

「特別の教科 道徳」 第1学年 年間指導計画

学校の教育目標	心身共に健康な人 自ら学ぶ人 他を思いやる人
学年の重点項目	B(6)思いやり、感謝

月	主題名	内容項目	資料名	ねらい	展開の概要(基本発問・中心発問)
4	夢に向かって	A- (4) 希望と勇氣、克己と強い意志	サッカーの漫画を描きたい	夢をもつことで、困難に直面しても前向きに挑戦を続け、困難や失敗を乗り越えていけるようになることの自覚を通して、目標に向かって着実にやり抜こうとする実践意欲を育てる。	○日常生活のほんの小さな目標であっても、達成できて満足した経験を挙げてみよう。 ◆「夢に向かって」いくために大切なことは、なんだらう。 ○どんな思いで、高橋さんは将来の目標を決めたのらう。 ○漫画を描くうえで、さまざまな困難にも負けず、高橋さんはなぜ努力できたのらう。 ○夢を思い続けるためには、どんなことが大切だらう。
	ありがとうのもつ力	B- (6) 思いやり、感謝	人のフリみて	日々の生活の中には自分を支えてくれている多くの善意や思いやりがあり、それらへの感謝を素直に表すことで人間関係が豊かになることを自覚し、感謝の思いを表そうとする心情を育てる。	○最近、誰かに感謝した経験はあるか。隣の人に「ありがとう。」と言ってみよう。 ◆「ありがとうのもつ力」について考えよう。 ○自分に向けられた「ありがとう。」ではないのに、まねたいと思ったのはなぜだらう。 ○「ありがとう。」の言葉には、どんな力があるのらう。 ○「ありがとう。」の気持ちを伝えるとき、大切にしたいのはどんなことだらう。 ○学級での自分の役割について、どんな思いで取り組んでいるか。 ◆「チームの一員として」大切にしたいことはなんだらう。 ○谷地は、バレーボール部のマネージャーはどんな姿であるべきと考えていたのらう。 ○バレーボール部の試合を見た谷地は、どんなことを考えていたのらう。 ○日向の「村人B。」には「村人B。」のカッコ良さがあんだよ!は、何を伝えたかったのらう。 ○チームを構成する一人として、大切にしたいのはどんなことだらう。 ○今日の話し合いで学んだことをまとめよう。
	チームの一員として	C- (15) よりよい学校生活、集団生活の充実	”村人B。には……	一人ひとりが集団の一員として意識と責任をもち、自分にできる役割を精一杯果たすことが、自分や集団の成長や誇りにつながることを自覚を通して、集団生活を充実させようとする実践意欲を育てる。	○ふだん、あいさつをしているか、あいさつは、なんのためにしているのらう。 ◆「あいさつの大切さ」について考えよう。 ○「あいさつ」の有無でずいぶん気分が変わるは、どうしてだらう。 ○「あいさつをするときに、あなた自身が気をつけていることや心掛けていることは、なんだらう。 ○「おはようございます。」の後に、どんなことを言えばよいか考えて、ペアになってやってみよう。 ○「あいさつは」どうして大切なのか、改めて考えてみよう。 ○「あいさつをするうえで、これからどんなことを大切にしていきたいのらう。 ○学級でのいじめが起きているとしたら、あなたは どう思うか。 ◆「いじめのない集団」であるために、大切なことはなんだらう。 ○「せまい」社会のなかにも「いじめがある」ということについて、どう思うか。 ○「ほっとした表情」とあるが、いじめられていた子はどんな気持ちになったのらう。 ○さかなクンが、中学生のときいじめに悩んだ経験から考えたことは、どんなことだらう。 ○いじめのない「集団」であるためには、どんなことが大切だらう。
5	あいさつの大切さ	B- (7) 礼儀	「愛情貯金」をはじめませんか	あいさつには、互いの存在を認め合い、心を温め合うことで、人と人との関係を深める力があることの自覚を通して、時、場所、場面に応じて適切な言動をしようとする態度を育てる。	○インターネットの書き込みの匿名性について、あなたは どう思うか。 ◆「お互いの立場の理解」とは、どうすることをいうのらう。 ○必死で反論する私の言葉がだんだんエスカレートするのはなぜだらう。 ○「中傷する人たちと同じレベルで争わないで。」という書き込みを見て、「私」はどう思ったのらう。 ○「私」は「いばらばら」を忘れた、と言っているが、どんなことを忘れたのらう。 ○お互いの立場を理解し尊重するとは、どういうことだらう。
