



高中だより



令和4年 3月 7日

3月号

杉並区立高井戸中学校

杉並区高井戸東1-28-1

<http://www.suginami-school.ed.jp/takaidochu>

教育目標 ゆたかな人 ねばり強い人 たくまい人 よく考える人

行事は結果より過程が大切

校長 高津 憲

先月の北京オリンピックでは金メダル3個、銀メダル6個、銅メダル9個という結果で、冬季オリンピックでは最多のメダルを獲得しました。また、今月の4日からパラリンピックも開催されています。オリンピックと同様にたくさんのメダルを獲得するのではないのでしょうか？今回の北京オリンピックで感じたことはフィギュアスケートで羽生結弦さんが4回転アクセルに挑戦したこと、スノーボードハーフパイプの平野歩夢さんがトリプルコーク1440（4回転のうち3回転が斜め縦軸の回転で横に1回転するトリック）を成功し、金メダルを獲得したことが特に印象に残りました。フィギュアスケートでもスノーボードでも4回転する時代になり、今後は5回転ができるようになる時代が来るのでしょうか？メダルを取ることよりも新しい技に挑戦する姿勢に感動しました。

さて、今月は10月から延期した学芸発表会があります。「学芸発表会（学校行事）の目標は何ですか？」と生徒に聞くと次のような答えが返ってくるのではないのでしょうか。「学芸発表会で金賞をとる」や「クラスが団結する」などと答える生徒がほとんどだと思います。中学校は生徒の主体的な活動を大切にしています。学芸発表会では実行委員や指揮者・伴奏者・パートリーダーなどを中心にクラスをまとめ、金賞を目指していると思います。しかし、金賞を獲得できるクラスは一つだけです。金賞を獲得できるクラスもできないクラスもあります。それよりも大切なことは「クラスの団結力」だと考えています。すると、「どのようにして団結力を深めるか？」がポイントです。クラスには歌が好きな人、嫌いな人、歌うのが得意な人、苦手な人、恥ずかしい人などさまざまです。そこで、チームとしてまとめるためには一人一人の個の力が大切になってきます。一人一人がクラスのために貢献できる事は何かを考え行動できることが重要です。時として、練習でふざけてしまったり、歌わなかったりすることもあります。そのような練習の過程で「クラスの全員が楽しく歌えるにはどうしたら良いか。」を考えることができる生徒が多ければ多いほどクラスがまとまるのではないのでしょうか。毎日の練習を大切に、本番に臨むことができるクラスが結果もついてくることと思います。結果より過程を大切に、本番に臨んでください。担任の先生や学年の先生が一番自分のクラスの練習過程を評価できる存在です。また、今回二年ぶりの実施で、先輩の歌う姿の素晴らしさに感動し、「あんな先輩になれたらいいな。」と感じてほしいと思います。

最後に、昨年度末に「杉並区教育ビジョン2022」が策定されました。新しい教育ビジョンは「みんなのしあわせを創る杉並の教育」が掲げられ、「学び合い、信頼をつくり、共に生きる」、「ちがいを認め合い、自分らしく生きる」、「誰もが社会の創り手として生きる」の3つを大切にしたいと考えています。本校でも杉並教育ビジョンを踏まえ、「夢をはぐくみ、生徒主体の学校運営を推進していきたい」と考えています。保護者の皆様・地域の皆様にはこの一年間、本校の教育活動にご理解、ご協力を賜りましたこと厚く御礼申し上げます。来年度も引き続きご支援を賜りますようお願い申し上げます。

合唱練習始まる

3月12日(土)に学芸発表会が行われます。昨年度は新型コロナウイルス感染防止対策で秋から3月に延期となり、やっと開催できると気分も盛り上がったところで中止が決定し、寂しい思いをした人も多かったと思います。しかし今年はやっと開催にこぎつけることができそうです。

現在は音楽の時間はもちろん、全学年、6校時に決められた時間に音楽室だけでなく体育館や多目的ホールなどでクラス練習が行われています。職員室にいと生徒の歌声がよく聞こえますので、見に行くとクラスの委員やパートリーダーが先頭に立っている姿を見かけます。「お〜今日はやけにいい声のテノールが聞こえるな」とあるクラスをのそくと担任の先生が先頭で歌っていました。そのクラスの男子には「負けるな」と一声かけましたが、昨年の中止の後遺症はやはり大きそうです。

本来ならば、学校にとって学芸発表会は体育大会と並び、学校全体が盛り上がる大きな行事です。クラスごとに皆で取り組み、そんな中でさまざまなドラマが生まれ、喜びや達成感を全員で感じることができます。時には二度と歌いたくないと思う人もいるかもしれません。でも、来年こそは・・・必ず今度は・・・と力強く先に進む勇気も与えてくれる、そんな自分を成長させてくれる行事だと思えます。今年の経験が次につながるように頑張ってください。応援しています。

ところで、今年度の学芸発表会の合唱の部はコンクール形式ではありませんが、合唱の出来栄えについてどんなところを見るのか、意外と知らない人も多いかと思えますので参考としてのせてみます。練習できる時間も少なくなってきました。早く本気モードになれるといいですね。

- (声量) 各パートが十分に聞こえる声で歌っているか
- (ハーモニー) 各パートのバランスがよく、響きのある美しいハーモニーであるか
- (表現) 強弱やテンポなどを工夫し、メリハリのある演奏をしているか
- (曲想) 曲のイメージや歌詞の意味を考え、曲想を十分に表現しているか
- (その他) クラス全体のまとまり
指揮者、伴奏者、合唱隊の息があっているか
演奏態度に真剣さや誠意などが感じられるか



練習点描



April Schedule

月日	曜日	給食	行事予定
1	金		春季休業日
2	土		
3	日		
4	月		
5	火		
6	水	×	始業式 着任式 入学式準備
7	木	×	入学式 2・3年は休み
8	金	○	避難訓練
9	土		
10	日		
11	月	○	朝礼 生徒会・部活紹介
12	火	○	耳鼻科 眼科検診 読書週間始 安全指導
13	水	○	
14	木	○	身体計測
15	金	○	
16	土		
17	日		
18	月	○	歯科検診 専門委員会
19	火	○	3年全国学力調査 歯科検診 中央委員会
20	水	○	A時間割始 生徒写真撮影
21	木	○	専門委員会
22	金	○	保護者会
23	土	×	土曜授業 2年環境学習 読書週間終
24	日		
25	月	○	生徒朝礼 生徒総会リハ
26	火	○	生徒総会
27	水	○	
28	木	○	離任式
29	金		昭和の日
30	土		



今年度学芸発表会ポスター最優秀賞
3年A組 齋藤 夏寧さん