

第2学年の 道徳年間指導計画

杉並区立杉森中学校

東京書籍

月 (時)	【主題名】 教材名 内容項目	ねらい	学習活動と主な発問 ◎-中心発問、○-自己を見つめる発問	評価の視点	教材の特質 作者 関連教科等 関連活動
4月 (3時間)	【真の価値を追い求めて】 1 「できない」には価値がある—吉藤オリイ A(5) 真理の探究、創造	○分身ロボット「OriHime」の開発とそこに至る吉藤さんの思いを知ることを通して、人間の持つ可能性に気づき、創意工夫しながら新しいものを生み出そうとする実践意欲と態度を育てる。	1 漫画を読んで、自分を振り返る。 2 「『できない』には価値がある—吉藤オリイ」を読んで話し合う。 ◎「できない」を「できる」に変えるためには、どのようなことが必要だろう。 3 新しい時代に向けて、必要な創造力について考える。 ○あなたの「できない」には、どのような価値があるだろう。 4 本時のまとめをする。	「できない」ことの中に価値を見つけ、世の中の「できない」を「できる」に変えていく吉藤さんの姿から、新たな発見や創造することの大切さについて考えを深めている。	随想、知見 吉藤オリイ作 Plus
	【お互いの良さを生かして】 2 遠足で学んだこと B(9) 相互理解、寛容	○「みんなちがって、みんないい。」という言葉の意味を考えるを通して、自分とは異なる個性や立場を尊重し、寛容の心を持って相手の生き方に謙虚に学ぼうとする実践意欲と態度を育てる。	1 人それぞれに異なる見方や考え方があることを理解する。 2 「遠足で学んだこと」を読んで話し合う。 ◎「ぼく」が、「みんなちがって、みんないい。」という言葉を出したのは、どのような思いからだろう。 3 相手の良さから学んだことを生かすためには、どうしたらよいか話し合う。 ○自分とは異なる相手の良さから学んだことを生かすためには、どうしたらよいだろう。 4 本時のまとめをする。	自分の考え方や意見を相手に伝えるとともに、自分とは異なる個性や立場を尊重し、寛容の心を持って相手の個性や立場に学ぼうとすることが大切であることについて、自分の見方・考え方を広げ、深めている。	生活、葛藤 大場幹雄作 理科
	【優れた伝統を継承、発展させるためには】 3 和食のこころ C(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	○和食に対する村田さんの考えを通して、伝統を継承、発展させることの難しさに気づくとともに、自分の生活に息づく和食など、我が国の食文化を大切にしようとする実践意欲と態度を育てる。	1 和食についてのイメージを確認する。 2 「和食のこころ」を読んで話し合う。 ◎村田さんはどうして、和食の文化を伝えていく必要性を感じているのだろう。 3 日本の食文化を伝えることの大切さについて考える。 ○日本の食文化を伝えることの大切さについて、あなたはどのように思うだろう。 4 本時のまとめをする。	和食の基本について知り、村田さんの思いや危機感を共感的に捉え、自分のこととして考えを深めることで、我が国の食文化を大切につないでいこうと考えを深めている。	随想、知見 村田吉弘作 国語、技術・家庭 (家庭分野) 心情円
5月 (3時間)	【いじめの責任とは】 4 私のせいじゃない C(11) 公正、公平、社会正義	○教材に描かれているいじめの加害者、被害者、傍観者の姿を通して、いじめの問題について考え、誰に対しても差別をすることなく公正、公平な態度で接し、正義の実現に努める実践意欲と態度を育てる。	1 いじめに関する時事問題を考える。 2 「私のせいじゃない」を読んで話し合う。 ◎周りの人は「私のせいじゃない」と言っているが、泣いている子はどのように思っているだろう。 3 いじめを断ち切るために必要なことを考える。 ○いじめについて、自分は関係ないと言っている人たちには、どのようなことが必要なのだろう。 4 本時のまとめをする。	教材に描かれているいじめの加害者、被害者、傍観者の姿を通して、傍観者もいじめに関わっていることに気づき、いじめを自分のこととして捉え、いじめを断ち切るためにどのように行動したらよいのか考えを深めている。	文学、知見 レイフ・クリスチャンソン作

	<p>【いじめた人が負うこととは】</p> <p>5 あの子のランドセル</p> <p>A(1) 自主、自律、自由と責任</p>	<p>○過去の自分の行動に心を痛め、後悔する「私」の気持ちを考えることを通して、自分の良心に従って行動することの大切さに気づき、自ら責任を持って行動しようとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 ランドセルを初めて背負った日のことを思い出す。</p> <p>2 「あの子のランドセル」を読んで話し合う。</p> <p>◎中学校に入学した「私」は、「あの子」に対して、どのようなことを思っていただろう。</p> <p>3 いじめをしてはいけない理由について考える。</p> <p>○いじめをしてはいけないのは、どうしてなのだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>自分の良心に従って、責任ある行動をとることが大切であることに気づき、自分の見方・考え方を深めている。</p>	<p>生活、感動</p> <p>本山理咲作</p>
