

学校図書館だより

令4.10.3 NO.6
杉並区立和田中学校
学校司書 田中

後期の図書委員会がスタート

後期の図書委員が昼休み開館の仕事を始めました。クラス代表としてがんばっているので応援をよろしく。

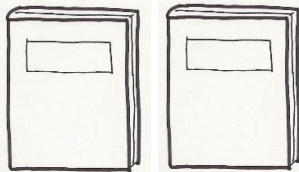
| 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 大澤(2A) | 北條(1B) | 木村(1A) | 工藤(1A) | 伊藤(1B) |
| 井上(3B) | 池島(2A) | 星野(2B) | 小山(2B) | 岸本(3A) |
| | 小池(3B) | | 小島(3A) | (敬称略) |

10月の開館カレンダー

昼休みは13:05~25 放課後は15:40~16:

| | 10月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|-----|------|----|----|-----|----|
| | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 昼休み | ○ | ○ | — | ○ | ○ |
| 放課後 | ○ | ○ | — | 委員会 | ○ |
| | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 昼休み | スポーツ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 放課後 | の日 | ○ | — | ○ | ○ |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 昼休み | ○ | ○ | — | ○ | ○ |
| 放課後 | ○ | ○ | — | ○ | ○ |
| | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 昼休み | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 放課後 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

映画化
される本



『僕が愛したすべての君へ』 乙野四方字／早川書房
『君を愛したひとりの僕へ』

7日、アニメ化の2作同時公開。原作はやはり2冊です。パラレルワールドの存在が認められている近未来を描いたSF恋愛小説。どちらを先に読むかで、物語の印象が変わります。

スピンオフ作品『僕が君の名前を呼ぶから』もあります。こちらはもう1人の葉の物語。

展示コーナー「コワイ本」

夜が長くなるこの季節に楽しめるゾクゾクとする本を展示しました。

山で暮らす人々の間に伝わる摩訶不思議な話『山怪』（ノンフィクション）や、本格ホラーの『記憶屋』『魔性の子』、ミステリーの中でコワさを感じる『屍人荘の殺人』などを取りそろえています。



夜市 / 恒川光太郎
/ 角川書店

司書のイチオシ。コワさだけでなく、不思議な世界へ引きずり込むゾクゾクさせてくれる物語です。

営繕するかや怪異譚
/ 小野不由美
/ KADOKAWA

営繕とは新築・修繕をすること。ここでは家の造りに手を入れることで怪異から逃れる話6編が語られます。



和田中 本まつり予告

10月24日(月)~11月8日(火)

今年も11日間、本まつりを開催します。ぜひ図書館に足を運んでください。

先生のおすすめ本
図書館クイズ(プレゼント付き)
おはなし給食
司書のブックトーク
他校の人気本紹介



お楽しみに♪

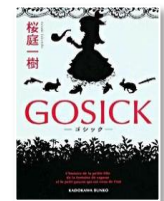
裏面もあります⇒

新着本リスト

貸出・予約は10月3日（月）から

☆はリクエストされた本です

| タイトル | 著者名 | 出版社 | 分類 |
|----------------------------|--------------|---------------|---------|
| ナゾトキ・ジパング | 青柳 碧人 | 小学館 | 913 あ |
| 空をこえて七星のかなた | 加納 朋子 | 集英社 | 913 か |
| 笹森くんのスカート | 神戸 遙真 | 講談社 | 913 こ |
| 夏休みの空欄探し | 似鳥 鶏 | ポプラ社 | 913 に |
| あの子とQ | 万城目 学 | 新潮社 | 913 ま |
| ウクライナにいたら戦争が始まった | 松岡 圭祐 | KADOKAWA | 913 ま |
| すこしずつの親友 | 森埜 こみち | 講談社 | 913 も |
| 言葉の品格 | イ ギジユ | 光文社 | 929 い |
| 消えない叫び | R. L. スタイン | 理論社 | 933 す |
| 不気味な叫び | R. L. スタイン | 理論社 | 933 す |
| 震える叫び | R. L. スタイン | 理論社 | 933 す |
| ロンドン・アイの謎 | シヴォーン・ダウド | 東京創元社 | 933 だ |
| 雲を紡ぐ | 伊吹 有喜 | 文藝春秋 | B 913 い |
| ☆魔眼の匣の殺人 | 今村 昌弘 | 東京創元社 | B 913 い |
| 僕が君の名前を呼ぶから | 乙野 四方宇 | 早川書房 | B 913 お |
| 砂糖菓子の弾丸は撃ちぬけない | 桜庭 一樹 | 角川書店 | B 913 さ |
| GOSICKーゴシックー 1-2 | 桜庭 一樹 | 角川書店 | B 913 さ |
| ☆後宮の鳥 7 | 白川 紺子 | 集英社 | B 913 し |
| ☆少女 | 湊 かなえ | 双葉社 | B 913 み |
| 人工知能 | | ニュートンプレス | 007 |
| やらかした時にどうするか | 畑村 洋太郎 | 筑摩書房 | 141 |
| 鎌倉幕府の「謎」を歩く | | 宝島社 | 210 |
| 世界の廃墟島 | クラウディア・マーティン | ナショナルジオグラフィック | 290 |
| 義足と歩む | 松島 恵利子 | 汐文社 | 302 |
| 13歳からの地政学 | 田中 孝幸 | 東洋経済新報社 | 312 |
| フィンランド人はなぜ午後4時に仕事が終わるのか | 堀内 都喜子 | ポプラ社 | 366 |
| 6カ国転校生ナージャの発見 | キリーロバ・ナージャ | 集英社インターナショナル | 372 |
| 勉強が面白くなる瞬間 | パク ソンヒョク | ダイヤモンド社 | 375 |
| 「ゴキブリ嫌い」だったけどゴキブリ研究をはじめました | 柳澤 静磨 | イースト・プレス | 486 |
| 15歳からの地球温暖化 | 杉山 大志 | 育鵬社 | 519 |
| はじめての脱炭素 | すなだ ゆか | 小峰書店 | 519 |
| ガウディ | 鳥居 徳敏 | 筑摩書房 | 523 |
| ヤミーさんのおうちで世界一周レシピ | ヤミー | 主婦の友社 | 596 |
| やさしくたのしいギター入門 [2022] | 自由現代社編集部 | 自由現代社(発売) | 763 |
| 一本がとれる!柔道立ち技必勝のコツ55 | 上水 研一郎 | メイソユニバーサ | 789 |
| 文豪ストレイドッグス公式国語便覧 | 佐柄 みずき | KADOKAWA | 910 |



おすすめの1冊は「「ゴキブリ嫌い」だったけどゴキブリ研究をはじめました」です。個人的には会いたくない昆虫ですが、その生態は気になります。1匹見つけたら本当に100匹潜んでいるのかなど興味は尽きません。