	いじめのない集団	C- (11) 公正、公平、社会正義	さかなのなみだ	集団内で苦しむ人がいたら、集団の一員として一人ひとりが行動することによりいじめのような問題を解決に導くことを自覚し、よりよい集団や社会をつくらうとする態度を育てる。	○何をもってたら、自信をもって人生を過ごせるだらう。 ◆「自分らしさ」を大切にするために、必要なことはなんだらう。 ○就職後、自分の「できないこと」ばかりが目に行くようになったりさんは、どんな思いで毎日を過ごしていたのらう。 ○病院で診断を受けたりさんは、どんな思いだったのらう。 ○りさんが「できること」を探してみようと思っただけは、どんな考えからだらう。 ○あなたらしさは、どんなところに生かせるだらう。 ○祖父父母や曾祖父父母と同居している人はいるか。 ◆「共に生きる」ことについて考えよう。 ○足腰が弱らないようにあばらがトレーニングしていることを知ったとき、「僕」はどんなことを考えたのらう。 ○あばが、「死んだ息子とじいちゃんのところへ、はよう行きたい」と言ったとき、あなただったらあばがにどんな声を掛けるだらう。 ○「僕」たちは、あばがから何をもらっていたのらう。 ○共に生きるこの意味について、考えてみよう。
	お互いの立場の理解	B- (9) 相互理解、寛容	言葉の向こうに	相手の様子が見えないと、多様なものの見方や考え、立場があることを忘れ、自分の考えに固執して伝え方がおろそかになることを自覚し、寛容の心をもちようとする態度を育てる。	○自然に触れたり見たりして、「美しいなあ!」などと心が動いた経験を思い出してみよう。 ◆「自然と共に生きる」ために、大切なことはなんだらう。 ○塚本さんが、この大鷹は移植できると確信できたのはどうしてだらう。 ○塚本さんは、どんなことを大切にして、樹木と向き合っていたのらう。 ○人間が自然と共に生きるために、大切なことはなんだらう。 ○これまでに、事故やけがで「ひやりとした」経験はないか、なぜそうなったのらう。 ◆「安全への心構え」で大切なのは、どんなことだらう。 ○犬を連れておじさんやベビーカーを押した女の人の横を、スピードを上げて走る行雄は、どんな気持ちだったのらう。 ○行雄は、猫が飛び出したせいで事故が起こったと言いが、あなたは どう考えるのらうか。 ○行雄の言う「安全運転」について、あなたは どう考えるのらうか。 ○交通安全に限らず、自分や周りの人の身の安全を守るためには、どんなことに気をつけたいのらう。
6	自分らしさ	A- (3) 向上心、個性の伸長	葉っぱ切り絵で見た道	他者と比較せず自分のよさを大切にすることで、自分の弱みも強みに変えて自分らしく生きていけることの自覚を通して、個性を磨いてよりよく生きようとする実践意欲を育てる。	○「近所さん」とトラブルにならない掃除の仕方とは、どんなものだらう。 ◆「しきたりに込められた思い」について考えよう。 ○「ちゃんとお隣さんとの境も掃くやで! 挨拶もしてな!」と母から言われたときの「僕」の気持ちを考えよう。 ○「僕」が「門掃き」を通して気づいたのはどんなことだったのらう。 ○身近で実践できる気配りには、どんなものがあるだらう。 ○写真のデータなどを友達とやり取りした経験はあるか。その中で、これは問題ではないかと感じたことはあるか。 ◆「法の役割」について考えよう。 ○事例A-Cについて、何が問題なのだらう。 ○事例A-Cとは逆に、事例Dのように自分が描いた絵を無断で使われたらどう思うのらう。 ○著作権法などの法律は、なぜあるのらう。また、社会でどんな役割を果たしているのらう。 ○自分が法を守っているために必要なものは、どんなことだらう。
	共に生きる	D- (19) 生命の尊さ	ばあば	生命は互いに支え合い、共に生かされており、その生命同士をつなぐに感謝することが生命の尊さにつながることを自覚を通して、かけがえのない生命を尊重しようとする態度を育てる。	○日常生活で友達がいなくなったと思うのは、どんなときか挙げてみよう。 ◆何が「友情の鍵」になるのらう。 ○動画がアップされているのを見たとき、「僕」はどうしてミオを疑ったのらう。 ○ミオが応援してくれていたことを知ったとき、ミオの顔を思い浮かべながら、「僕」はどんなことを考えていたのらう。 ○「僕」が、ミオに対して一方的な見方しかできなかったのはどうしてだらう。 ○友情を深めるために大切なのは、どんなことだらう。 ○仲のよい友達と別のクラスになったことはあるか。