	<p>【いじめをなくすために】</p> <p>6 「いじめ」について、あなたは思う？</p> <p>A(1) 自主、自律、自由と責任</p>	<p>○筆者の訴えやいじめの事例を通して、いじめをなくすために必要な心とはどのようなものなのか考え、自らを律し、人間としての誇りを持って責任ある行動をとろうとする心情を育てる。</p>	<p>1 ユニット「いじめのない世界へ」で学んだことを振り返る。</p> <p>2 「『いじめ』について、あなたは思う？」を読んで話し合う。</p> <p>◎いじめは、いじめられた人の心に、どのような傷痕を残すものなのだろう。</p> <p>3 いじめを防止し、なくしていくために、必要なことや大切なことについて考える。</p> <p>○いじめをなくすには、どのような心が必要だろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>いじめの特性を知り、いじめに対する筆者の思いを感じ取り、また3つのいじめの事例を読んで、いじめに関わっている人の心の内を考えることを通して、いじめをなくすにはどのような心が必要なのか、自分の考えを深めている。</p>	<p>生活、知見</p> <p>編集委員会作</p>
	<p>【家族とともに支え合うために】</p> <p>7 一冊のノート</p> <p>C(14) 家族愛、家庭生活の充実</p>	<p>○祖母の思いがつづられた一冊のノートを読み、変容していく主人公「ぼく」の気持ちを考えることを通して、父母、祖父母に対する敬愛の念を深めるとともに、家族の一員としての自覚を持ち、役割を果たしていこうとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 事前アンケートの結果を共有し、家族についての思いなどを発表する。</p> <p>2 「一冊のノート」を読んで話し合う。</p> <p>◎祖母と並んで草取りをしながら、「ぼく」は祖母にどのような思いを伝えたかったのだろう。</p> <p>3 家族の一員として、自分にできることについて話し合う。</p> <p>○家族の一員として、自分にできることはどのようなことだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>「ぼく」の祖母に対する気持ちの変容を共感的に考えるとともに、家族に対する敬愛の念を深め、家族の一員として自分の役割を果たしていこうとする意欲を高めている。</p>	<p>生活、感動</p> <p>北鹿渡文照作</p> <p>技術・家庭（家庭分野）</p> <p>Plus</p>
6月（4時間）	<p>【国の垣根を越えて】</p> <p>8 六千人の命のビザ</p> <p>C(18) 国際理解、国際貢献</p>	<p>○杉原さんの苦悩を通して、世界の中の日本人として、人類愛の精神に基づき、国際的視野に立って、世界の平和と人類の発展に寄与しようとする心情を育てる。</p>	<p>1 Plus「外交官、杉原千畝と六千人の命のビザ」（教科書 p.48～49）などで、第二次世界大戦頃の国際情勢やナチスドイツのユダヤ人迫害について学ぶ。</p> <p>2 「六千人の命のビザ」を読んで話し合う。</p> <p>◎杉原さんの苦悩の末の行動には、どのような思いが込められていたのだろう。</p> <p>3 世界の平和に貢献するために、私たちができることについて、話し合う。</p> <p>○世界の平和に貢献するために私たちができることは、どのようなことだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>国際的視野に立ち、人類愛の精神に基づき行動する杉原さんの姿に共感し、世界の人々と尊重し合うことについて具体的にイメージしながら考えを深めている。</p>	<p>伝記、感動</p> <p>杉原幸子作</p> <p>社会（歴史分野）、数学</p> <p>Plus</p>
	<p>【思いに気づくこととは】</p> <p>9 魔法使いの少年—いつかの自分</p> <p>B(6) 思いやり、</p>	<p>○1枚のポスターと1編の詩を通して、思いやりのある行動とそれに対する感謝の気持ちについて考え、人との関わりの中で生まれる温</p>	<p>1 思いやりを感じた経験を振り返る。</p> <p>2 「魔法使いの少年—いつかの自分」を読んで話し合う。</p> <p>◎「私」が少年を見て、「魔法を掛けられた。」と感じたのは、どうしてだろう。</p> <p>3 他者の思いにどのように応えていくかを考える。</p>	<p>何気ない日常の中の一場面である「ありがとう。」という感謝の表現に、人の心を動かす力があることに気づき、自己と他者との心のきずな</p>	<p>詩、感動</p> <p>くすのきしげのり作</p>

	感謝	かい人間愛の精神を大切にしようとする心情を育てる。	○これからのあなたが掛けることのできる「魔法」には、どのようなものがあるだろう。 4 本時のまとめをする。	の大切さについて考えを深めている。	
