

学校図書館だより

No.8 令和7年1月9日 和田中学校図書館 学校司書 高橋理恵

むつき
正月立つ 春の初めに かくしつつ

あひ え
相し笑みてば 時じけめやも



正月の春の初めにこのように共に笑い合うのは喜ばしいことです。

おおとものやかもち
大伴家持 『万葉集』 卷18

あけましておめでとうございます。年が改まり気持ちも新たに3学期を迎えていたと思います。新しい発見と出会いを求めて図書館を利用してください。

図書館クイズ 開催！ 図書委員会

クイズに参加して、お守りしおりをもらおう
1月16日(木)～29日(水)

図書館に来てクイズを解くと参加賞として「お守りのしおり」をプレゼントします。全問正解者は「プラス1冊貸出券」も差し上げます。



2学期に借りた本の返却

返却期限 1月15日(水)まで

全て返却しないと貸出できません。



1月の開館カレンダー

| | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|----|------|----|----|-----|----|
| | | | 8 | 9 | 10 |
| 日 | | | | 始業式 | |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| 日 | 成人の日 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 日 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 日 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 31 | | | | | |

今月のおすすめの本

～おみくじ～

初詣に行って自分の未来へ願いごとをしましたか。



『ニッポンのおみくじ』

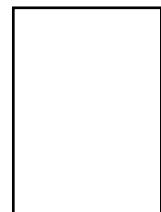
鎌木 麻矢/著 グラフィック社 [175/]



おみくじの歴史、引き方や扱い方などの知識と神社仏閣で引ける昔から変わらぬ伝統的なおみくじやかわいい形・キャラクターや変わった形のものなど多種多様なおみくじを紹介しています。

『南西の風やや強く』

吉野万理子 あすなろ書房 [913/よ]



小学6年の伊吹、夜の神社で同級生の多朗と出会いおみくじを引きます。お告げに従い二人で歩き始めます。これを機に多朗との仲が深まります。伊吹が恋愛、進学、家族について悩み決断する12、15、18歳、節目の年の物語です。



新しい本が入りました



他にも本があります。
貸出中のときは予約ができます。

| 分類 | 書名 | 著者など | 出版社 |
|-----|---|---------------------|----------------|
| 百科 | 031 ぎ ギネス世界記録 2025 «館内利用» | クレイグ・グレンディイ／編 | 角川アスキー総合研究所 |
| 神道 | 172 だ 大迫力!日本の神々大百科 | 戸部 民夫／監修 | 西東社 |
| 歴史 | 210 し 3 遺跡から調べよう! 3 古墳時代 | 設楽 博己／編著 | 童心社 |
| | 281 ち 超ビジュアル!源平合戦人物大事典 | 矢部 健太郎／監修 | 西東社 |
| 地理 | 296 み アマゾンのふしぎな森へようこそ! | 南 研子／著 | 合同出版 |
| 民俗 | 380 げ 現代民俗学入門 | 島村 恒則／編 | 創元社 |
| | 385 ず 図解で学ぶ 14 歳から身につける国際マナー | 社会応援ネットワーク／著 | 太田出版 |
| 科学 | 403 こ 理科年表 第 98 冊(令和 7 年) | 国立天文台／編 | 丸善出版 |
| 数学 | 410 す 数学の世界 数と数式編 | | ニュートンプレス |
| 生物 | 460 い いのちの不思議を考えよう 5 マンガ de ひととく生命科学のいま | 朝日新聞出版／編著 | 朝日新聞出版 |
| | 460 せ 生物学大図鑑 | メアリ・アージェント=カトワラ/ほか著 | 河出書房新社 |
| | 460 に 日本の絶滅危惧生物図鑑 | 岩槻 邦男／編 | 丸善出版 |
| | 472 な 知っておきたい日本の絶滅危惧植物図鑑 | 長澤 淳一／著 | 創元社 |
| | 488 こ ライチョウ、翔んだ。 | 近藤 幸夫／著 | 集英社インターナショナル |
| 手芸 | 594 い いちばんやさしい「推しひい」つくりかた BOOK | ぴよぴっこ／監修 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 養蜂 | 646 あ もしもミツバチが世界から消えてしまったら | 有沢 重雄／著 | 旬報社 |
| 漁業 | 664 い クニマスは生きていた! | 池田 まき子／著 | 汐文社 |
| 書道 | 728 た ここからはじめる書道入門 | 田中 鳴舟／著 | ナツメ社 |
| 音楽 | 767 こ ラクに歌がうまくなる「新常識」 | 小泉 誠司／著 | リットーミュージック |
| ことば | 804 わ だんまり、つぶやき、語らい | 鷺田 清一／著 | 講談社 |
| | 813 え 小学館故事成語を知る辞典 | 円満字 二郎／編 | 小学館 |
| 短歌 | 911 き 天才による凡人のための短歌教室 | 木下 龍也/[著] | ナナロク社 |
| 文学 | 913 あ いつか、あの博物館で。 | 朝比奈 あすか／著 | 東京書籍 |
| | 913 い 藍を継ぐ海 | 伊与原 新／著 | 新潮社 |
| | 913 い 列車にのった阿修羅さん | いどき えり／著 | ぐもん出版 |
| | 913 ひ 薬師寺ロミの推理処方せん | 平野 俊彦／著 | 講談社 |
| | 913 ま みつきの雪 | 眞島 めいり／作 | 講談社 |
| | 929 き 世宗大王をさがせ | キム ジン／ぶん | TOY Publishing |
| | 933 べ クロニクル千古の闇 8 ☆ | ミシェル・ペイヴォー／作 | 評論社 |
| | B 913 つ 島はばくらと | 辻村 深月／著 | 講談社 |

『もしもミツバチが世界から消えてしまったら』 8000 年以上前からハチミツを採取していた記録もあり、ミツバチは人間にとて重要な存在であり恩恵を受けています。ハチミツは長く薬として、現代では農作物の栽培にかかせない生き物です。その生き物を守るには…。

『いつか、あの博物館で。』 校外学習のグループで「ロボット博物館」へ行った 4 人の中学生。見学中に交わした言葉が思いがけずそれぞれを支えになります。4 人の視点で学校生活や家族との関係、進路と中学生活が描かれています。