どんな気持ちになったか。 ○周囲が気になって、自分の意見を正直に言えなかったことはあるか。そのとき、どんなことを考えたか。 ◆「自分を大切に」するために、必要なことはなんだらう。 ○周りが気になり、自分の意見が言えなくなっていくユウコの心の変化を、あなたは どう思うか。 ○「ユウコらしくないよ。」という言葉の思い出しをたり、ユウコはどんなことを考えたのらう。 ○自分が変わっていくように感じたとき、改めて考えたいのはどんなことだらう。 ○郷土芸能や伝統芸能について、どんな印象を持っているか。 ◆「郷土芸能を伝える」ときに、大切なことはなんだらう。 ○長谷川さんと長瀬くんにとって、郷土芸能は どういうものなのだらう。 ○文化祭の発表で大きな拍手が沸き起ったとき、生徒のみんなはどんな気持ちだったのらう。 ○長瀬くんが、後輩たちに「郷土芸能を自分たちの手で伝えてほしい」とはどうしてだらう。 ○あなたが住む地域には、どんな伝統や文化があるのらうか。また、それにはどんな意味があるのらう。
	自然と共に生きる	D- (20) 自然愛護	木の声を聞く	私たち人間は自然に生かされているという意識をもち、人間の力が及ばない自然に対して謙虚に向き合うことが大切であることを自覚し、自然愛護に努めようとする実践意欲を育てる。	○自分だけが大丈夫と思いが、周囲の安全も考えて自分の心身をコントロールする心構えが必要であることを自覚し、安全で調和のある生活を送ろうとする実践意欲を育てる。
7	安全への心構え	A- (2) 節度、節制	疾走、自転車ライダー	自分だけが大丈夫と思いが、周囲の安全も考えて自分の心身をコントロールする心構えが必要であることを自覚し、安全で調和のある生活を送ろうとする実践意欲を育てる。	○「近所さん」とトラブルにならない掃除の仕方とは、どんなものだらう。 ◆「しきたりに込められた思い」について考えよう。 ○「ちゃんとお隣さんとの境も掃くやで! 挨拶もしてな!」と母から言われたときの「僕」の気持ちを考えよう。 ○「僕」が「門掃き」を通して気づいたのはどんなことだったのらう。 ○身近で実践できる気配りには、どんなものがあるだらう。 ○写真のデータなどを友達とやり取りした経験はあるか。その中で、これは問題ではないかと感じたことはあるか。 ◆「法の役割」について考えよう。 ○事例A-Cについて、何が問題なのだらう。 ○事例A-Cとは逆に、事例Dのように自分が描いた絵を無断で使われたらどう思うのらう。 ○著作権法などの法律は、なぜあるのらう。また、社会でどんな役割を果たしているのらう。 ○自分が法を守っているために必要なものは、どんなことだらう。
	しきたりに込められた思い	C- (12) 社会参画、公共の精神	門掃き	社会の一員であるという意識をもち、ふだんから周囲に気配りし助け合おうとすることが社会連帯につながることを自覚を通して、主体的に社会に関わろうとする態度を育てる。	○日常生活で友達がいなくなったと思うのは、どんなときか挙げてみよう。 ◆何が「友情の鍵」になるのらう。 ○動画がアップされているのを見たとき、「僕」はどうしてミオを疑ったのらう。 ○ミオが応援してくれていたことを知ったとき、ミオの顔を思い浮かべながら、「僕」はどんなことを考えていたのらう。 ○「僕」が、ミオに対して一方的な見方しかできなかったのはどうしてだらう。 ○友情を深めるために大切なのは、どんなことだらう。 ○仲のよい友達と別のクラスになったことはあるか。どんな気持ちになったか。 ○周囲が気になって、自分の意見を正直に言えなかったことはあるか。そのとき、どんなことを考えたか。 ◆「自分を大切に」するために、必要なことはなんだらう。 ○周りが気になり、自分の意見が言えなくなっていくユウコの心の変化を、あなたは どう思うか。 ○「ユウコらしくないよ。」という言葉の思い出しをたり、ユウコはどんなことを考えたのらう。 ○自分が変わっていくように感じたとき、改めて考えたいのはどんなことだらう。 ○郷土芸能や伝統芸能について、どんな印象を持っているか。 ◆「郷土芸能を伝える」ときに、大切なことはなんだらう。 ○長谷川さんと長瀬くんにとって、郷土芸能は どういうものなのだらう。 ○文化祭の発表で大きな拍手が沸き起ったとき、生徒のみんなはどんな気持ちだったのらう。 ○長瀬くんが、後輩たちに「郷土芸能を自分たちの手で伝えてほしい」とはどうしてだらう。 ○あなたが住む地域には、どんな伝統や文化があるのらうか。また、それにはどんな意味があるのらう。