	【正しい判断とは】 10 「いいね」のために？ C(10) 遵法精神、公德心	○多様な視点から法や決まりについて考えるを通して、法や決まりの意義を理解し、それらを進んで守るとともに、自他の権利を大切にし、義務を果たそうとする実践意欲と態度を育てる。	1 事前に実施したアンケートの結果から考える。 2 「『いいね』のために？」を読んで話し合う。 ◎Aさんの行動について、4つの視点から考えると、それぞれどのようなことに気づくだろう。 3 法律や決まりを守るために必要なことを考える。 ○法律や決まりを守ることの大切さを考え、パソコンやスマートフォンなどの使い方について、自分のルールを考えよう。 4 本時のまとめをする。	Aさんの行動をさまざまな視点から考え、話し合うを通して、法律や決まりを守ることの必要性について考えを深めている。	生活、知見 塩田真吾・編集委員会作 技術・家庭(技術分野) Plus
7月(2時間)	【諦めない気持ちで】 11 左手でつくった音楽 A(4) 希望と勇気、克己と強い意志	○息子から贈られた楽譜をきっかけに、再起を果たすまでの館野さんの気持ちの変容を考えるを通して、希望と勇気を持って夢や理想を実現していこうとする実践意欲と態度を育てる。	1 漫画のせりふについて話し合う。 2 「左手でつくった音楽」を読んで話し合う。 ◎「左手のための3つの即興曲」を弾いた館野さんが泣けてきたのは、どうしてだろう。 3 夢や理想を実現するために必要なことや生き方について考える。 ○自分の夢や理想を実現するために、どのようなことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。	自己の夢や理想を持つことの大切さと、それらを実現するために必要な姿勢を自分のこととして考えている。	実話、感動 NHK「道徳ドキュメント」制作班編 心情円
	【郷土を愛する気持ちとは】 12 祭りの夜 C(16) 郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	○地域社会の一員としての自覚を持ち、地域の文化や伝統の良さに気づく「私」の心情に寄り添うことで、郷土に対する認識を深め、進んでその発展に努めようとする実践意欲と態度を育てる。	1 ふるさとのイメージを共有する。 2 「祭りの夜」を読んで話し合う。 ◎「忘れられない竿燈祭りになった。」と言われたとき、「私」は何を思っただろう。 3 「郷土」と自分の関わりを考える。 ○あなたにとっての「郷土の魅力」とは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	観光客へ地域の文化や伝統の良さを伝えることで、その良さに改めて気づく「私」に共感し、これから郷土にどのように関わるかを、自分を振り返りながら深く考えている。	作文、感動 生徒作文 社会(地理分野) Plus
9月(4時間)	【生活習慣を整えて】 13 日々を支える、散歩と朝ご飯—阿部詩 A(2) 節度、節制	○阿部選手の日々の生活の様子を知ることを通して、自分の心身の健康を保ち、節度を守り、節制に努力し、安全に留意した調和のある生活を心がける実践意欲と態度を育てる。	1 健康のために、ふだんから心がけていることについて、発表し合う。 2 「日々を支える、散歩と朝ご飯—阿部詩」を読んで話し合う。 ◎阿部選手にとって、自分の生活や生活習慣を振り返ってみることが大切なのは、どうしてだろう。 3 生活習慣を整えることの良さを考える。 ○生活習慣を整えることで、どのようなことが期待できるだろう。 4 本時のまとめをする。	阿部選手の話から、生活や生活習慣を見直し整えることの大切さを理解し、自分の生活習慣を見直すポイントについて、その効果を想定しながら考えている。	実話、知見 編集委員会作 保健体育
	【命を輝かせて】 14 奇跡の一週間 D(19) 生命の尊さ	○北村春夫さんの生き方を通して、生命の尊さ(生命の有限性)を理解し、自他の生命を大切にしようとする心情を育てる。	1 命の大切さについて考える。 2 「奇跡の一週間」を読んで話し合う。 ◎「私」が北村さんに「真剣になって」注文をつけることにしたのは、どうしてだろう。 3 生きるとはということなのか考える。 ○限りある命を輝かせるために、これからどう生きることが大切だろう。 4 本時のまとめをする。	限りある命を輝かせようと懸命に生きる北村さんと、その思いに応える「私」の気持ちを考えることを通して、自他の「生命の尊さ」を理解し、今後の生き方	実話、感動 甲斐裕美作

				への思いを深めている。	
