残すものなのだろう。 3 「いじめ」を止めるのは、どのような心なのか考える。 ○「いじめ」を止めるのは、どのような心だろう。 4 本時のまとめをする。	P31
6	本当の友情とは	B・(8)	みんなでとんだ!	○本当の意味で団結するには何が大切かを、多様な視点で悩む2年1組の姿に共感することを通して、互いを理解し、励まし合って、友情を深めようとする意欲を育てる。	1 物語の場面を想像させる。 2 「みんなでとんだ!」を読んで話し合う。 ◎「最高のぞり! 最高の2年1組!」にこめられた気持ちや心とは、どのようなものだろう。 3 自分のクラスを「最高!」と言うために大切なことを話し合う。 ○自分のクラスを「最高!」と言うために大切なことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	P34
	「今」を生きる私のために	A・(3)	私は十四歳	○不安や悩みを乗り越え、自分らしい生き方を模索していく作者の姿を通して、自己を見つめ、自分の良さを生かし伸ばしていく充実した生き方をしようとする意欲を育てる。	1 部活動について話し合う。 2 「私は十四歳」を読んで話し合う。 ◎なやむ中でジャズダンスに出会ったのは、「私」がどのような気持ちもち続けていたからか。 3 自分らしい生き方をするために大切なことを話し合う。 ○自分らしい生き方をするためには、どういうことが大切か考えてみよう。 4 本時のまとめをする。	P40
	思いを形に	C・(14)	ごめんね、おばあちゃん	○祖母に対する主人公の心情の変化について考えるを通して、父母、祖父母を敬愛し、家族の一員としてより充実した家庭生活を築こうとする意欲を育てる。	1 自分と家族について考える。 2 「ごめんね、おばあちゃん」を読んで話し合う。 ◎「ぼく」の「おばあちゃん、ごめんね。」というつぶやきには、どのような心がこめられているだろう。 3 日常生活の中で、家族への感謝の気持ちをどう表したらよいか考える。 ○日常生活の中で、家族への感謝の気持ちを、どう表していったらよいだらう。 4 本時のまとめをする。	P44
7	「和食」の良さって何だろう	C・(17)	心でいただく伝統の味	○和食を通して日本文化の良さについて話し合い、日本の伝統と文化を継承するとともに、新しい文化を創造し、その発展に努めようとする意欲を育てる。	1 教科書p.48の和食の写真を見て、感想を発表する。 2 「心でいただく伝統の味」を読んで話し合う。 ◎食べ物を「心でいただく」とは、どういうことだろう。 3 日本の文化の良さとその発展について考える。 ○和食を通じて感じた日本の良さは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	P48
	支え合いの中で	B・(6)	愛	○健おじさんの、姉の命を大切に思う気持ちや深い愛情について考えるを通して、思いやりの根底には人間尊重の精神があることを理解し、ともに助け合い、協力し合って生きていこうとする心情を育てる。	1 漫画を見て、だれかを助けたり助けられたりしたことを発表し合う。 2 「愛」を読んで話し合う。 ◎健おじさんの優しさや勇気は、どのような気持ちや考えから出てくるのだろう。 3 手を取り合って生きていくためには、どのような気持ちや考えが必要か話し合う。 ○手を取り合って生きていくためには、どのような気持ちや考えが必要だろう。 4 本時のまとめをする。	P52
	郷土の魅力にふれて	C・(16)	祭りの夜	○地域社会の一員としての自覚を持ち、地域の文化や伝統の良さに基づく作者の心情に寄り添うことで、郷土に対する認識を深め、進んでその発展に努めようとする態度を育てる。	1 主題を把握する。 2 「祭りの夜」を読んで話し合う。 ◎「忘れられない竿燈祭りになった。」と言われたときに、とてもうれしかったのは、なぜだろう。 3 「郷土」と自分の関わりを考える。 ○郷土のために自分ができることはどのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	P56
9	いのちを考える	D・(19)	奇跡の一週間	○北村春夫さんの生き方を通して、生命の尊さ(生命の有限性)を理解し、自他の生命を大切にしようとする心情を育てる。	1 命の大切さについて考える。 2 「奇跡の一週間」を読んで話し合う。 ◎「私が北村さんに「真剣になって」注文をつけることにしたのは、なぜだろう。 3 生きるとはどういうことなのか考える。 ○限りある命を、これからどう生きることが大切だろう。 4 本時のまとめをする。	P62