	法的作用	C- (10) 憲法精神、公德心	使っても大丈夫?	法の下で自他の権利を大切にすることが、社会の秩序を守り、豊かな社会の形成につながることを自覚を通して、法やまじを守り、自他の権利を重んじようとする判断力を育てる。	○日常生活で友達がいなくなったと思うのは、どんなときか挙げてみよう。 ◆何が「友情の鍵」になるのらう。 ○動画がアップされているのを見たとき、「僕」はどうしてミオを疑ったのらう。 ○ミオが応援してくれていたことを知ったとき、ミオの顔を思い浮かべながら、「僕」はどんなことを考えていたのらう。 ○「僕」が、ミオに対して一方的な見方しかできなかったのはどうしてだらう。 ○友情を深めるために大切なのは、どんなことだらう。 ○仲のよい友達と別のクラスになったことはあるか。どんな気持ちになったか。 ○周囲が気になって、自分の意見を正直に言えなかったことはあるか。そのとき、どんなことを考えたか。 ◆「自分を大切に」するために、必要なことはなんだらう。 ○周りが気になり、自分の意見が言えなくなっていくユウコの心の変化を、あなたは どう思うか。 ○「ユウコらしくないよ。」という言葉の思い出しをたり、ユウコはどんなことを考えたのらう。 ○自分が変わっていくように感じたとき、改めて考えたいのはどんなことだらう。 ○郷土芸能や伝統芸能について、どんな印象を持っているか。 ◆「郷土芸能を伝える」ときに、大切なことはなんだらう。 ○長谷川さんと長瀬くんにとって、郷土芸能は どういうものなのだらう。 ○文化祭の発表で大きな拍手が沸き起ったとき、生徒のみんなはどんな気持ちだったのらう。 ○長瀬くんが、後輩たちに「郷土芸能を自分たちの手で伝えてほしい」とはどうしてだらう。 ○あなたが住む地域には、どんな伝統や文化があるのらうか。また、それにはどんな意味があるのらう。
9	友情の鍵	B- (8) 友情、信頼	ソウタとミオ	同性か異性に問わず、友達のことを多面的に見て相手のよさを見つけ、お互いに信じ合い高め合う意識が大切であることを自覚し、友達と信頼し合う関係を築こうとする態度を育てる。	○自分と向き合い、自分の中にぶれない軸をもつことで、周囲に流されず自信をもって考え判断できるようなこと自覚を通して、責任をもって自律的に行動しようとする実践意欲を育てる。
	自分を大切に	A- (1) 自主、自律、自由と責任	自分らしさって?	自分と向き合い、自分の中にぶれない軸をもつことで、周囲に流されず自信をもって考え判断できるようなこと自覚を通して、責任をもって自律的に行動しようとする実践意欲を育てる。	○公平とは、集団の中で不当に利益を得たり苦しんだりしないように、誰もが納得できる決めで利益や負担を分配することであると自覚し、公正な社会を築こうとする判断力を育てる。
	郷土芸能を伝える	C- (16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	震災を乗り越えて一復活した郷土芸能—	地域の一員として、郷土の誇りや愛着がこもった伝統と文化を自分たちの手で継承することが郷土の持続的な発展につながることを自覚を通して、主体的に郷土に関わろうとする態度を育てる。	○「公平」や「不公平」を感じるのはどんなときか。 ◆「公平とは何か」について考えよう。 ○事例Dの①について、あなたならAさん、Bさんの立場でどう説明するか、理由を含めて考えてみよう。 ○Aさんが「公平」、Bさんが「不公平」だと考えている理由は、それぞれなんだらう。 ○公平かどうかを判断するときに、大切にしたい考え方をまとめてみよう。 ○他国の人に日本のもや文化について教えてと言われたら、どんな話をするか。 ◆他国の人に「日本を伝える」ときに、大切なことはなんだらう。 ○なぜ知子はソニアとの会話で、知ったかぶりをして、自ら立ち上がったのらう。 ○知子とソニアがそれぞれ考えていたコミュニケーションの違いから、知子はどんなことに気づいたのらう。 ○あなたは、日本の伝統と文化を伝えていくことについて、どのように考えるのらうか。
公平とは何か	C- (11) 公正、公平、社会正義	どうして?	公平とは、集団の中で不当に利益を得たり苦しんだりしないように、誰もが納得できる決めで利益や負担を分配することであると自覚し、公正な社会を築こうとする判断力を育てる。		