	<p>【かけがえのないのちと向き合うために】 15 妹に</p> <p>D(19) 生命の尊さ</p>	<p>○妹の誕生に対する「私」や家族の思いを通して、生命のつながりや関わり合いを考え、かけがえのない自他の生命を大切にしていこうとする心情を育てる。</p>	<p>1 自分が誕生したときのことについて考える。 2 「妹に」を読んで話し合う。 ◎「私」や家族の言動には、妹の誕生に対するどのような思いが込められているだろう。 3 いのちのかけがえのなさや生きる喜びを大切にするために、必要な気持ちについて話し合う。 ○いのちのかけがえのなさや、生きる喜びを大切にするためには、どのような気持ちが必要だろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>妹の誕生に対するさまざまな思いを通して、いのちの連続性に気づき、自分がここに生かされていることを振り返って、改めていのちの大切さを深く考えている。</p>	<p>詩、感動 生徒作文 理科、技術・家庭 (家庭分野) Plus</p>
	<p>【「命を守る」—それぞれの立場で】 16 水辻村の決断</p> <p>D(19) 生命の尊さ</p>	<p>○被災住民それぞれの立場に共通する命を守ることの大切さについて考え、連続性と有限性のある命の尊さを理解し、かけがえのない生命を尊重しようとする心情を基に道徳的判断力を育てる。</p>	<p>1 災害への備えとして知っている取り組みを確認する。 2 「水辻村の決断」を読んで話し合う。 ◎問いかけによる対話を通して、村長や村人たちの気持ちについて考えよう。 3 それぞれの立場に共通する命を守ることの大切さについて考える。 ○授業で考えたことを通して、それぞれの立場に共通する命を守ることの大切さについて、考えよう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>一人一人の暮らしや生活、地域への愛着を踏まえながら、それぞれの立場に共通する命を守ることの大切さについて考えることで、直面する課題に対しての道徳的判断についてさまざまな視点から考えている。</p>	<p>生活、葛藤 藤井基貴作 社会(地理分野)、理科、保健 体育 心情円、Plus</p>
10月 (4時間)	<p>【個性を生かす、集団としての成長とは】 17 みんなでとんだ!</p> <p>C(15)よりよい学校生活、集団生活の充実</p>	<p>○一人の生徒の個を生かすには、学級として何がいちばん大切なのか、多様な視点から結論を導き出した2年1組の姿に共感することを通して、学級の一員としての自覚を持ち、集団生活をより向上させようとする心情を育てる。</p>	<p>1 漫画のように、集団の中で助け合った経験について考える。 2 「みんなでとんだ!」を読んで話し合う。 ◎2年1組の学級の良さは、どのようなところにあるだろう。 3 自分の学級の望ましい在り方について話し合う。 ○自分の学級をさらに成長させるために大切なことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>2年1組の話し合いや運動会の取り組みに共感しながら、集団生活を向上させるにはどのようなことが大切であるか、具体的に考えている。</p>	<p>実話、葛藤 滝田よしひろ作 保健体育 心情円、Plus</p>
	<p>【思いやりを感じ取るには】 18 夜のくだもの屋</p> <p>B(6)思いやり、感謝</p>	<p>○二人の登場人物の心の交流を通して、自分が気づかないところで周囲の思いやりに支えられていることに気づき、ふだんから思いやりの心と感謝の念を持って生活しようとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 思いやりについての理解を確認する。 2 「夜のくだもの屋」を読んで話し合う。 ◎夜のくだもの屋にともる明かりが少女に温かく見えていたのは、どうしてだろう。 3 思いやりを感じ取るには何が必要かを話し合う。 ○周りの人たちの思いやりを感じ取るためには、どのようなことが必要だろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>自分が気づいていない周囲の思いやりの存在に気づき、日々の生活の中で思いやりの心と感謝の念を持って生活することの大切さについて考えを深めている。</p>	<p>文学、感動 杉みき子作</p>
	<p>【自分自身に誇れる生き方とは】 19 本当の私</p>	<p>○人間の心の中には弱さや醜さもあるが、それを乗り越えようとする強さや気</p>	<p>1 学習のテーマを知り、教材に興味を持つ。 2 「本当の私」を読んで話し合う。 ◎エイミーは、どのような思いで、ドーピングを告白したのだろう。</p>	<p>人間の心の中には弱さや醜さもあるが、それを乗り越えようとする強さや気</p>	<p>生活、葛藤 池田弘平作 保健体育 心情円</p>

	D(22) よりよく 生きる喜び	高さもあることを理解し、悩みながらも自分の弱さや醜さを克服したエイミーの姿を通して、自分自身に誇れる生き方をしていこうとする実践意欲と態度を育てる。	3 自分自身に誇れる生き方とは何かを話し合う。 ○自分自身に誇れる生き方とは、どのような生き方だろう。 4 本時のまとめをする。	高さもあることを理解し、エイミーの悩み、葛藤などを自分の体験を踏まえて深く考え、自分自身に誇れる生き方をしていこうという意欲を高めている。	