	いのちを考える	D・(19)	妹に	○妹の誕生に対する「私」や「私の家族」の思いを通して、生命のつながりや関わり合いを考え、かけがえのない自他の生命を大切にしていこうとする心情を育てる。	1 生命を支えるつながりを考える。 2 「妹に」を読んで話し合う。 ◎「私」や「私の家族」の言動には、妹の誕生に対するどのような思いがこめられているだろう。 3 生命のかけがえのないさや生きる喜びを大切にするために、どのような気持ちが必要か話し合う。 ○生命のかけがえのないさや生きる喜びを大切にするために、どのような気持ちが必要だろう。 4 本時のまとめをする。	P68
	いのちを考える	D・(19)	三つのいのちについて考える	○「三つのいのち」について互いに意見を述べ合うを通して、いのちの「有限性」「連続性」「偶然性」などについて考え、生命の尊さを深く理解し、かけがえのない生命を大切にしていこうとする態度を育てる。	1 本時のテーマを確認する。 2 「三つのいのちについて考える」を読んで話し合う。 ◎①で書いた意見をもとに、グループで意見を交換してみよう。その際、友達の見解の要旨をメモ書きしておく。 3 自分が気づいたことをまとめ、発表する。 ◎教科書p.72~73の6人の意見や、グループの友達との意見交換などを参考にして、自分が気づいたことをまとめてみよう。 4 本時のまとめをする。	P72

	よりよい社会のために	C・(10)	宝塚方面行きー西宮北口駅	○電車内のミサとおじいさんのやりとりを通して、公共の場での適切な言動を考え、公德心を持って行動しようとする態度を育てる。	1 自分たちの経験を話し合う。 2 「宝塚方面行きー西宮北口駅」を読んで話し合う。 ◎これから電車の中で、ミサとマユミはどのようなことに注意するだろう。 3 みんなが気持ちよく過ごすための配慮について考える。 ◎公共の場で多くの人に迷惑をかけないために、どのようなことに気をつけようだろうか。 4 本時のまとめをする。	P76
10	気持ちを整えて	A・(2)	白ご飯を目指してー萩野公介	○気持ちを整えることによる心の変容を通して、心身の健康・安全を大切にしようとする心情を育てる。	1 自分の生活を振り返る。 2 「白ご飯を目指してー萩野公介」を読んで話し合う。 ◎萩野さんは、不安から来る気持ちの乱れと向き合いながら、投げやりになりそうになる気持ちをどう整えていったのか。 3 心身の健康で大切にしなければならぬことを話し合う。 ◎今まで、どのような場面で気持ちを整えてきただろう。気持ちを整えるとき、大切にしたいことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	P80
	気持ちを整えて	A・(2)	不安な気持ちを整えてみよう	○お互いの伝え合い、聞き合いを通して、不安な気持ちに向き合う態度を育てる。	1 前時の学習を振り返る。 2 「ACTION！」を行う。 3 本時のまとめをする。	P84
	情報モラルと友情	B・(8)	ゴール	○登場人物5人の関係を通して、友情を深めるために大切なことについて考えることによって、友情を深めようとする態度を育てる。	1 自分の友達観を確認する。 2 「ゴール」を読んで話し合う。 ◎リカの弟のことを聞いて、ほかの4人はそれぞれどのようなことを考えたのだろう。 3 友情を育てていくために必要なことについて話し合う。 ◎友情を育てていくうえで大切にしなければいけないことを、考えてみよう。 4 本時のまとめをする。	P86
	誇りを胸に	C・(15)	四十七年に感謝をこめて	○心一つにして「140メートルのり巻き」を作る南中生の思いに共感するとともに、学校に対する誇りと感謝の気持ちをもって、自らの果たす役割を自覚することで、協力し合って学校生活を充実させようとする態度を育てる。	1 自分の学校の魅力について考える。 2 「四十七年に感謝をこめて」を読んで話し合う。 ◎広原下は南中生にとってどのような存在だろう。 3 学校に誇りをもつことの大切さについて話し合う。 ◎学校に誇りをもつことによって、どのような気持ちが生まれるだろう。 4 本時のまとめをする。	P90
11	おおらかな気持ちで	B・(9)	注文を間違える料理店	○それぞれの個性や立場を尊重し、いろいろなもの見方や考え方があつたことを理解し、寛容の心を持って謙虚に他に学び、自らを高めていく態度を育てる。	1 高齢化の問題について、関心を持つ。 2 『注文をまちがえる料理店』を読んで話し合う。 ◎「これまでにない、新しい価値観」とは、どのようなものだろうか。 3 たがいに相手のことを認め、理解していくためには、どのようなことが大切か話し合う。 ◎たがいに相手のことを認め、理解していくためには、どのようなことが大切だろうか。 4 本時のまとめをする。	P94