日本を伝える	C- (17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	さよなら、ホストファミリー	他国の人と対等に交流するには、日本人としての意識をもつと自覚し、日本の伝統と文化のよさを発信しようとする実践意欲を育てる。		

10	他国の人と接する	C- (18) 国際理解、国際貢献	違いを乗り越えて	お互いの文化や習慣などを学び合い、尊重しようとする気持ちが根底にあること、他国の人と通じ合う関係が築けることの自覚を通して、進んで国際理解に努めようとする実践意欲を高める。	○国際交流と聞いて、どんなイメージをもつか。 ◆「他国の人と接する」ときに、どんなことが大切だろう。 ○そば屋でちょっとしたけんかになり、「私」がすっきりしない気持ちになったのはなぜだろう。 ○なぜ「私」はインドネシアの文化を理解しようとして、Aさんに熱心に尋ねるようになったのだろう。 ◎「私」にとって、「通じ合えた」とはどういうことだったのだろう。 ◎異なる文化や習慣の人々と接するとき、私たちはどんなことを大切にしていけばよいだろう。
	社会の中での思いやり	B- (6) 思いやり、感謝	バスと赤ちゃん	互いの存在を肯定的に受け止める人間愛の精神はみんなの心の中におり、それをみんなで発揮することで、温かな社会生活が成り立つことを自覚し、思いやりの心を能動的に示そうとする態度を育てる。	○街中で、周りの人から親切にされた経験はあるか。そのときどう感じたか。 ◆「社会の中での思いやり」の大切さについて考えよう。 ○どうしてお母さんは「降ります。」と言ったのだろう。 ○運転手さんがアナウンスで乗客たちに伝えたかったのはどんな思いだろう。 ◎最初に拍手をした乗客は、どんな思いだったのだろう。ほかの乗客はどんな思いでそれに続いたのだろう。 ○この光景は、どうして「私」の大切な思い出になったのだろう。 ○社会の中で他者に思いやりを示すには、どんな気持ちや考えが必要だろう。 ○電車などで座席を譲ったことはあるか。そのとき、どんなことを感じたか。 ◆「理解し合うために」大切なことはなんだろう。 ○本当は心温まる場面になったはずなのに、二人の乗客がもやもやしているのはなぜだろう。 ◎三人の乗客それぞれに、足りなかった考え方はなんだろう。 ○人と人が通じ合うためには、どんなことが大切だろう。
	理解し合うために	B- (9) 相互理解、寛容	三人の乗客	理解し合うとは、自己中心的で相手の立場や事情に考えが及ばないという人間の弱さを含めて分かり合うことであると自覚し、寛容の心をもって相互理解しようとする態度を育てる。	○アイヌ文化について知っていることはあるか。 ◆「自然への向き合い方」について考えよう。 ○心に最も強く残った部分はどこだろう。 ○心を込めて作られたよい道具には、よい霊が宿っているという考えから、アイヌ民族のどんな生き方を感じるか。 ◎アイヌ文化には、自然に対してどんな願いや思いが込められているのだろう。 ○周りの動植物や自然環境への向き合い方について、考えてみよう。 ○路上に捨てられたゴミを見た経験はあるか。そのときどんなことを考えたか。 ◆「過ごしやすい社会」にするために、大切なことはなんだろう。 ◎ゴミ箱がないことで、どんな問題が起こるだろう。また、ゴミ箱があることで、どんな問題が起こるだろう。 ○誰も街をきれいにしたいと思っているはずなのに、ゴミに関する問題が起こるのはなぜだろう。 ◎ゴミに関する問題を解決するためには、どんなことが大切なのだろう。 ○過ごしやすい社会にするために、私たち一人ひとりにどんな心構えが必要か、考えをまとめてみよう。
自然への向き合い方	D- (20) 自然愛護	あらゆるものに神は宿っている	人間は他の動植物と同様に自然の一部で、自然の中で生かされておき、自然に対して謙虚に向き合う必要があることを自覚し、自然を愛護しようとする態度を育てる。	○アイヌ文化について知っていることはあるか。 ◆「自然への向き合い方」について考えよう。 ○心に最も強く残った部分はどこだろう。 ○心を込めて作られたよい道具には、よい霊が宿っているという考えから、アイヌ民族のどんな生き方を感じるか。 ◎アイヌ文化には、自然に対してどんな願いや思いが込められているのだろう。 ○周りの動植物や自然環境への向き合い方について、考えてみよう。 ○路上に捨てられたゴミを見た経験はあるか。そのときどんなことを考えたか。 ◆「過ごしやすい社会」にするために、大切なことはなんだろう。 ◎ゴミ箱がないことで、どんな問題が起こるだろう。また、ゴミ箱があることで、どんな問題が起こるだろう。 ○誰も街をきれいにしたいと思っているはずなのに、ゴミに関する問題が起こるのはなぜだろう。 ◎ゴミに関する問題を解決するためには、どんなことが大切なのだろう。 ○過ごしやすい社会にするために、私たち一人ひとりにどんな心構えが必要か、考えをまとめてみよう。	