	【仕事のおもしろさとは】 20 宇宙人 C(13) 勤労	○大人たちが「働くこと」についてアドバイスする様子を観察している宇宙人について話し合う活動を通して、勤労の尊さや意義を理解し、自らの充実した生き方を追求しようとする実践意欲と態度を育てる。	1 将来の仕事について考える。 2 「宇宙人」を読んで話し合う。 ◎宇宙人から見た地球人の「仕事」の特徴は、どのようなことだろう。 3 働くうえで大切にしたいことについて考える。 ○どのようなことを大切にして働きたいだろう。 4 本時のまとめをする。	教材の人物や級友の考えを参考にさまざまな視点で職業観や勤労観を捉え、充実した生き方のために職業選択について考えている。	随想、葛藤 吉田篤弘作 社会（公民分野） Plus
	【おおらかな気持ちで】 21 注文をまちがえる料理店 B(9) 相互理解、寛容	○それぞれの個性や立場を尊重し、いろいろなものの見方や考え方があることを理解し、寛容な心を持って謙虚に他者に学び、自らを高めていく実践意欲と態度を育てる。	1 認知症の既知事項について、確認する。 2 「注文をまちがえる料理店」を読んで話し合う。 ◎「これまでにない、新しい価値観」とは、どのようなものだろう。 3 互いに相手のことを認め、理解していくためには、どのようなことが大切か話し合う。 ○互いに相手のことを認め、理解していくためには、どのようなことが大切だろう。 4 本時のまとめをする。	互いに相手のことを認め、理解していくためには、どのようなことが大切なのか、自分なりに考えを深めている。	実話、感動 小国士朗作
11月 (4時間)	【自然環境に優しくあるために】 22 冬の使者「マガン」 D(20) 自然愛護	○マガンの生息地を保護するための「ぼく」たちの活動について話し合うことを通して、自然との向き合い方や関わり方について考え、自ら進んで自然環境の保全に努めようとする実践意欲と態度を育てる。	1 「ぼく」と同じような経験を振り返る。 2 「冬の使者『マガン』」を読んで話し合う。 ◎「ぼく」が「その環境を守っていくことに責任を感じます。」と言っているのは、どうしてだろう。 3 自然と人間との関わりについて考える。 ○野生の生き物などを含め、自然とどのように関わっていくことが大切だろう。 4 本時のまとめをする。	人間の自然との向き合い方や関わり方についてさまざまな視点で理解し、自然環境を守ることにについて具体的なイメージを持って考えている。	生活、知見 編集委員会作 理科
	【良好な関係を目指して】 23 あいさつ B(7) 礼儀	○挨拶や礼儀の意義を考えることを通して、時と場に応じて主体的に適切な言葉遣いや行動をとろうとする実践意欲と態度を育てる。	1 挨拶についてのアンケート調査の結果を知り、考えたり、感じたりしたことを話し合う。 2 「あいさつ」を読んで話し合う。 ◎帰り道、3人は「挨拶」に対して、どのような気持ちを持っていただろう。 3 挨拶も含め、礼儀はなぜ必要なのか話し合う。 ○挨拶や礼儀は、どうして必要なのだろう。 4 本時のまとめをする。	挨拶や礼儀の意義について自分の見方・考え方を深め、時と場に応じた適切な言動をとろうという心構えができていく。	生活、知見 坂本勤作 Plus

	<p>【よりよい社会を目指して】 24 住みよい社会に</p> <p>C(12) 社会参画、公共の精神</p>	<p>○マナーがカメラによって監視されることの可否について話し合うことを通して、社会連帯の自覚を高め、公共の精神を持って、よりよい社会の実現に努める実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 漫画のせりふを基に話し合う。 2 「住みよい社会に」を読んで話し合う。 ◎マナーがカメラによって監視されることは、必要だろうか。 3 「住みよい社会」をつくるために、必要なことや大切なことは何か話し合う。 ○「住みよい社会」をつくるために、必要なことや大切なことはどのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>防犯カメラの可否についての話し合いを通して、よりよい社会の実現のために、どのように社会に参画し、どのように連帯すべきかについて、多面的・多角的に考えを深めている。</p>	<p>生活、葛藤編集委員会作 社会（公民分野） 心情円、Plus</p>
12月（2時間）	<p>【平等な社会を目指して】 25 女子教育の夜明け—津田梅子</p> <p>C(11) 公正、公平、社会正義</p>	<p>○女性の社会進出を目指した津田梅子さんの生涯を通して、社会の中にある差別や偏見、不平等に目を背けず、公正、公平な社会の実現を目指すとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 生活の中での男女間の不平等について考える。 2 「女子教育の夜明け—津田梅子」を読んで話し合う。 ◎どのようなことが、梅子を女子英学塾の創立へと突き動かしたのだろう。 3 現代の社会に目を向けて考える。 ○平等な社会の実現のために、私たちにできることはどのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>強い意志で女性の地位向上を目指した津田梅子さんの姿に共感し、現在の社会の中にある差別や偏見、不平等を見つめ直し、これから自分のとるべき行動について考えを深めている。</p>	<p>伝記、感動編集委員会作 社会（歴史分野） Plus</p>