	垣根をこえて	C・(18)	六千人の命のピザ	○杉原さんの苦悩を通して、世界の中の日本人として、人類愛の精神に基づき、国際的視野に立って、世界の平和と人類の発展に寄与しようとする心情を育てる。	1 教科書「Plus」p.106～107等で、第二次世界大戦ごろの国際情勢やナチスドイツのユダヤ人迫害について学ぶ。 2 「六千人の命のピザ」を読んで話し合う。 ◎杉原さんの苦悩の末の行動には、人々に対するどのような思いがこめられていたのだろう。 3 世界の平和に貢献するために、私たちができることについて、話し合う。 ◎世界の平和に貢献するために、私たちができることについて、話し合おう。 4 本時のまとめをする。	P100
	自然環境に優しく	D・(20)	冬の使者「マガン」	○マガンの調査をする主人公たちの活動を通して、自然と人間との関わりについて考え、自ら進んで自然環境の保全に努めようとする態度を育てる。	1 「ぼく」と同じような経験を振り返る。 2 「冬の使者『マガン』」を読んで話し合う。 ◎「ぼく」が「その環境を守っていくことに責任を感じます。」と言っているのは、なぜだろう。 3 自然と人間との関わりについて話し合う。 ◎野生の生き物などをふくめ、自然とどのように関わっていくことが大切だろうか。 4 本時のまとめをする。	P108
	たがいに支え合う社会	C・(12)	今度は私の番だ	○佐藤真海さんの生き方を通して、社会参画や社会連帯の意義を理解し、社会参画に対する意欲を育てる。	1 福祉体験活動について考える。 2 「今度は私の番だ」を読んで話し合う。 ◎メッセージを受け取る子供たちの笑顔を見て、真海さんはどのようなことを感じたのだろう。 3 よりよい社会の形成に主体的に関わる意義について考える。 ◎福祉体験活動などを通して、そのときにうれしく感じたり、体験してよかったと感じたりしたのは、どのようなことだろうか。 4 本時のまとめをする。	P114
12	正義を追い求めて	C・(11)	渡良瀬川の鯨毒	○尾尾綱山鯨毒反対運動に一生をささげた田中正造の生き方を通して、社会正義を重んじ公平で公正な社会の実現に努めようとする心情を育てる。	1 漫画を読んで考える。 2 「渡良瀬川の鯨毒」を読んで話し合う。 ◎田中正造が、議員を辞めて鯨毒問題に打ちこもうとしたのは、どのような考えからだろう。 3 身の回りの公害・環境問題解決のために自分たちができていることを話し合う。 ◎身の回りの公害・環境問題解決のために私たちができていることは、どのようなことだろうか。 4 本時のまとめをする。	P118
	敬意をもって自然と接する	D・(21)	夜は人間以外のものの時間	○「夜は人間以外のものの時間」について作者が考えたことを通して、人間と自然との関わりについて多面的・多角的に捉え、人間の力を越えたものに対する畏れや敬いの心情を育てる。	1 漫画を参考に考える。 2 「夜は人間以外のものの時間」を読んで話し合う。 ◎作者が見直さなければならぬと考えているのは、どのようなことだろうか。 3 人間が主役として空間を作り変えてきたことで、私たちが忘れてしまったものについて話し合う。 ◎人間が主役として空間を作り変えてきたことで、私たちが忘れてしまったものは何だろうか。 4 本時のまとめをする。	P124
	自分を信じて生きるとは	D・(22)	自分を信じて生きるとは	○人間の心の中には弱さ・醜さもあるが、それを乗り越えようとする強さ・気高さをもっていることを理解する。	1 イラスト 教科書p.130を見て、自分ならどんな気持ちになるか考える。 2 人間理解を深める。 ◎自分がうそをつかされたらいやなのに、もやもやした気持ちになるのに……。それなのに、なぜうそをついてしまうのでしょうか。 3 今日の学習を振り返る。 ◎今日の学習をふり返り、気づいたこと、感じたことを書きましよう。 4 本時のまとめをする。	P130
1	自分を信じて生きるとは	D・(22)	本当の私	○悩みながらも自分の弱さ・醜さを克服したエイミーの姿を通して、人間としての誇りをもって気高く生きていこうとする意欲を育てる。	1 前時の学習を振り返る。 2 「本当の私」を読んで話し合う。 ◎ドーピングを認める発表に、エイミーを向かわせたものは何だったのだろう。 3 自分に置き換えて考える。 ◎自分を信じて生きるとは、どのようなことだろうか。 4 本時のまとめをする。	P132