11	過ごしやすい社会	C- (12) 社会参画、公共の精神	あつたほうがいい?	一人ひとりが社会の一員として、人任せにせず社会全体にとっての利益を考えることで過ごしやすい社会になることの自覚を通して、よりよい社会の実現に努めようとする実践意欲を育てる。	○アイヌ文化について知っていることはあるか。 ◆「自然への向き合い方」について考えよう。 ○心に最も強く残った部分はどこだろう。 ○心を込めて作られたよい道具には、よい霊が宿っているという考えから、アイヌ民族のどんな生き方を感じるか。 ◎アイヌ文化には、自然に対してどんな願いや思いが込められているのだろう。 ○周りの動植物や自然環境への向き合い方について、考えてみよう。 ○路上に捨てられたゴミを見た経験はあるか。そのときどんなことを考えたか。 ◆「過ごしやすい社会」にするために、大切なことはなんだろう。 ◎ゴミ箱がないことで、どんな問題が起こるだろう。また、ゴミ箱があることで、どんな問題が起こるだろう。 ○誰も街をきれいにしたいと思っているはずなのに、ゴミに関する問題が起こるのはなぜだろう。 ◎ゴミに関する問題を解決するためには、どんなことが大切なのだろう。 ○過ごしやすい社会にするために、私たち一人ひとりにどんな心構えが必要か、考えをまとめてみよう。
	きまりを守る	C- (10) 遵法精神、公德心	ふれあい直売所	一人ひとりが、同じ社会にいる人のことやその社会の充実を考えながらきまりを守ることで、安心して過ごせる温かな社会が実現できることを自覚し、規律のある社会をつくらうとする実践意欲を育てる。	○みんながきまりを守るのはどうしてか。きまりを守るのは誰のためだろう。 ◆「きまりを守る」のは、なんのためなのだろう。 ○「私」はどんな思いで直売所に出ているのだろう。 ○「私」が味に、直売所で不正があるのではないと言われて、もやもやしたのはなぜだろう。 ◎「私」が、これからも直売所を続けていこうと思ったのは、どんな思いからだろう。 ○一人ひとりがきまりを守ることは、なぜ大切なのだろう。
	生命を大切に	D- (19) 生命の尊さ	あふれる愛	たとえ死が近づいていても、全ての生命が愛され望んで生きてきた存在であり、そう信じて生きていく力になることの自覚を通して、自他の生命を尊重しようとする態度を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」するためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	新しいものを生み出す	A- (5) 真理の探究、創造	iPS細胞で難病を治したい	分からないことをそのままにせず、未来のために実現したいことを見定め、物事の真の姿を見極めたいという強い思いが新しいものを生み出すことを自覚し、真理を探究しようとする実践意欲を育てる。	○iPS細胞について、何か知っていることはあるか。 ◆「新しいものを生み出す」ために、大切なことはなんだろう。 ○山中さんは、iPS細胞を作り出すまでに、どんな工夫をしたのだろう。 ○一生をかけても実現できないかもしれないのに、山中さんはなぜ新しい多能性幹細胞を作り出したのかを考えたのだろう。 ◎成長を思い後も研究を続ける山中さんの、原動力になっているものはなんだろう。 ○あなたは、山中さんの生き方からどんなことを学んだだろう。 ◎みんなにとって、家族とはどんな存在か、挙げてみよう。