	<p>【SNSによる心の擦れ違いを乗り越えるために】 26 ゴール</p> <p>B(8) 友情、信頼</p>	<p>○登場人物5人の関係を通して、友情を深めるために大切なことについて考え、友情を深めようとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 自分の友達観を確認する。 2 「ゴール」を読んで話し合う。 ◎リカの弟のことを聞いて、ほかの4人はそれぞれどのようなことを考えたのだろう。 3 友情を育てていくために大切にしたいことについて話し合う。 ○友情を育てていくうえで大切にしたいことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>登場人物それぞれの考えや立場、友達の意見を通して、「どうすれば心の擦れ違いが生じることなく、友情を深めることができるのか。」について、自分を振り返って考えている。</p>	<p>生活、葛藤編集委員会作 保健体育、技術・家庭（技術分野） Plus</p>
1月（3時間）	<p>【伝統や文化の継承と発展のために】 27 書道パフォーマンスの挑戦</p> <p>C(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度</p>	<p>○石原先生や書道部員の取り組み「書道パフォーマンス」を通して、伝統や文化を継承しつつ、さらに発展させていくことの大切さを理解し、伝統や文化を継承、発展させていくとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 書道の良さを考える。 2 「書道パフォーマンスの挑戦」を読んで話し合う。 ◎石原先生の思いを受けて、部員たちがこれから書道パフォーマンスを続けていきたいと願うのは、どのような考えからだろう。 3 伝統や文化を継承し、発展させていくことの大切さについて話し合う。 ○我が国の伝統や文化を受け継ぎ、発展させるために、どのようなことを大切にしていけばよいだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>石原先生や書道部員たちの取り組みから、伝統や文化を継承していくことの大切さに気づき、身近な伝統や文化について考えを深めている。</p>	<p>実話、知見編集委員会作 国語（書道）</p>
	<p>【働くことの喜びとは】 28 やっちゃん のなやみ</p> <p>C(13) 勤労</p>	<p>○杉山保子さん（やっちゃん）の駄菓子屋を再開するか悩みながらも、お店を続けられるように行動する姿やそれを支える心情を考えることを通して、勤労の意義を理解し、勤労を通じて社会に貢献しようとする心情を育てる。</p>	<p>1 新型コロナウイルス感染症や 2020 年の当時の状況について理解する。 2 「やっちゃん のなやみ」を読んで話し合う。 ◎やっちゃんが、悩みながらも、お店を続けられるように行動しているのは、どのような思いからだろう。 3 勤労について自分との関わりで考える。 ○将来、働くときに大切にしたいことは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。</p>	<p>やっちゃんが悩みながらも、駄菓子屋を続けられるように行動する姿を通して、勤労の意義を多様な視点から理解し、自分が将来働くうえで大切にしたいことについて思いを膨らませている。</p>	<p>実話、葛藤NHK「SEED なやみのタネ」編集 心情円</p>

2月(4時間)	【周りの人のことを考えて】 29 宝塚方面行き—西宮北口駅 C(10) 遵法精神、公德心	○電車内のミサとおじいさんとのやりとりを通して、公共の場での適切な言動を考え、公德心を持って行動しようとする実践意欲と態度を育てる。	1 自分たちの経験を話し合う。 2 「宝塚方面行き—西宮北口駅」を読んで話し合う。 ◎二人が「たぶん分かっていた。」のは、どのようなことだろう。 3 みんなが気持ちよく過ごすための配慮について考える。 ○公共の場で人に迷惑をかけないためには、どのようなことに気をつければよいだろう。 4 本時のまとめをする。	自己の体験を振り返りながら、公共の場での適切な言動を多面的・多角的に捉え、自分の考えを深めている。	文学、葛藤 有川ひろ作 Plus
	【命を救った日々の備えとは】 30 田老の生徒が伝えたものの A(2) 節度、節制	○生徒のことを誇りに思う校長先生の気持ちに共感することを通して、安全や危機管理を意識した生活を心がけていこうとする実践意欲と態度を育てる。	1 東日本大震災での津波、また、田老の町について確認する。 2 「田老の生徒が伝えたもの」を読んで話し合う。 ◎校長先生は、田老第一中学校の生徒の、どのようなところを誇りに思っているのだろう。 3 安全を意識した生活の実現に努めるためには、どのようなことが必要か話し合う。 ○とっさの事態に臨機応変に対応するためには、ふだんからどのようなことを意識して生活すればよいだろう。 4 本時のまとめをする。	安全や危機管理に配慮した生活の大切さをさまざまな見方、考え方で気づき、自分の考えを広げたり、深めたりしている。	生活、知見 編集委員会・山崎友子作 社会(公民分野)、理科、保健体育、技術・家庭(家庭分野)