	勤労から得られるものは	C・(13)	我、ここに生きる	○霧多布にとどまって診療を続ける決心をした道下医師の生き方に共感することを通して、勤労の意義や尊厳を理解し、勤労を通して生きがいのある人生を実現しようとする意欲を育てる。	1 勤労の尊厳や意義について考える。 2 「我、ここに生きる」を読んで話し合う。 ◎道下医師が、霧多布にとどまって診療を続けようとしたのは、どのように考えたからだろう。 3 自分たちが社会のためにできることは何か考える。 ◎今、私たちが社会のためにできることは、どのようなことだろうか。 4 本時のまとめをする。	P136
	勤労から得られるものは	C・(13)	「十年後の自分」から「現在の自分」にメッセージを伝えよう	○「真の働き方」についてグループで話し合うことで、勤労に対する考えを深め、社会の中でよりよく生きる態度を育てる。	1 前時の学習を振り返る。 2 「ACTION！」を行う。 3 本時のまとめをする。	P142
	あきらめない気持ちで	A・(4)	左手でつかんだ音楽	○息子から贈られた楽譜をきっかけに、再起を果たすまでの館野さんの気持ちの変容を考えることを通して、希望と勇気を持って夢や理想を実現しようとする意欲を育てる。	1 漫画と同じような経験を振り返る。 2 「左手でつかんだ音楽」を読んで話し合う。 ◎ヤンネさんからおくれた「左手のための三つの即興曲」をひいた館野さんは、どのような気持ちになったのだろう。 3 夢や理想を実現するために必要なことや生き方について考える。 ◎自分の夢や理想を実現するために何が重要か。また、そのために必要な生き方とは、どのようなものだろうか。 4 本時のまとめをする。	P144

2	伝統文化を継承し発展させていくために	C・(17)	書道パフォーマンスの挑戦	○石原先生や書道部員の取り組み「書道パフォーマンス」を通して、伝統を継承しつつ、さらに発展させていくことの大切さを理解し、伝統を継承していこうとする態度を育てる。	1 書道の良さを考える。 2 「書道パフォーマンスの挑戦」を読んで話し合う。 ◎石原先生の思いを受けて、部員たちがこれからも書道パフォーマンスを続けていきたいと思うのは、どのような考えからか。 3 伝統文化を継承し、発展させていくことの大切さについて話し合う。 ○我が国の伝統文化を受けつぎ、発展させるために、どのようなことを大切にしていけばよいだろう。 4 本時のまとめをする。	P149
	真実を求め続けて	A・(5)	赤土の中の真実	○真実を見極めようと、精励し続けた相沢さんの生き方を通して、真実や真理を求め、探究し続けようとする意欲を育てる。	1 探究した経験を振り返る。 2 「赤土の中の真実」を読んで話し合う。 ◎相沢さんを石器発掘に夢中にさせたのは、何だったのだろう。 3 分からないことを解決しようと努力し続ける生き方について話し合う。 ○分からないことをそのままにしないで解決しようとする生き方は、人に何をあたえようと思うか。 4 本時のまとめをする。	P154
3	気持ちをこめて	B・(6)	心に寄りそう	○「心に寄りそうことの大切さ」を学んだ山田さんの姿に共感することを通して、相手の立場や気持ちを尊重し、だれに対しても思いやりの心を大切にして接しようとする態度を育てる。	1 相手のことを思って行動したことについて、自分を振り返って考える。 2 「心に寄りそう」を読んで話し合う。 ◎山田さんが大切なことだと学んだ「相手の心に寄りそう」とは、どのようなことだろう。 3 相手の心に寄りそいながら接していくために心がけることについて話し合う。 ◎相手の心に寄りそいながら接していくために、どのようなことを心がけていけばよいだろう。 4 本時のまとめをする。	P158
	正しい判断とは	C・(10)	「いいね」のために？	○多様な視点から法や決まりについて考えることで、法を守り義務を果たそうとする態度を育てる。	1 自分の生活を振り返る。 2 『「いいね」のために？』を読んで話し合う。 ◎Aさんの行動について、4つの視点から考えると、どのようなことに気づくだろう。 3 法律や決まりを守るために必要なことを考える。 ○法律や決まりを守ることの大切さを考え、パソコンやスマートフォンなどの使い方について、自分のルールを考えよう。 4 本時のまとめをする。	P162
	誠意をもって	A・(1)	金語楼さんのこと	○私利私欲を交えず、真心をこめて具体的な行為を行う主人公の姿に共感することを通して、自らの意志や判断で行動し、その結果に責任を持つようとする心情を育てる。	1 これまでの自分自身の行動を振り返る。 2 「金語楼さんのこと」を読んで話し合う。 ◎金語楼さんが「無料の出演だからといって取りやめはできない。」と言ったのは、なぜだろう。 3 自分の行動に責任を持つことについて話し合う。 ○自分の考えや行動に責任をもって行動するために必要なことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	P166