12	家族への思い	C- (14) 家族愛、家庭生活の充実	その声は	家族はお互いにかげがえのない存在であり、お互いに温かな感情で結ばれていることの自覚を通して、家族に感謝し家庭の中で自分の役割を果たそうとする態度を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」するためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	支え合う生命	D- (19) 生命の尊さ	ゆうへー 生きていてくれてありがとう	誰もが互いに支え合って生きており、また多くの人々の支えによって生かされている唯一無二の存在であることの自覚を通して、かけがえのない生命を大切にしようとする心情を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」するためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	友情が生まれるとき	B- (8) 友情、信頼	旗	相手のことを思いやり、相互に信頼し受け入れ合おうとする関係の上に友情が生まれることの自覚を通して、友達と互いに励まし支え合おうとする心情を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
1	誠実な生き方	A- (1) 自主、自律、自由と責任	裏庭での出来事	誠実さは、自分の弱さから逃げない心や自分自身に対する誇りから生まれることの自覚を通して、自分の行動に責任をもち、自らを律し、誠実に生きようとする判断力を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	国際貢献のために	C- (18) 国際理解、国際貢献	おじいさんの100ドル	国際貢献活動は、同じ地球家族として助け合おうという温かな人類愛に基づく行為であることの自覚を通して、世界平和と人類の幸福のために自分ができることを考え実践しようとする態度を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
2	自然に感動する心	D- (21) 感動、畏敬の念	オーロラ 一光のカーテン	人間の力を超えた自然などのすばらしさに感動することで、人間の心は豊かになり、自身の成長にもつながることの自覚を通して、畏敬の念を高めようとする心情を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	自分を見つめる	A- (3) 向上心、個性の伸長	オアシスの老人	自分のもの見方や考え方、自分の置かれた環境を前向きに見つめ直すことで、自分自身をさらに伸ばしていきけることの自覚を通して、充実した生き方を追求しようとする態度を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	心がこもった仕事	C- (13) 勤労	私は清掃のプロになる	技術を磨くだけでなく、他者を思いやり心を込めて働くことが、自分の仕事の価値向上と充実した生き方につながっていくことの自覚を通して、社会や人々に貢献しようとする実践意欲を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
3	ふるさとへの思い	C- (16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	「肝心」のバサガイ	郷土のよさだけでなく先人の苦勞やつらい歴史も含めて受け継ぐことでよりよい地域社会が形成でき、私たちがもその役割があることを自覚し、郷土を愛し、その発展に努めようとする実践意欲を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。
	よりよく生きる	D- (22) よりよく生きる喜び	いつわりのバイオリン	人間には、自己の弱さや醜さに向き合うことなくしては気づけない自己の強さや気高さがあることの自覚を通して、人間としてよりよく生きようとする心情を育てる。	○マザー・テレサという人を知っているか。 ◆「生命を大切に」ためには、どんなことが必要だろう。 ○赤ん坊が捨てられたり、生きているのに見捨てられた人々が路上にあふれたりしている様子を思い浮かべて、あなたはどんなことを思うか。 ○何が、院長の心を動かしたのだろう。 ○マザー・テレサは、なんのために「死を待つ人の家」を作ったのだろう。 ◎マザー・テレサは、どうしてこれほど真剣に命と向き合おうとするのだろう。 ○生命を大切にすることについて、考えたことをまとめてみよう。