	【ともに目指す社会の在り方とは】 31 人生でいいことは、みんなゴリラから教わった C(12) 社会参画、公共の精神	○ゴリラの社会の在り方を知ることを通して、私たちの目指す社会の在り方を考え、よりよい社会の実現に努める実践意欲と態度を育てる。	1 本時の教材の内容を知る。 2 「人生でいいことは、みんなゴリラから教わった」を読んで話し合う。 ◎ゴリラの社会から学べることは、どのようなことだろう。 3 よりよい社会の実現のために私たちができることについて話し合う。 ○あなたが社会をつくる一員としてできることは、どのようなことだろう。 4 本時のまとめをする。	ゴリラの社会に興味を持ち、ゴリラの社会との比較から、私たちが目指す社会はどうあるべきかを自分のこととして考え、よりよい社会を実現するために大切なことについて、思いや考えを深めている。	実話、知見 山極寿一作
	【自分らしさとは】 32 私は十四歳 A(3) 向上心、個性の伸長	○不安や悩みを乗り越え、自分らしい生き方を模索していく「私」の姿を通して、自己を見つめ、自分の良さを生かしたり、伸ばしたりして、充実した生き方をしようとする実践意欲と態度を育てる。	1 部活動について話し合う。 2 「私は十四歳」を読んで話し合う。 ◎焦り、悩む中でジャズダンスに出会ったことは、「私」をどのように変えていっただろう。 3 自分らしい生き方をするために大切なことを話し合う。 ○自分がしたいと思った生き方、後悔のない生き方をするために、どのようなことを大切にしていきたいだろう。 4 本時のまとめをする。	自分を見つめ、自分の良さを生かし、さらに伸ばしていくために前向きに取り組むことの良さに気づき、自分の見方・考え方を深めている。	作文、葛藤 生徒作文
	【人間の力を超えたものに向き合うために】 33 夜は人間以外のものの時間 D(21) 感動、畏敬の念	○「夜は人間以外のものの時間」について作者が考えたことを通して、人間と自然との関わりについて多面的・多角的に捉え、人間の力を超えたものに対する畏れや敬いの心情を育てる。	1 漫画のせりふについて話し合う。 2 「夜は人間以外のものの時間」を読んで話し合う。 ◎人間が主役として空間を作り変えてきたことで、人間が忘れてしまったことはどのようなことだろう。 3 自然や、人間の力を超えたものに向き合うとき、自分たちが大切にしたいことについて話し合う。 ○自然や、人間の力を超えたものに向き合う	作者の人間と自然との関わりについての考えを多面的・多角的に理解し、人間の力を超えた自然について深く考えている。	随想、知見 波平恵美子作

			<p>とき、私たちが大切にしなければならないことは、どのようなことだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>		
3月 (2時間)	<p>【相手の思いを考えるために】</p> <p>34 気づきドッジボールとぼくらの温度差</p> <p>B(8) 友情、信頼</p>	<p>○自らの自己中心性に気づいて変容していった湊の姿から、友達の助言を謙虚に受け止め、互いの立場を理解し合いながら信頼関係を築いていこうとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 友達関係について考える。</p> <p>2 「気づきドッジボールとぼくらの温度差」を読んで話し合う。</p> <p>◎陽菜の事情や、音楽部のことを聞いたとき、湊は、どのようなことを思っただろう。</p> <p>3 友達との関係について話し合う。</p> <p>○友達との関係で、大切にしたいことはどのようなことだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>自分の立場に固執することなく、友達の助言に耳を傾け、それぞれの立場を理解し合うことの大切さに気づき、互いの信頼関係をだいにしようとする意欲を高めている。</p>	<p>文学、感動</p> <p>朝比奈あすか作</p>
	<p>【後悔せずに生きるために】</p> <p>35 良心とのたたかい―「レ・ミゼラブル」より</p> <p>D(22) よりよく生きる喜び</p>	<p>○主人公が、深い葛藤の末、自分がジャン・バルジャンであると告白する姿を通して、自分の中にある弱さや醜さ、不誠実な感情を克服し、自らの良心に従って後悔せずによりよく生きようとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 自分が後悔した経験について振り返る。</p> <p>2 「良心とのたたかい」を読んで話し合う。</p> <p>◎真実を告白したジャン・バルジャンの微笑には、どのような思いが込められていたのだろう。</p> <p>3 後悔せずに生きるための心構えについて話し合う。</p> <p>○後悔せずに生きるためには、どのような心構えが必要だろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>主人公が、葛藤の末ジャン・バルジャンであることを告白した姿に共感し、自分の中にある弱さや醜さ、不誠実な感情を克服し、自らの良心に従って後悔せずによりよく生きようとするについて考えを深めている。</p>	<p>文学、感動</p> <p>ビクトル・ユゴー作</p> <p>心情円</p>
配当時間外 (付録教材)	<p>【友情の在り方とは】</p> <p>付録1</p> <p>泣いた赤鬼</p> <p>B(8) 友情、信頼</p>	<p>○赤鬼、青鬼それぞれの友達を思う気持ちのずれから真の友情について考えることを通して、よりよい友達関係を築こうとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 友情についての理解を確認する。</p> <p>2 「泣いた赤鬼」を読んで話し合う。</p> <p>◎青鬼の貼紙を読んで流した赤鬼の涙には、どのような思いが込められていたのだろう。</p> <p>3 理想的な友情の在り方について考える。</p> <p>○お互いが理解し合える友達でいるために、必要なのはどのようなことだろう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>擦れ違っていく二人の鬼の思いと行動を通して、お互いが理解し合える友達でいるための関係について考えを深めている。</p>	<p>文学、葛藤</p> <p>浜田廣介作</p> <p>心情円</p>
	<p>【「もったいない」を心に】</p> <p>付録2</p> <p>飢餓をゼロに</p> <p>A(2) 節度、節制</p>	<p>○フードロスの背景に節度を超えた消費行動を認める社会的価値観があることに気づき、一人一人が節度を守り、節度を心がけて生活しようとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 2050年までの、世界の人口の変化を確認する。</p> <p>2 「飢餓をゼロに」を読んで話し合う。</p> <p>◎「もったいない」精神とは、どのような考え方なのだろう。</p> <p>3 節度を守ることにについて、自分自身を見つめ直す。</p> <p>○あなたは、「もったいない」精神を、どのくらい大切にしているだろう。心情円で表し、その理由を考えよう。</p> <p>4 本時のまとめをする。</p>	<p>現在の自分自身を振り返り、自分が「もったいない」精神をどのくらい大切にしているかについて考え、自分ができることについて考えている。</p>	<p>実話、知見</p> <p>編集委員会作</p> <p>SDGs(目標2 飢餓をゼロに)</p> <p>心情円</p>
	<p>【世界の平和を願って】</p> <p>付録3</p> <p>AI とカラー化した写真でよみがえる戦前・戦争</p>	<p>○カラー化された戦時中の写真を見て抱く心情を通して、人道的な精神の大切さについて考え、よりよく生きていこうとする実践意欲と態度を育てる。</p>	<p>1 太平洋戦争時の原爆について情報を共有する。</p> <p>2 「AI とカラー化した写真でよみがえる戦前・戦争」を読んで話し合う。</p> <p>◎どのような未来への思いから、これらの写真はカラー化されたのだろう。</p> <p>3 平和を維持するために大切なことについて考</p>	<p>平和を維持することの大切さと人間の弱さ、醜さについて多面的・多角的に考え、平和を維持するためにできることを自分のこととして考</p>	<p>実話、知見</p> <p>庭田杏珠、渡邊英徳作</p> <p>社会(歴史分野)</p> <p>SDGs(目標16 平和と公正をす</p>

	D(22) よりよく 生きる喜び	度を育てる。	える。 ○平和を維持するために、どのようなことを大 切にしたらよいだろう。 4 本時のまとめをする。	えている。	べての人に、目 標 17 パートナ ーシップで目標 を達成しよう)
	【国際社会で生 きるために】 付録4 海と空—檣野の 人々 C(18) 国 際 理 解、国際貢献	○国際的規模の相互 扶助の重要性に気 づき、どの国の人々 も同じ人間として尊 重し、助け合おうと する心情を育てる。	1 国際社会での問題について課題意識を高め る。 2 「海と空—檣野の人々」を読んで話し合う。 ◎日本とトルコで起きた、「海と空」の2つの 救助活動をつなぐのは、どのようなことだろ う。 3 国際貢献について自分自身を振り返る。 ○国と国とがきずなを深めるために大切な のは、どのような考え方だろう。 4 本時のまとめをする。	これまでの自分を振 り返りながら、国際 社会の一員として大 切にしたいことや、 自分にできることに ついて考えを深めて いる。	実話、感動 文部科学省編 社会(歴史分 野) SDGs(目標 17 パートナーシッ プで目標を達成し よう)